|  |  |
| --- | --- |
| принята:  на заседании педагогического совета МБДОУ г. Мурманска №41  Протокол №1 от сентября 2019г. | УТВЕРЖДЕНА:  и.о.заведующей МБДОУ  г.Мурманска №41  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В. Солуянова  Приказ № \_\_\_\_\_от \_\_\_\_ |

Основная образовательная программа

дошкольного образования

муниципального бюджетного дошкольного

образовательного учреждения г. Мурманска №41

Мурманск

2019

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **Стр.** |
| **I** | **Целевой раздел** | 3 |
| **1.1** | Пояснительная записка | 3 |
| **1.2** | Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| **1.3** | Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| **1.4** | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 6 |
| **1.5.** | Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанниками | 25 |
|  | Программы |
|  |  |
|  |  |  |
| **II** | **Содержательный раздел** | 35 |
| **2.1** | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития  ребенка | 35 |
|
|  |  |
| **2.2.** | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы | 40 |
|
|  |  |
| **2.3.** | Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений | 46 |
| **2.3.1.** | Коррекционная работа с детьми с задержкой психического развития |  |
| 2.3.2. | Психолого- педагогическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса в ДОО |  |
|  |  |  |
| **2.4.** | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 53 |
| **2.5.** | Способы и направления детской поддержки детской инициативы | 58 |
|
|  |  |  |
| **2.6.** | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 61 |
| **2.7.** | Иные характеристики содержания Программы | 66 |
| **2.7.1.** | Система физкультурно-оздоровительной работы | 66 |
|  |  |  |
| **2.7.2.** | Становление позиции Я-концепции дошкольников |  |
| **2.7.3.** | Образовательная деятельность на основе регионального содержания | 68 |
| **2.7.4.** | Используемые парцеальные программы и технологии |  |
| **III.** | **Организационный раздел** | 71 |
| **3.1.** | Материально-техническое обеспечение Программы |  |
| **3.2.** | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 71 |
| **3.3.** | Режим дня воспитанников | 74 |
| **3.4.** | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 82 |
| **3.5.** | Особенности развивающей предметно-пространственной среды | 91 |
| **3.6.** | Обеспечение требований к финансовым условиям | 96 |
| **3.7.** | Обеспечение требований к кадровым условиям | 102 |
| 3.8. | Обеспечение педагогическими кадрами требований к психолого-педагогическим условиям | 102 |
|
| IV | Дополнительный раздел - краткая презентация Программы | 108 |
|  |  |  |

**I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Образовательная программа (далее Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска № 41 (далее – ДОУ) разработана в соответствии с основными нормативными правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

* федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
* Постановлением Правительства Российской Федерации от 5.08.2013 № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2Л. 1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.102013 М> И 55 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации » от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования:
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации » от 14.06,2013 X» 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа реализуется па государственном языке Российской Федерации.

Содержание образования и организация образовательной деятельности в ДОО, обеспечивающих развитие личности детей дошкольного возраста в разных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, определяется Программой, разработанной с учётом:

* примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой;
* примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ автор Н.В. Нищева;
* адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития, разработанной с учетом содержания Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.В. Баряева, ИГ. Вечканова, О,П. Гаврияушкина и др.
* В основу Программы положена концепция психологического возраста как этапа, стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой.

Программа состоит из трех основных разделов: целевого содержательного и организационного, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношении. Объем обязательной части Программы составляет 70% от се общего объема, иные 30% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений,

Программа:

* включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают развитие детей по основным направлениям; социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому,
* определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста.

Программа направлена на:

* создание условий развития ребенка, открывающих возможности ею позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивиуализации детей,

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности ДОО и обеспечивает развитие детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей,

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 1,5 лет до 8 лет в группах общеразвивающей направленности, группах компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи и детей с задержкой психического развития,

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает развитие детей по всем направлениям развития и углубленную работу в художественно-эстетическом, социально-коммуникативном развитии воспитанников. Содержательные и организационные аспекты данной части ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно-эстетическое развитие воспитанников, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры. Особенности организации образовательного процесса в различных возрастных группах обусловлены спецификой возраста, их общим развитием, этнокультурными традициями, климат-географическими условиями проживания, заказом родителей, требованиями СанПиН.

ДОО. реализуя общеразвивающую направленность педагогической деятельности в формате основных образовательных услуг по каждой из пяти образовательных областей, использует парциальные образовательные программы, рабочие программы кружков, методики, технологии. Организация образовательного процесса в ДОО регламентируется учебным планом, годовым календарным планом-графиком организованной образовательной деятельности.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы:

Позитивная социализация, расширение возможностей личностного потенциала и способностей каждого ребенка.

Создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему

условий для социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

* охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия: создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
* развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей: создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
* формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
* развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
* воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого- педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования), а также обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих принципах:

* 1. Принцип научной обоснованности и практической применимости - содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики,
  2. Принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы
  3. Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в дошкольном возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выхолить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.
  4. Принцип интеграции освоение предлагаемого содержания, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).
  5. Развивающий характер обучения, основанный на детской активности в экспериментировании, решении проблемных ситуаций, обобщении способов действий.

5

Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения. Активизация поисковой деятельности детей, направленной на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности,

1. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др„ что способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию. Учет основных стилей восприятия: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиаяьиое), а третьи на двигательное и тактильное (кинестетическое).
2. Рациональное сочетание разных видов детской деятельности {адекватное возрасту сочетание интеллектуальных, двигательных и эмоциональных нагрузок);
3. «Выращивание» универсальных или «сквозных» для других уровней образования человеческих способностей (рефлексии, коммуникативности, самооценки, умения решать межличностные ситуации и др.). Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.
4. Тендерный подход в воспитании детей дошкольного возраста. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек.

Создание образовательной среды в Программе происходит на основе системы принципов деятельностного обучения.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В содержании Программы учтены характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, для комфортной реализации развития в общении, игре, познавательно - исследовательской деятельности, являющихся сквозными механизмами развития ребенка:

* в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовычж предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
* для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как шровая, включая сюжегно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды шры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В Программе отражены основные аспекты образовательной среды для развития ребенка:

1. прсдметпо-простраиственная развивающая образовательная среда;
2. характер взаимодействия со взрослыми;
3. характер взаимодействия с другими детьми;
4. система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Характеристики особенностей развития детей раннего н дошкольного возраста

Контингент воспитанников формируется из детей с 2 месяцев до 8 лет в соответствии с современными психолого-педагогическими и медицинскими рекомендациями:

* по медицинским показаниям;
* по рекомендациям ПМГТК:
* по одновозрастному принципу;
* по разновозрастному принципу.

Основной структурной единицей ДОО является группа детей дошкольного возраста.

Ежегодно в зависимости от количества и возраста вновь поступающих детей структура ДОО может быть неоднородной: наряду с наличием двух групп одного возраста возможно отсутствие группы какого-либо другого возраста.

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками строится с учётом возрастных особенностей развития детей, для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях ДОО.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста с 1 до 3 лег | | | |
| Возрастные особенности | Особенности психического развития | Новообразования возраста | Главные целевые направления деятельности  взрослого в отношении ребенка раннего возраста |
| Совершенствуется моторные навыки Ведущая деятельность - предмета\*, но направлена на освоение способов действий с предметами. Эмоции и аффекты в угом возрасте ситуативны и проявляются в момент сиюминутного восприятия чего-либо, вызывающего аффект. | *Речь.* Освоение речи, увеличение словарного запаса, «автономная детская речь». *Внимание* непроизвольное, ситуативное. *Память.* Узнавание знакомых предметов, явлений, помещений и людей. *Мышление.* Установление связи между предметами в наглядной ситуации. Мыслить для маленького ребенка значит действовать «здесь и сейчас», с конкретными. воспринимаемыми предметами. | Движущей силой новообразования является противоречие между самостоятельным удовлетворением желаний и потребностей и зависимостью от оценки, запрета и помощи взрослого. Возникает психологическое новообразование «Я», («Я хороший», «Я сам»), т.е. первичные представления о себе. Третий год жизни воспитанников характеризуется кризисом трех лет. | Обеспечение предметно-  пространствсиной  развивающей среды для развития сенсорных представлений и двигательной активности. Овладение речью, процессуальной игрой,  формирование навыков  самообслуживания.  Стимулирование адаптационных механизмов, направленных на охрану и укрепление здоровья малышей. |
| Возрастные особенное]и психического развитии детей дошкольного возраста (от 3 до 4 л« | | | |
| Возрастные особенности | Особенности психического развития | Новообразования возраста | Главные целевые направления деятельности взрослого в отношении ребенка в возрасте от 3 до 4 лег |
| Способен к эмоциональной оз зывчивост и.  Высокая потребность ребенка в движении  Ведущая деятельность -  предметно-практическая Поведение ребенка  непроизвольно, действия и поступки ситуативны,  последствия их ребенок не представляет.  Сформированы основные сенсорные «талоны | Речь - главное средство общения со сверстниками и [ взрослыми. овладевает  грамматическим строем речи Внимание непроизвольное Память непроизвольная и имеет яркую эмоциональную окраску.  Мышление наглядно-  действенное: ребенок решает задачу путем непосредственного действия с предметами. | Начинает развиваться воображение в итрс. Ребенок учится действовать предметами- заместителями. | Создание необходимых условий для саморазвития. Обеспечение развивающей среды, направленной на развитие речи. воображения и двигательной активности. Активизация интереса к познанию. Формирование ценностных ориентации у ребенка на образцах позитивного социального поведения человека и нордах, правилах поведения, сложившихся в обществе («Что такое хорошо, что такое плохо») Организация совместной со сверстниками деятельности, позволяющей ребенку увидеть в ровеснике личность, учитывающей его желания, считающейся с его интересами, и помогающей переносить в ситуации общения со сверстниками образцы деятельности и поведения взрослых |

Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастные особенности | Особенности психического развития | Новообразова­ния возраста | Главные целевые направлении деятельности взрослого в отношении ребенка в возрасте от 4 до 5 лет |
| Активное освоение окружающего мира предметов и вещей, мира человеческих отношений через игру. Переход от «игры рядом» к игре в фуппах, появление групповых традиции. Общение носит внеситуативно-деловой характер. Нарастание осознанности и произвольности поведении. В деятельности и поведении детей преобладают личные мотивы. | Речь, Ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности Внимание. Становление произвольности Память интенсивно развивается. Воображение. Развитие фантазии.  Мышление наглядно- образное | В деятельности  ребенка появляется действие по правилу  Возраст «почемучек». | Создание необходимых условий для саморазвития, самооактуалнзадии внутренних движущих сил, способностей ребенка. Активизация интереса к познанию и стимулирование любопытства («Копилка вопросов». «Сундучок неизвестного» и пр.}. Создание условий для сюжетио-ролевых итр, способствующих развитию адекватной (соответствующей нормам общества) совместной деятельности детей. |

Возрастные особенности психическою развития детей дошкольного возраста (от 5 до 8 лет)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возрастные особен ноет и | Особенности психического развития | Новообразования возраста | Главные целевые направления  деятельности взрослого в отношении ребенка в возрасте от 5 до 8 лет |
| Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры, Ребенок этого возраста уже способен действовать но правилу, которое задается взрослым или сверстником в игре, конфликтность в игровой деятельности. Развиваются выносливое! ь и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве и во времени Активность продуктивной деятельности. | Внимание.  Становится более устойчивым и произвольным. Память. Улучшается устойчивость.  Речь. Норма правильное нроизношение всех звуков  Мышление. Развивается функция планирования и прогнозирования | Формируется саморегуляция поведения. Развивается творчество.  Активизируются исследовательский навыки. «Книга источник знания»  Происходит развитие эмпатии. | Создание условий, формирующих самостоятельность (опорные схемы, модели, пооперационные карты); способствующих проявлению творческой и познавательной активности. Развитие инициативности, мыслительной деятельности, произвольности, способности к творческому самовыражению;  Воспитание важнейших социально- эмоциональных компетенций ребенка устойчиво хорошее настроенне, уверенность в себе.  Развитие умения устанавливать дружеские отношения со сверстниками, стремление к исследованию, интерес к новым ситуациям. |

Особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г.В.).

В ДОО обучаются дети со вторым и третьим уровнем:

Ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераснространенные предложения. Мри этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Группу компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития посещают дети в возрасте от 3 до 7 лет.

Для детей с ЗПР характерен замедленный темп созревания психических структур. Дети отличаются гетер ох роностыо проявлений отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий.

У одних детей страдает работоспособность, у других - произвольность в организации деятельности, у третьих мотивация познавательной деятельности и т.д.

Для детей свойственны трудности в формировании ведущей деятельности возраста, неравномерное формирование процессов познавательной деятельности, а именно логического запоминания, словесно-логического мышления, пространственно-временных представлений, активной функции внимания.

Особые условия реализации Программы

Осуществление образовательного процесса в ДОС обусловлено климатическими, н а ни онал ьно-культур ными, социальными, демографическими и видовыми особенностями. Климатические особенности организации образовательного процесса:

* дошкольная образовательная организация расположена за Полярным кругом на территории Мурманской области;
* длительная протяженность темного периода суток (конец ноября - конец марта);
* высокая широтность (разреженность воздуха, нехватка кислорода);
* приближенность к морю (большая влажность воздуха, частые шквалистые ветры);
* скудность растительного и животного мира.

Климатические особенности учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). Национально-культурные особенности:

* обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДОО). Педагоги ДОО с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.
* Кольский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой, Это направляет деятельность ДОО на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края.

Социальные особенности:

* Ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.
* Дошкольная организация взаимодействует с другими организациями образования, науки и культуры.

Видовые особенности:

Дошкольная образовательная организация имеет:

* 7 групп общеразвивающей направленности;

-3 группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речевого развития;

* 1 группу компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО. Режим пребывания воспитанников в ДОО при пятидневной рабочей неделе - ежедневно с 7.00 до 19.00.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольника конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров,

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования,

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников,

В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

Оценка индивидуального развития детей представлена в двух формах диагностики - педагогической и психологической. Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы.

Педагоги имеют право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач;

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может быть проведена психологическая диагностика развития детей. Ее проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения Программы и развития детей, Профамма предлагает проведение трехуровневой оценки (мониторинга).

Экспресс-оценка режима детей может проводиться без заполнения специальных бланков и опирается комплексную характеристику личностного развития ребенка па конец каждого психологического возраста, и сопоставима с целевыми ориентирами по своему содержанию. Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и деятельности с этой «идеальной» картиной дает педагогу представление о том, насколько успешен ребенок в освоении программы. Показатели развития каждого психологического возраста (младенческого, раннего, младшего и старшего дошкольного возраста) представлены далее.

Проведение педагогической диагностики (собственно мониторинга) рекомендуется в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным показателям развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты но которым не соответствует возрастным возможностям ребенка.

Психологическая диагностика развития детей проводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой. Психологическая диагностика проводится специалистом с использованием определенной батареи методик, состав которой зависит от конкретных задач обследования.

При соблюдении требований к реализации Программы и создании необходимой образовательной среды у ребенка формируются фундаментальные качества (личностного и общего психологического развития), создающие основу преемственности дошкольного и начального общего образования за счет того, что они способствуют развитию у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Целевые ориентиры в обязательной части Нршраммы | |
| Целевые ориентиры к началу дошкольного возраста (ранний возраст) | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного возраста |
| Физическое развитие | * Развиты: крупная (общая) моторика, стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); интерес к тактильно-двигательным играм: * владеют элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания. | * развита крупная и мелкая моторика;   - подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;   * способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности; * обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.) * имеет представления о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и др.) и здоровье, заботится о нем. * владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость. |
| Социально-  коммуникативно\*  ра/витие | * наблюдается динамика непосредственного эмоционального общения со взрослым, эмоциональное благополучие детей; * ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; * эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; | * развивается игровая деятельность детей и динамика спонтанной   игры, ее обогащение;   * формируются готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);   Ребенок   * обладает начальными знаниями о себе и социальном мире; * овладевает основными культурными способами деятельности; * способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; |
|  | * использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предмет (ложки, расчески, карандаша и нр.) и умеет пользоваться ими; * владеет простейшими навыками самообслуживания; * стремитея проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении * развитие готовности и способности к общению со взрослым и совместным играм со сверстниками под руководством взрослого | * проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении: * старается разрешать конфликты; * обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства; * активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;   | • способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, | сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя;   * способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;   способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. |
| Познавательное развитие | * овладение основными культурными способами деятельности, подражания речевым и предметно-практическим действиям взрослого; * проявление инициативы и самостоятельности в познавательно-исследовательской деятельности   Сенсорное развитие.   * Узнает предметы по форме, цвету, величине | Ребенок любознателен.  « Сформировано умения задавать вопросы взрослым и сверстникам.   * развит интерес к причинно-следственным связям, стремление самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей: * развита способность наблюдать, экспериментировать, формирование познавательно-исследовательской деятельности и воображения: * к конну посещения детского сада ребенок обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, нетории; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. |
| Речевое /хинитис | * Ребенок овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи. * формирование представлений о названиях окружающих предметов и игрушек, умений и навыков владения активной речью, включенной в общение; * формирование готовности обращаться с вопросами и просьбами;   » проявление интереса к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки | * Ребенок свободно владеет родным языком (его словарным составом, грамматическим строем, фонетической системой) и имеет элементарные представления о языковой действительности (звуке, слове, предложении и др.); * проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; * знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.). |
| Художественно- эстетическое развитие | Музыкальное развитие | |
| * интересуется звучащими предметами и активно действует с ними; * эмоционально вовлечен в действия с музыкальными игрушками и в музыкально- дидактические игры, стремится проявлять настойчивость в достижении результата; * проявляет интерес к танцевальным движениям и песням, стремится двигаться под музыку; * эмоционально откликается на различные произведения музыкальной культуры и искусства | * овладевает основными культурными способами и видами музы­кальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности; * способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; * способен договариваться, упитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества; * обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности; * имеет развитое музыкально-эстетическое восприятие песен народного, классического и современного репертуара различной тематики и характера; * владеет дифференцированным восприятием музыки и движений, исполняет детский репертуар |
| Художественное развитие | |
| * манипулирует с предметами и выполняет познавательно-исследовательские действия с инструментами и материалами, способствующими интересу к изобразительной деятельности; * формируются готовность к экспериментированию с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), создание продукта изобразительной и конструктивной деятельности;   » проявляет интерес к рассматриванию картинки, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства | * эмоциональное олагополучие детей во взаимодействий с предметно- пространственным н художественным окружением; * развитие интереса и способностей к изобразительной деятельности {рисование, лепка, аппликация) и конструированию из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; * овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников но совместной деятельности. |

Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношении

|  |  |
| --- | --- |
| Целевые ориентиры на тгапе завершения освоения парциальных программ | |
| Вариативная программа «Дорогою добра» / Л.В. Коло.мммченко | Вариативная программа «Безопасность»/  Р.Б. Сзеркина. О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева |
| Развита потребность в общении.  Ребенок имеет обобщенные аргументированные представления о специфике взаимоотношений в детском саду, достопримечательностях города, страны, своем крае как части России, знаменитых людях, традициях, труде людей. Владеет первоначальными представлениями об истории России, ее структуре, символике, главных событиях, планете Земля. Осознает нравственную ценность поступков люде, проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими. Владеет способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре. | Ребенок:   * осознает нравственную ценность поступков людей, проявляет сопереживании; * выражает познавательный интерес и осознанное отношение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; * владеет способами поведения, принятыми в нравственно-этической, правовой, национальной культуре; * имеет первоначальные представления о репродуктивной функции родителей, истории России, ее структуре, символике, главных событиях, назначении и функциях армии, планете Земля, населяющих ее людях, об отдельных культурных ценностях (искусство, техника). |

Целевые ориентиры освоения Программы на разных возрастных периодах дошкольного детства

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 3-4 лет | Целевые ориентиры на тгапе завершения  программы для детей 4 -5 лет | Целевые ориентиры на этапе завершения  программы для детей 5 -6 лет |
| • ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности. обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;  ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится | * ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов; * ребенок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. * Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. | * Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу н самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно - исследовател ьской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. * Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в, совместных играх; * творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания; * у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими. обладает развитой потребностью бегать. прыгать, мастерить полелки из различных материалов и т. п.;   ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать!  объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать • ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с | * Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты; * ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную; * творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п Ребенок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания; * у ребёнка ратвита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими. обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.; * ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.   Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;  детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.  сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.  • 7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет', знаком с произведениями | видам труда, другим людям и самому ссое. обладает чувством собственного достоинства: активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.   * Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. * Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. * У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.   Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории, Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. |

II. Содержательный раздел.

2Х Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Содержание работы по комплексному сопровождению развития ребёнка базируется на интеграции модульной системы деятельности специалистов в виде взаимодействующих модулей с чётким определением задач каждого.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные области | Программы |
| Обязательная часть | |
| Социально-коммуникативное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие | ПООП ДО «От рождения до школы» |
| **На группах компенсирующей направленности**  Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие | **Для детей с ОНР**  примерная адаптированная программа ] коррекци он н о-разви вающей работы в группе \ компенсирующей направленности ДОО для детей ! с тяжелыми нарушениями речи (общим | недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ автор Н.В. \ Нишева;  Для детей с ШР  - адаптированная программа коррекционно- 1 развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития, разработанной с учетом содержания Программы воспитания и обучения | дошкольников с задержкой психического развития / Л.В, Баряева. Й.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др. |
|  |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |
| Социадьно-ком муннкативное развитие Познавательное развитие  1 | Вариативная программа «Дорогою добра» /  Л.В. Коломийчеико  Вариативная программа «Безопасность» / ! Р,Б, Стеркиной, Н,Н. Авдеевой, О.П. Князевой |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образом тельные области (ОО) | Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО <и. 2.6) | Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы» | Содержание работы в соответствии с парциальными |
| Социально-коммуникативное  развитие | Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в г обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и ! сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; | ОО «Социально-коммуникативное  развитие» реализуется через тематические модули: Социализация, развитие общения, нравственное воспитание С. 48-50  Ребенок в семье и сообществе С. 50-53  Самообслуживание,  самостоятельность, трудовое воспитание С. 54-58 Формирование основ безопасности С. 59-63 | Программа «Дорогою добра»  *Человек среди людей;* С . 17- 20; 25-29,11-38: 43-50; 63-78 *Человек н истории: С.* 20-22; 38-40;50-58: 78-92 *Человек* в *культуре: С.* 22-23; 30-31 ;40-43;58-63; 92-100 *Человек в своем крае:* С,23-25; 100-105 | |
|  | 11рсдполагаст развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, | ОО «Познавательное развитие»  формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе реализуется через тематические модули: Формирование элементарных математических представлений С. 65-72 |  | |
| Познавательное развитие | звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественные традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природа, многообразии стран и народов мира,  ОО «Познавательное развитие» | Развитие познавательно- исследовательской деятельности С. 72-77 |  | |
| Речевое развитие | Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитее речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой анал итико-синтеги ческой активности как предпосылки обучения грамоте | ОО «Речевое развитие» реализуется через тематические моду ли Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь, подготовка к обучению грамоте) С, 91-99  Приобщение к ху>божественной  литературе  С. 99-101 |  | |
| Художественно-эстетическое развитие | предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной. конструктивно-модельной, музыкальной и др.). | ОО «Художественно-эстетическое развитие» реализуется через тематические модули; Приобщение к искусству  Стр. 103-107  Изобразительная деятельность С 107-120  Конструктшю-модеяьная деятельность С. 120- 121 Музыкальная деятельность С. 123-128 |  | |
| Физическая  культура | включает приобретение опыта в следующих вилах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость: | ОО «Физическое развитие» реализуется через тематические модули Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни С. 129- 132 1 |  | |
|  | \* способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, кроной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие | т прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление I целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере: ; становление ценностей здорового образа жизни, овладение ! его элементарными нормами и правилами (в питании. \ двигательном режиме, закаливании, при формировании ) полезных привычек и др.) | Физическая культура С*.* 1 32-1 35 |  | |

Педагоги, работающие по Программе, формируют содержание по ходу образовательной деятельности, решая задачи развития детей в зависимости от сложившейся образовательной ситуации, опираясь на интересы отдельного ребенка шш группы детей. Это означает, что конкрегное содержание образовательной программы выполняет роль средства развития, подбирается по мере постановки и решения развивающих задач н не всегда может быть задано заранее. Кроме того, на практике конкретное содержание образовательной деятельности обычно обеспечивает развитие детей одновременно в разных областях - например, в области социально-коммуникативного, познавательного и речевого развития, или социально- коммуникативного. художественно эстетического и физического развития и т.д. Таким образом, определенная образовательная технология или содержательное наполнение образовательной деятельности часто связано с работой педагога одновременно в разных образовательных областях

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Реализация Программы основывается на трех составляющих: | | | | |
| Совместная деятельность взросло! о и детей | | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями воспитанников  (см. пункт 2.6. Программы) |
| Организованная образовательная деятельность (занятия (НОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятии | Индивидуальная работа с детьми | Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам |

Авторы О.М. Дьяченко. Т.В. Лаврентьева указывают на то, что деги в возрасте I года занимаются одним видом деятельности до 10 минут, в старшем дошкольном возрасте до I 1.5 часа при условии поснлыгости и иктересносш этой деятельности. Планирование ежедневной организации образовательного процесса учитывает равнодолевое соотношение основных направлений развития ребенка.

Формы реализации Программы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Организованная образовательная деятельность - занятия (НОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий | Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников |
| Занятия (индивидуальные, шшрутшовые, групповые)  Занятия комплексные, интегрированные I Целевые прогулки ! Экскурсии  Тематические встречи (гостиные) Викторины  Конкурсы  Презентации  Путешествия  1 Занятия - фантазии | Занятия-сомнения (поиск истины) 1 Спортивные и интеллектуальные марафоны, ! олимпиады | Утренняя гимнастика Гимнастика после дневного сна Дежурства. Коллективный труд Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетио-рояевые, подвижные, театрализованные и др.). Активный отдых. Физкультурные минутки Динамические паузы. Проектная деятельность Чтение художественной литературы Фестивали. Концерты. Тематические досуги, развлечения. Театрализованные представления Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Коллекционирование. Педагогическая ситуация | Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность  Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность Уединение |

**Формы работы по образовательным областям**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Физическое развитие | | | | Социально-коммуникативное | | | | |
| Ранний возраст (1-3 года) Дошкольный вшраст (3-4 года) | | Дошкольный возраст (5 - ?лет) | | Ранний возраст (1-3 года ) Дошкольный возраст (3-4 года) | | Дошкольный возраст (5-7 лет) | | |
| Игровая беседа с элементами  движений  Игра  Утренняя гимнастика  Интегративная деятельность  Упражнения  Экспериментирование  Ситуативный разговор  Беседа  Рассказ  Чтение  Проблемная ситуация Физкультурные занятия | | Физкультурное занят ие  Утренняя гимнастика  Игра  Беседа  Рассказ  Чтение  Рассматривание.  Интегративная  деятельность  Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация Активный отдых Танцевальные движения (аэробика, танцы)  Секционная и кружковая работа | | Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение  Педагогическая ситуация Праздник  Экскурсия  Ситуация морального выбора Поручение. Дежурство | | Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Чтение, Беседа. Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия  Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность { Праздник ; Совместные действия Рассматривание, Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, ( телепередач. Экспериментирование Поручение и задание. Дежурство, Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Проектная деятельность Создание тематических альбомов 1 | |
| Речевое развитие | | | | Познавательное развитие | | | |
| Ранний возраст (2 - 3 года) Дошкольный возраст (3-4 года) | | Дошкольный возраст (5 блет) | | Ранний возраст (2-3 года) Дошкольный возраст (3-4 гола) | | Дошкольный возраст- (5 - 6 лет) |  й | |
| Расематри вание  Игровая ситуация  Дидактическая игра  Ситуация общения.  Беседа (в юм числе в процессе  наблюдения за объектами  природы, трудом взрослых).  Интегративная деятельность  Хороводная игра с пением  И1"ра-драматигация  Чтение  Обсуждение  Рассказ  Игра | | Чтение. Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций.  Разговор с детьми  Игра  Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра | | Рассматривание Наблюдение  Игра-зкспериментирование.  Исследовательская  деятельность  Конструирование.  Развивающая игра  Экскурсия  Ситуативный разговор Рассказ  Интсгративная деятельность Беседа  Проблемная ситуация | | Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность. :  Конструирование  Экспериментирование  Развивающая игра  Наблюдение  Проблемная ситуация  Рассказ  Беееда  Интсгративная деятельность Экскурсии. Целевые прогулки Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами , Опыта. | |
| Художчственно-зетегическое развитие | | Ранний возраст (1-3 года) Дошкольный возраст (3-4 года) | | Дошкольный возрасп (5-8 лег) | | | |
| Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра-драматизация Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  Экспериментирование со звуками  Музыкально-дидактическая игра  Разучивание музыкальных игр и танцев  Совместное пение | | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам,  предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-  исследовательской деятельности.  Создание макетов, коллекций и их оформление  Рассматривание эстетически привлекательных предметов  Организация выставок  Театрализованные игры  Игры-нчпровизации  Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально- дидактические игры Беседа ингегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)  Фольклорные фестивали народного творчества Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения. Песенное творчество Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец. Творческое задание Концерт-нмпровюация Музыкальная сюжетная игра Калеидарно-обрядовые праздники  Игры на музыкальных инструментах | | | |

Методы и средства реализации Программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Методы | Средства I | |
| Словесные методы:  рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), 1 поручение, анализ ситуации, обсуждение, увещевание, работа с ! книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений. I сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, ] словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкщш- ! комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное 1 чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть | Использование произведений художественной литературы, устного !  народного т ворчест ва: ;  Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины { скороговорки, загадки и др.; | Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные ; сказки, рассказы, повести и др.): ] | |
| Наглядные методы: | Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, ! использование персонажей различных театров | | |
| Метод иллюстрирования | Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, 1 иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и ] карточек, алгоритмов, атрибутов для игр | |
| ! Метод демонстрации (использование технических средст в для аудио и видео ряда) | Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, ] диафияъмов, прослушивания музыки и др. | |
| 1 Метод показа  1 | | Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие | движения и др. |
| 5 Методы практического обучения  | Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития 5 общей и мелкой моторики) и трудовые)  Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры | и творческой деятельности. Технические и творческие действия | | Музыкально-ритмические движения, этюды -драматизации. Дидактические, 1 музыкально-дидактические игры. | Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. | Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности ) |
| Методы проблемного обучения  , Элемент проблемное™. Познавательное проблемное ! изложение. Диаяотическое проблемное изложение. | Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ, ) сравнение по контрасту и подобию, сходству: группировка и \ классификация; моделирование и конструирование; | приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | | Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (н-р:  рассказы, содержащие проблемный компонент);  Картотека логических задач и проблемных ситуаций;  Объекты в явления окружающего мира;  Различный дидактический материал;  Материал для экспериментирования;  Задачи на решение коммуникативных ситуаций |
| • Методы, вызывающие эмоциональную активность  ; воображаемая ситуация; придумывание сказок; ; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы ] новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, \ доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, 1 предусматривающие участие родителей и детей других групп | | Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального ! сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности. | ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; ; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления. |

Формы организации детской деятельности

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |  |
| --- | --- |
| Ранний возраст (1-3 года) | Лети дошкольного возраста (3 года - 7 лет |
| предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками  экспериментирование с  материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),  общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,  самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),  восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;  игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, | коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),  поз на вател ьно-и сел едовател ьская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),  восприятие художественной литературы и фольклора,  самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),  конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,  изобразительная (рисование, лепка, аппликация),  музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);  двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

|  |  |
| --- | --- |
| Организация самостоятельной деятельности детей | |
| 1 Физическое развитие | самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и пр.) |
| Социально- ; коммуникативное 1 развитие | индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками |
| Познавательное I развитие | самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) |
| Речевое развитие | самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, шры но мотивам художественных произведений, работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетио-ролевые игры, рассматривание книг и картинок |
| Художественно- эстетическое развитие | предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку |

Особенностью реализации принципов построения образовательной работы является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направленный (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как пронесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно- пространственную среду, -эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Основные формы, методы, средства Формирования у детей основ безопасности жизнедеятельности в реализации задач Программы с учетом требовании программ: «От рождения до школы» н «Безопасность»

**Средства ознакомления детей с основами безопасности**

|  |  |
| --- | --- |
| Сама социальная действительность | важным является анализ и отбор из социального окружения такого содержания, которое несет в себе развивающий потенциач и можег стать средством приобщения ребенка к социальному миру |
| Предметы рукотворного мира | предметы, окружающие ребёнка, должны быть разнообразными по свойствам, качествам, функциям |
| Художественная литература | важно сделать подборку литературных произведений разных жанров: сказок, рассказов, стихов, пословиц, загадок с разным содержанием |
| Музыка | дети должны иметь возможность слушать сказки, стихи, песни, классические произведения в исполнении известных исполнителен. Они могут работать под музыку, по желанию включать магнитофонные записи любимых песен |
| Деятельность Все виды деятельности можно разделить на две группы | обеспечивает ребёнку возможность активно познавать окружающий его мир и самому становиться частью этого мира |
| 1 группа; |  |
| игра | Даёт ребёнку "доступные для него способы моделирования окружающей жизни, которые делают возможным освоение, казалось бы, недосягаемой для него действительности" (А.Н. Леонтьев) |
| Изобразительная деятельность | позволяет сознательно отражать окружающую действительность в рисунке, лепке, аппликации, конструировании |
| 2 группа: |  |
| Предметная деятельность | Заключает в себе возможность познавать ближайшее окружение с помощью всей группы сенсорных чувств |
| Труд | По мере приобретения трудовых умений, ребёнок приобретает чувство уверенности. Уменьшается опасность не выживания в отсутствии взрослых |
| Наблюдение | обогащает социальный опыт ребенка. Чтобы ни делал ребенок, ои всегда наблюдает и все запоминает (поведение взрослых в опасных ситуациях, взаимоотношения с другими людьми) |
| Учебная деятельность | В процессе обучения ребенок имеет возможность приобретать !  знания под руководством взрослого человека, который | 1 организует сообщение знаний, и контролирует нх усвоение | детьми, вносит необходимую коррекцию |

**Организационно - педагогические условия включают**:

* создание развивающей среды, организованной в виде центров активности, наполненных разноуровневыми стабильными и сменяемыми материалами, стимулирующую активность ребенка» обеспечивающую индивидуализацию образования;
* формы организация работы с детьми в виде открытых тематических проектов, обеспечивающих каждому ребенку право выбора участия, темы содержания, форм, методов работы в ходе совместной деятельности на основе диалога с взрослыми и с другими детьми;
* педагогическую поддержку, основанную на готовности педагога вести целенаправленное систематическое наблюдение за проявлениями детей, готовности принимать и стимулировать инициативу ребенка, признавать достижения ребенка, окультуривая его опыт.

Методы ознакомления детей с основами безопасности жизнедеятельности:

* Игровые тренинги, в которых разыгрываются жизненные ситуации и подкрепляются сказочными сюжетами;
* Обучение детей приемам защитного поведения {крик, призыв о помощи);
* Чтение художественной литературы, где иллюстрируются потенциально опасные ситуации;
* Применение видеоматериалов;
* Экскурсии;
* Беседы»
* Метод сравнения;
* Метод моделирования ситуаций;
* Метод повторения;
* Экспериментирование и опыты;
* Игровые методы и приемы (игры на макете, игровые ситуации - загадки и т.д.);
* Придумывание сказок на разные темы, сочинение историй.

Образовательные мероприятия проводятся в свободное время и в непосредственно образовательной деятельности. Фор.мы работы с детьми:

-исследовательская деятельность (опыты, практические упражнения), -ознакомление с правилами безопасного поведения через произведения художественной литературы;

* игровая деятельность (дидактические, сюжетные, самодеятельные игры);
* тематические конкурсы поделок и детских рисунков;
* развлечения, досуги;
* активные формы работы (презентации, проекты, коллажи).

**Педагогические условия успешного и полноценного познавательного развития детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Организация разн | ообразных форм взаимодействия: «Взрослый - дети», «дети -  взрослый» | | |
| Психологическая  перестройка позиции  педагога на  личностно-  ориеитированнос  взаимодействие с  ребенком в процессе  обучения,  содержанием  которого является  формирование у  детей способов  приобретения  знаний в ходе  специально  орган» юванной  самостояте л ь ной  деятельности | Организация  обучения детей.  предполагающая  использование  детьми совместных  действий в  освоен и и разли чн ых  понятий. Для этого  на занятиях дети  организуются в  микрогруппы по 3-4  человека. Такая  организация  провоцирует  активное речевое  общение детей со  сверстниками | Организация  речевого общения  детей,  обеспечивающего  самостоятельное  использование слов.  обозначающих  математические  понятия, явления  окружающей  действительности | Фиксация успеха,  достигнутого  ребенком,его  аргументация  создаст  положител ьн ый  эмоциональный фон  дня проведения  обучения.  способствует  возникновению  познавательного  интереса |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного | Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами |

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется в группах компенсирующей направленности, Группы компенсирующей направленности неоднородны по составу. Основной контингент - дети с общим недоразвитием речи (ОНР) и дети с задержкой психического развития (ЗПР). Большинство детей в группах компенсирующей направленности имеют различные сложные речевые расстройства, при которых нарушается формирование всех компонентов речевой системы при нормальном слухе и интеллекте.

Основу коррекционной работы в МБДОУ составляют следующие принципиальные положения:

* коррекциейная работа включается во все направления деятельности МБДОУ;
* содержание коррекционной работы - это психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), направленное на коррекцию и компенсацию отклонений в физическом и/или психическом развитии воспитанников;
* все специалисты осуществляют коррекционную работу.

Основная задача коррекционно-образовательной работы - создание условий для всестороннего развития ребенка е ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР осуществляется по адаптированной программе коррекционно-развивающен работы в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития, разработанной с учетом содержания Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л,В. Баряева. И.Г Вечканова, ОД I. Гаврилушкина и др.

Направления работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | | Направления работы | | Целевые ориентиры | |
| Социально  коммуникативное  развитие | | обучение элементарным трудовым навыкам;  освоение социальных отношений;  - освоение безопасных моделей поведения | | - овладение культурными и безопасными способами деятельности | |
| Познавательное развитие | | обучение умениям сопоставлять, сравнивать, ориентироваться в пространстве и времени с использованием принципов наглядности ♦ формирование положительного отношения к миру | | ребенок проявляет инициативу в познавательной  деятельности  - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру | |
| Речевое развитие | | регулярное формирование речевых и коммуникативных умений | | - ребенок может использовать речь, для выражения своих мыслей н желаний | |
| Художественно - эстетическое развитие | | развитие слухового и зрительного восприятия  - коррекция общих движений | | - ребенок ориентируется в произведениях музыкального и изобразительного искусства, эмоционально откликается на них | |
| Физическое развитие | развитие способности к преодолению физических и психологических барьеров  развитие культурно- гигиенических навыков | | * ребенок способен к волевым усилиям; * ребенок может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены | |

2.3.1. Коррекционная работа с детьми» имеющими недостатки речевого развитии

В связи с видовой особенностью нашего учреждения Уставом ДОО закреплено право организации и ведения коррекционной работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, с 5 до 7 лет. Содержание образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей 5-7 лет с ОНР полностью соответствует содержанию примерной адаптированной программы коррекционио-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ автор Н.В. Нищева.

Про1рамма построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Цель; построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Основная задача: Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Задачи коррекционно-развивающего обучения в группах для детей с ОНР:

* Укрепление и развитие здоровья детей
* Обеспечение гибкости и пластичности общей системы педагогических воздействий в соответствии с изменяющимися возможностями детей,
* Индивидуализация и дифференциация педагогических методов, приемов и средств применительно к каждому конкретному ребенку.
* Развитие познавательных интересов, познавательной активности в освоении окружающей действительности.
* Формирование эмоционально-положительного отношения детей к занятиям. Развитие мелкой моторики руки.
* Развитие регулирующей функции речи, речевого опосредствования деятельности и овладение коммуникативно-речевыми средствами общения.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка, позволяющие формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мерс не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Целостность Программы обеспечивается комплексным подходом:

* установлением связей между всеми образовательными областями,
* интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Логопед осуществляет взаимодействие с воспитателями в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекцнонно- развиватощей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные задания.

Учебный год в группах компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи длится девять месяцев и условно делится на три периода:

* 1. период — сентябрь, октябрь, ноябрь;
  2. период — декабрь, январь, февраль;

Ш период — март, апрель, май.

Коррекционно-развивающие задачи решаются как в НОД, организованной воспитателями, музыкальным руководителем, так и на специальных занятиях (подгрупповых и индивидуальных), проводимых учителем-логопедом, педагогом- психологом. Кроме тою. решение коррс кционно-развивающих задач планируется и реализуется в свободной или специально спроектированной деятельности, а также в режимных моментах, Во время проведения занятий, и в течение всего дня вводятся специальные моменты, предотвращающие нервно-психическую перегрузку детей: гимнастика, релаксация, смена видов, психогимнастика, самомассаж, пальчиковые и артикуляционные упражнения.

Совместная деятельность учителя-логопеда и воспитателей

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Образовательная деятельность |
| Речевое развитие | Работой по образовательной области руководит учитель- логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда. |
| Познавательное развитие | В работе по образовательной области участвуют воспитатели, педагог-психолог-, учитель-логопед.  Педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы.  Воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах н отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.  Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы. |
| Социально-коммуникативное развитие | Основными специалистами в образовательной области выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями. |
| Художественно-эстетическое развитие | В образовательной области принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель- логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой. |
| Физическое развитие | Работу в образовательных области осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. |

23.2. **Коррекционпая работа с детьми е** задержкой **психического развития**

Содержание коррекционно-образовательной работы в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР представляет собой комплекс психолого-педагогических воздействий и направлено на решение конкретных задач формирования личности, позитивного изменения отдельных ее свойств или психических функций, проявляющихся в отклоняющемся поведении и затрудненной адаптации: застенчивости, агрессивности, неуверенности, тревожности, ассоциальности, неумении играть по правилам и удерживать взятую иа себя роль, четко излагать свои мысли и общаться, боязливости и склонности к страхам, аутичности, расторможенное™, слабости самоконтроля, неадекватной самооценки.

Целостность системы коррекдионных воздействий в программе достигаегея за счет включения в ее содержание;

* проектирования индивидуального коррекционно-образовательного маршрута;
* использования современных коррекционных технологий:
* организации единого образовательного пространства; семья - дошкольное учреждение специалисты узкого профиля;
* психолого-педагогического, логопедического и дефектологического соровождения ребенка.

Одной из ведущих линий коррекционной работы является использование «обходных путей», пель которых состоит в формировании психологических механизмов деятельности,

все структурные компоненты которой (мотивы, способы, действия) дети осваивают в процессе реализации доступных их возрасту и возможностям видам деятельности.

Исходя их понимания, что у детей с ЗПР наблюдаются различного рода отклонения эмоциональной сферы» в качестве одной из технологий коррекционной работы является коррекция срсдс там и искусства: музыки, танца, театрализованной деятельности, живописи, художественного слова и др. Каждый вил искусства оказывает как психотерапевтическое, так и психокоррекционнос воздействие.

Образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности для детей 3-7 лет с ЗПР осуществляется по адаптированной программе коррекщюнно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития, разработанной с учетом содержания Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.В, Баряева, И,Г. Всчкаиова, О.П. Гаврилушкина и др.

В процессе коррекционно-развивающего обучения детей с ЗПР решаются

следующие задачи:

1. Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.
2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием,

3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.

В основу программы положены ведущие методологические принципы современной педагогики и психологии:

* 1. Принцип единства диагностики и коррекции - определение методов коррекции с учетом диагностических данных,
  2. Безусловное принятие ребенка со всеми его индивидуальными чертами характера и особенностями личности,
  3. Принцип компенсации - опора на сохранные, более развитые психические процессы.
  4. Принцип системности и последовательности в подаче материала - опора на разные уровни организации психических процессов.
  5. Соблюдение необходимых условий для развития личности ребенка: создание комфортной ситуации, поддержание положительного эмоционального фона.

2.3.3. Психолого-педагогнческое сопровождение воспитательно- образовательного процесса в ДОО

Цель: Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие полноценное психическое развитие ребенка на всех этапах дошкольного детства.

Цель психолого-педагогического сопровождения обусловлена государственным заказом на результаты учебно-воспитательной работы в ДОО в соответствии с ФГОС ДО и потребностями всех субъектов учебно-образовательного процесса. Потребности личности в процессе психолого-педагогического сопровождения изучаются методами психолого- педагогической диагностики. На основе полученных данных уточняются задачи психолого-педагогического сопровождения:

* Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* Оказание своевременной психолого-педагогической помощи и поддержки всем участникам образовательного процесса;
* Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* Развитие в детях умения чувствовать и понимать других людей: сверстников и взрослых,
* Установление равноправных, партнерских отношений с семьями воспитанников.

Основные этические принципы деятельности педагога-психолога:

* 1. Принцип конфиденциальности,
  2. Принцип компетентности,
  3. Принцип ответственности.
  4. Принцип этической и юридической правомочности.
  5. Принцип квалифицированной пропаганды психологии.
  6. Принцип благополучия клиента.
  7. Принцип профессиональной кооперации.
  8. Принцип информирования клиепта о целях и результатах обследования. Данные принципы согласуются с профессиональными стандартами, принятыми в

работе педагогов-психологов в международном сообществе,

Направления деятельности педагога-психолога

Психологическое просвещение. Под психологическим просвещением понимается приобщение взрослых (воспитателей, родителей) и детей к психологическим знаниям.

Основной смысл психологического просвещения заключается в том, чтобы знакомить воспитателей, родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка, популяризовать и разъяснять результаты психологических исследований, формировать потребность в психологических знаниях и желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности» а также достичь понимания необходимости практической психологии и работы педагога-психолога в детском саду. Психологическое просвещение может проходить в виде лекций, бесед, семинаров.

Психологическая профилактика. Направлена на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства. Психологическая профилактика предполагает ответственность за соблюдение в детском саду психологических условий, необходимых для полноценного психологического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе. Также психологическая профилактика предполагает своевременное выявление таких

особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях.

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители (законные представители), педагоги и администрация ДОС. Консультирование предполагает активную позицию консультируемого, совместную проработку имеющихся затруднений и поиск оптимальных способов решения. Тематика проводимых консультации не должна выходить за рамки профессиональной компетентности педагога-психолога ДОС). В случае необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службах психолого­педа готической и медико-социальной помощи.

Психологическая диагностика. Психологическая диагностика психолого- педагогическое изучение индивидуальных особенностей детей с целью:

* выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии;
* определения сильных сторон личности, её резервных возможностей, на которые можно опираться в ходе коррекционной работы:

раннего выявления познавательных интересов;

определения индивидуального стиля познавательной деятельности и др. Осуществляется в форме плановой диагностики или диагностики по запросу администрации, педагогов, родителей (законных представителей) и рассматривается как важный подготовительный этап индивидуального и группового консультирования, психолого-педагогического консилиума.

Коррекпионная работа. Направлена на выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществденис индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); возможность освоения детьми с ОВЗ общеобразовательной программы и их интеграция в образовательном учреждении. Направленна пеихолого-педагогнческого сопровождения,

* Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста.
* Психолого-педагогическая диагностика детей раннего развития,
* Психолого-педагогическая диагностика определения уровня умственного развития детей.
* Психолого-педагогическая диагностика личностной и эмоционально - волевой сферы детей.
* Психолого-педагогическая диагностика школьной зрелости.
* Психопрофилактическая работа с педагогами и родителями.

Уровни психолого-педагогического сопровождения:

* индивидуальное;
* фупповос;
* па уровне детского сада.

Формы сопровождения:

* консультирование;
* диагностика;
* коррекционно-развивающая работа;
* профилактика;
* просвещение.

Групповые психопрофилактические занятия

Младшие группы;

-адаптация детей;

* осознание ребенком своего «Я», развитие положительных представлений о своем внешнем виде;
* доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе;
* развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений.

С редние группы:

* развитие эмоциональной сферы, психических процессов, моторики;
* доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе;
* развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений.

Старшие группы;

* коммуникативные навыки;
* творческие и познавательные способности;
* эмоциональная сфера (знакомство с базовыми чувствами);
* способность к дифференциации эмоциональных состояний. Подготовительные группы:
* готовность к школе (личностная и мотивационная);
* коммуникативные способности и социальная адаптация детей;
* способность к дифференциации эмоциональных состояний;
* творческие способности и совершенствование познавательных процессов.

Пснхолого-медико-псдагогическое обследование детей с ограниченными

возможностями здоровья

|  |  |
| --- | --- |
| Направление работы | Качественные показатели эмоциональной сферы и поведения ребенка. |
| * своевременное выявление детей с ОВЗ;   определение оптимального педагогического маршрута;  обеспечение индивидуального сопровождения каждого ребенка;   * реализация программы коррекционной работы; * отслеживание динамики развития и эффективности коррекционной работы; * обеспечение условии воспитания и обучения ребенка; * консультативная поддержка родителей. | * эмоциональная реакция на ситуацию обследования; * реакция на одобрение и неудачи; * эмоциональная подвижность; * особенности общения; * реакция на результат;   Показатели, характеризующие деятельность ребенка   * наличие и стойкость интереса к заданию; * понимание инструкции; * самостоятельность выполнения задания; * работоспособность; * темп и динамика деятельности. |

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. Особая роль отводится пснхолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

* выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка;
* определить актуальный уровень ег о развития;
* спланировать коррекцнонные мероприятия;
* оцепить динамику и эффективность коррекционной работы;
* оказать консультационную помощь родителям (законным представителям) ребенка.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов н культурных практик

Образовательный процесс МБДОУ строится на основе культурных практик, предложенных в системе Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова. В образовательном процессе МБДОУ культурные практики и их составляющие предметные линии реализуются во всех образовательных обласгях. Научный подход к реализации культурных практик является одной из новых педагогических инициатив коллектива МБДОУ.

Практики - это совместная работа детей и педагога по накоплению опыта разнообразных практических действий. Их исключительная роль - восполнение недостающего детского опыта в разных жизненных сферах (бытовой, игровой). В практиках происходит важнейшее изменение в детских действиях: они осознаются самим ребенком.

Приемлемыми являются следующие предметные линии :

-предметная линия высказывания:

* предметная линия точек зрения
* предметная линия художественной формы:
* предметная линия измерения;
* предметная линия экспериментирования;

-предметная линия представления результатов деятельности.

Предметная линия высказывания отражена в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом планировании, с учетом ведущих направлений базовой программы.

Предметная линия точек зрения - это особая культурная практика, отражающая уровень мыслительной деятельности, которая проходит через пять образовательных областей.

Предметная линия художественной формы и ее культурные практики, является результатом развитого эстетического восприятия художественной литературы, музыки и изобразительного искусства.

Предметная линия измерения и ее культурные практики, наиболее полно раскрыты в образовательной области « Познание»,

Предметная линия экспериментирования и приобретенный детский практический опыт (в бытовой и других жизненных сферах), это та культурная практика, которая расширяет познание способов детских действий.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурпых образцов деятельности и поведения. Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей:

- в НОД, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых 01га будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

в спонтанной игре (самостоятельные действия - собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);

в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, обшественно- полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Реализация образовательного процесса через образовательную деятельность и культурные практики:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Самостоятельная деятельность детей |  | Образовательная деятельность в ходе совместной деятельности с педагогом | ► ► | Совместная деятельность семьей |
| ттт  в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников-. | | | | |

распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами

действия), определение последовательности их выполнения; планирование общих и индивидуальных способ работы;

коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;

рефлексия, связанная с изменение или формированием отношения к собственному действию в конпгексте содержания и форм совместной работы.

Детская деятельность в образовательном процессе.

Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Игровая деятельность должна пронизывает весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

Детская деятельность в образовательном процессе;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Деятельность | Виды деятельности |
| 1 | Игровая деятельность — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции | Творческие игры;  режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);  сюжетно-ролевые;  игры-драматизации;  театрализованные;  игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом);  игры-фантазирование;  импровизационные игры-этюды. |
|  |  | Игры с правилами;  дидактические (по содержанию; ма­тематические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с |
|  |  | предметами, настольно-печатные, словесные  игры-поручения, игры-беседы, игры- путешествия, игры-предположения, игры-загадки);  подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям; игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.);  развивающие;  музыкальные;  компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие) |
| 2 | Потавательно-исследовательская деятельность — форма активности  ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов позиатшя, способствующая формированию целостной картины мира | Экспериментирование, исследование; моделирование:  замещение;  составление моделей;  деятельность с использованием моделей;  по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное) |
| 3 | Коммуникативная деятельность —  форма активности ребенка, направ­ленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциаль­ным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата | Формы общения со взрослыми;  ситуативно-деловая;  внеситуативно-познавательная;  внеситуативно-личностная, Формы общения со сверстником:  зм оци онаи ьно-практм ч еская;  внеситуативно-деловая;  ситуативно-деловая.  Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения |
| 4 | Двигательная деятельность — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции | Гимнастика:  основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);  строевые упражнения;  танцевальные упражнения; — с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры:  подвижные;  с элементами спорта.  Простейший туризм. Катание па самокате„ санках, велосипеде и др. |
| 5 | Самообслуживание и элементы выпитого труда — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно ув илеть/п отрогатьп очувствовать | Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд |
| 6 | Изобразительная деятельность — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт | Рисование, лепка, аппликация |
| 7 | Конструирование из различных материалов — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь | Конструирование:  из строительных материалов;  из коробок, катушек и другого бросового материала;  из природного материала, Художественный трудг  аппликация;  конструирование из бумаги |
| 8 | Музыкальная деятельность — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя | Восприятие музыки.  Исполнительство (вокальное, инстру­ментальное):  пение;  музыкально-ритмические движения;  игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное);  пение;  музыкально-ритмические движения;  музыкально-игровая деятельность;  и фа на музыкальных инструментах |
| 9 | Восприятие художественной литературы и фольклора — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях | Чтение (слушание);  обсуждение (рассуждение);  рассказывание (пересказывание), декламация;  разучивание;  ситуативный разговор |

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Обязательными являются аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений мгжду педагогом н воспитанниками, создание условий для проектной деятельности

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

|  |  |
| --- | --- |
| Сферы инициативы (направления) | Способы поддержки детской инициативы  1 |
| Творческая инициатива  (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) | Наличие времени в режиме дня, отведенного на 1 спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в ) день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не ! менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку). Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Выбор оптимальной тактики поведения педагога (выражение ] удовлетворения взглядом, мимикой, жестом; ] проявление заинтересованности)  Создание условий для самостоятельной ] деятельности детей в центрах развития. Наличие ] разнообразных игровых материалов (новизна и | привлекательность), предметно- пространственная 1 среда должна отвечать свойствам трансформируемое™ (может перестраиваться) и полифункциональности (предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), что соответственно вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить свои интересы. |
| Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) | Недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности (самовыражения) в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;  Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.  Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы. |
| Коммуникативная инициатива  (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) | Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах | деятельности;  Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях. Поддержка инициативных высказываний. Планирование педагогом удачных пауз, дающих 1 время па раздумывание. |
| Познавательная инициатива -  любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать п ространственно-време иные, причинно следственные и родовидовые отношения) | Проектная деятельность. Совместная познавательно- исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование. Заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания детей. Выражение одобрения любому результату труда ребёнка. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности» материалов |
| Развитие ответственной инициативы | Давать посильные задания поручения в обстановке доверия, уверенности в собственных силах. Через создание ситуации успеха снимать страх «я не справлюсь». В ситуации успеха ребёнок испытывает • чувство радости, эмоционального подъема, удовлетворения от выполненной работы, что позволяет педагогу мотивировать на дальнейшую деятельность. Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Использовать преднамеренные ошибки, ситуации типа «научи меня». Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. Создавать положительный 1 эмоциональный настрой через одобрение, похвалу; < юмор, шутку, улыбку. Обучать дошкольников ] рефлексии (самооценке своих действий, усилий, I результатов, оценке выбранных способов и средств); | |

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Самостоятельность дошкольника, понимаемая как стремление и способность ребенка настойчиво решать задачи своей деятельности, относительно независимые от взрослого, мобилизуя имеющийся опыт, знания, используя поисковые действия, является значимым фактором социально-личностного созревания и готовности к школьному обучению. Самостоятельность проявляется в создании сюжетов и организации совместных игр, в умении выполнять значимые поручения взрослых (родителей и педагогов), способности адекватно оценивать собственную деятельность и поведение и деятельность и поведение других детей. Инициативность и самостоятельность наиболее ярко проявляются в играх с правилами. А.Н Леонтьев писал: «Овладеть правилом - значит овладеть своим поведением». Поэтому задача воспитателя мотивировать игровые действия детей, непосредственно участвуя и эмоционально включаясь в игры детей. В роли организатора игры воспитатель вводит правила в жизнь ребенка, а в роли отстраненного наблюдателя - анализирует и контролирует действия детей.

Наиболее эффективными формами работы для поддержки детской инициативы и самостоятельности являются следующие:

- Познавательные образовательные ситуации»

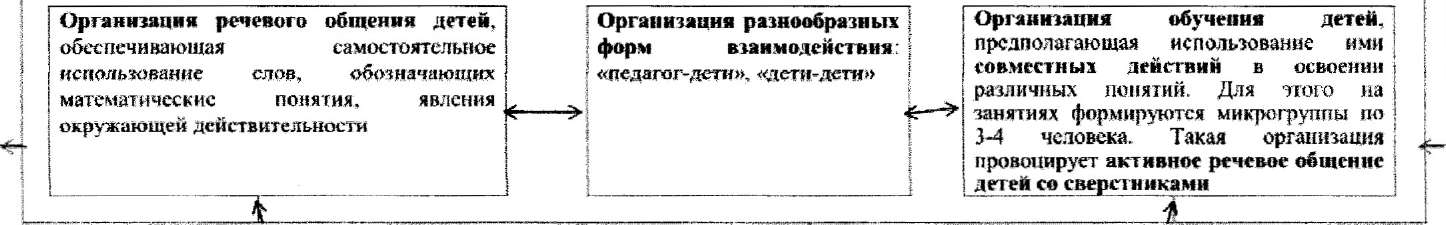
* Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
* Наблюдение и труд в уголке природы.
* Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы,
* Самостоятельная деятельность детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
* постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до коша;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливое! ь, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии**

|  |  |
| --- | --- |
| Обеспечение использование собственных, в том числе «ручных», действий в познании различны\* количественных групп, дающих возможность накопления чуственного опыта предметно-количественного содержания | Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению 1 каждым ребенком действий с различными предметами, величинами |
| Позиция педагога при организации жизни ( детей в детском саду, дакшая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений ) между предметами, когда ребенок сохраняет } в процессе обучения чувство комфортности | и уверенности в собственны\* силах 1  Психологическая перестройка  позиции педагога на личноегно ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения | содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности  Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный  эмоциональный фон для проведения обучения,  способствует возникновению познавательного интереса  **смотри стр 47** |

****

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитан и и ко в

Основной целью взаимодействия детского сада с семьями воспитанников является создание содружества «родители — дети - педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Задачи организации взаимодействия с семьями воспитанников:

* установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
* создание условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
* оказание психолого-педагогической поддержки родителям воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы взаимодействии с семьями воспитанников

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений программы принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

Поддержка родителей в саморазвитии и педагогическом образовании

Подход к взаимодействию с семьей в программе имеет свою специфику, связанную с концептуальными идеями самой Программы: так. если в центре внимания развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель, развивающийся Педагог,

Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

|  |  |
| --- | --- |
| Выявление потребностей родителей осуществляется через: | Поддержка образовательных инициатив семьи осуществляется через: |
| Изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей. условий организации разнообразной деятельности в ДОО и семье | Создание в детском саду условий для разнообразного но содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми |
| Знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников | Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе |
| Взаимное информирование друг- друга (педагогов и родителей) об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач | Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для нх удовлетворения в семье |

Технология поддержки родителей в повышении психолого—педагогической компетентности включает в себя следующие этапы: Самоопределение себя как родителя Конкретизация образовательных запросов родителей Проектирование образовательного маршрута родителей Реализация образовательных маршрутов Рефлексия образовательной деятельности.

Стр49

**Модель сопровождения семей детей с ОВЗ, восни гмваюшпхся в условиях ДОО**

Принцип деятельности Принцип непрерывности Прннщш целостного представлении

Принцип творчества Принцип вариативности

Принцип мин«макса

Принцип психологической комфортности

образовательных маршрутов

Возникновение новых образовательных запросов

Стр 50

Содержание направлений работы с семьей по тематическим модулям

«Здоровье»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО. Разъяснять важность посещения детьми секций,

студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

«Физическая культу ра»

Разъяснять через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», через сайт ДОО, на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в ДОО условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми

физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.

«Безопасность»

Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природа, семьи, отельного человека, всего человечества. Знакомить с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной

помощи «01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, « расширяющему границы жшни дошкольников и формирующему навыки безопасного ; поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая I проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил ; безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать : родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных ' фильмов. Знакомить с формами работы ДОС по проблеме безопасности детей.

«Социализация»

Знакомить с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для обшества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, ; обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать ! осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего ! родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступ­лении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и ДОО в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и ДОО; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе. Привлекать внимание к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей фор­мированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции но благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы,

«Познание»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и ДОО, Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком н

экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха. Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, интеллектуальные игры-викторины.

«Речевое общение»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

«Чтение художественной литературы»

Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать в выборе художественных н мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой- Привлекать к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

«Художественное творчество»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в

художественном воспитании детей, Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семенного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующих возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам, Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно- архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; покапывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея, выставочных залов, детских выставок.

«Музыка»

Знакомить родителей с возможностями ДОО, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия на психическое здоровье ребенка». На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско родительских отношений. Привлекать к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в ДОО, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты). Организовывать в ДОО музыкально- литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

7. Иные характеристики содержания Программы

2,7.1. Система физкультурно-оздоровительной работы.

Цель: Сохранение и укрепле1ше здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Задачи:

Оздоровительные: Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные: Формирование двигательных умений н навыков, развитие физических качеств; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные: Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; всестороннее, гармоническое развитие (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Основные направлении физкультурно-оздоровительной работы

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Создание условий | * организация здоровье сберегающей среды в ДОО * обеспечение благоприятного течения адаптации * выполнение санитарно-гигиенического режима |
| 2. Организационно- методическое и педагогическое направление | * пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов * изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик   систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров   * определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики |
| 3, Физкультурно- оздоровительное направление | * решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры * коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье |
| 4. Проф ишак гичес кое направление | -проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний  предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики  - оказание скорой помощи при неотложных состояниях |

Комплексная система Физкультурно-оздоровительной работы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Создание условий для двигательной активности детей | Система двигательной деятельности + система психологической поддержки | Система закаливания | Организация рационального питания | Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья |
| - гибкий режим  - занятия  - создание условий  - индивидуальный  режим  пробуждения  после дневного  сна | утренняя гимнастика  прием детей на улице в  теплое время года  физкультурные занятия  музыкальные занятия  двигательная активность  на прогулке  физкультура на улице  подвижные игры  динамические паузы  гимнастика после  дневного сна  физкультурные досуги,  забавы, игры  игры, хороводы, игровые  упражнения  оценка эмоционального  состояния детей с  последующей  коррекцией плана  работы  психогимнастика | утренний прием  на воздухе в  теплое время года  облегченная  форма одежды  ходьба босиком в  спальне до и  после сна  одностороннее  проветривание во  время сна  воздушные ванны  обширное  умывание  полоскание рта | введение овощей  и фруктов в обед.  полдник  строгое  выполнение  натуральных  норм литания  соблюдение  питьевого режима  гигиена приема  пищи  - индивидуальный  подход к детям во  время приема  пищи  правильность  расстановки  мебели | диагностика  уровня  физического  развития  диспансеризация  детей с  привлечением  врача детской  поликлиники  диагностика  физической  подготовленпост  и к обучению в  школе  обследование  псияозмоциональ  ного состояния  детей психологом |

Схема оздоровительной работы ДОО

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Лги/п | Виды оздоровительной деятельности | Сроки проведения | Ответственный |
| 1. | Бодрящая гимнастика | Ежедневно после ска | Воспитатели |
|  | Пальчиковая гимнастика | Несколько раз в день | Воспитатели |
| 3. | Корригирующая гимнастика | 2 раза в неделю | Воспитатели |
| 4 | Полоскание горла настоем трав, соляным раствором комнатной температуры | Начиная с 1 младшей группы ежедневно после сна | Воспитатель, мл. воспитатель |
| 5. | Общеукрепляющая терапия | ежедневно в течение года | Мед. персонал (м/сесгра, врач) |
| 1 6. | Индивидуальные физ. упражнения | Ежедневно | воспитатели |
| 7. | Подвижные игры | Ежедневно в течение Дня | Воспитатели |
| 8. | Привитие культурно-гигиенических навыков Ежедневно во время проведения | | Воспитатели |
| 9. | Музыкальное сопровождение режимных | Ежедневно | Воспитатели |
| 10. | Родительские собрания. рассматривающие вопросы формирования здорового образа жизни | 2 раза в год | Воспитатели |
| 11. | Беседы с родителями о состоянии здоровья детей по заключению мроф осмотра врача | индивидуально в течение месяца | ет. мтсстра, специалисты |
| 11 | Профилактическая работа с родителями (папки- | еженедельно | воспитатели |
| 13. | Педагогический совет, посвященный вопросам оздоровления детей Анализ заболеваемости | 2 раза в год | воспитатели ст. м сестра |
| 14. | Консультации, практикумы для воспитателей, знакомящие с новыми методами оздоровления | ежемесячно по мере поступления новых разработок  | ... >)....... . . ■ IV | Заведующий МБДОУ, Ст. м сестра Ст. воспитатель Воспитатели |

Двигательный режим в ДСЮ

Двигательный режим в ДОО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий (с учётом возрастных и индивидуальных возможностей).

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы органикании | Возрастные категории детей | | | | | | |
| Группы раннего возраста | младшая группа | средняя группа | старшая группа | подготов. группа | логопедические группы | группа для детей с ЗПР |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно в помещении и на прогулке, характер и продолжительность зависят от индаидуалмшх данных и потребностей детей | | | | | | |
| Применение динамических поз (сидя, стоя, лёжа) | Постоянно, как составная часть занятий и режимных моментов | | | | | | |
| Логоритмика, ритмопластика, психогимнастические этюды | Стимулирование двигательной активности детей во время занятий и режимных моментов. | | | | | | |
| Утренняя гимнастика (в летний период - на удине) | 5 минуг | 6-8 минут | 8-10 минут | 8-10 минут' | | 8-10 минуг | |
| Физкультурные занятия Традиционные. Образно игровые. В форме круговой тренировки. Сюжетно-игровые. По интересам. Предметно-образные. По сказкам. По литературным произведениям. В форме ритмической гимнастики. Комплексное. Туризм. В форме эстафет н соревнований. | 3 раза в неделю | | | | | | |
| Круглогодично ! раз а неделю на открытом воздухе | | | | | | |
| по 8 мин. | по Юмин, | по 15 мни | по 20 мин | | по 20 мин | |
| Театр спорта - занимательная двигательная деятельность |  | I р. в нед. 10 мин | 1 р. в нед. 15 мин | 2 р. в нед. по 20 мин | | 2 р. в нед. по 20 мин | |
| Физкультминутки  Лошритмические; для глаз: пальчиковые, на внимание, | По мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия (1-2 мин) | | | По мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия (1-3 мин) | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Подвижные игры и физические упражнения | Ежедневно, ие менее 2-4 раз в день в помещении и на улице | | | |
| 6-8 минут ] 8-10 минут 1 10-15 минут | | 1 -20 минут 1 15-20 минут | |
| Спортивные шры |  | | Обучение педагогом не реже 1 р.в нед. | |
| Спортивные упражнения | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | | | |
| 5 минут | 6-8 минут 8-12 минут | 8-15 минут | 8-15 минут |
| Физические упражнения на открытом воздухе(прогулке) | Нжедневно с подгруппами | | | |
| 5-10 мин [6-8 минут | 10-12 мин | 10-15 минут | 10-15 минут | | | |
| Спортивные развлечения, физкультурные досуги | 1-2 раза в месяц | | | |
|  | 15 минут 120 минут | 3. 20 минут | 4. 20 минут |
| Спортивные праздники 2 раза в год | 10 минут | 15 минут 20 минут 20 минут | | до 20 минут |
| День здоровья | 1 раз в квартал | | | |
| Неделя здоровья | 1 раз в год | | | |
| Участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях ДОС) в течение года. | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Система оздоровительных мероприятий включает: | | |
| Медицинские: | плановые медицинские осмотры, антропометрические измерения, профилактические прививки, осмотр детей специалистами, изоляции больного ребенка до прихода родителей. | |
| Оздоровительные: | создание комфортного режима пребывания в ДОУ, обеспечение условий для удовлетворения потребности в активпом движении в течение всего дня, гигиенические и водные процедуры, обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя); гимнастика пробуждения, облегченная одежда, вокадотерапия, смехотерапия, использование сухого бассейна, элементы профилактической и корригирующей гимнастки (дыхгггельная, артикуляционная, для улучшения осанки и профилактики плоскостопия, для глаз, психогимнастика), элементы точечного и самомассажа, массаж стоп с помощью пуговичных ковриков, динамические паузы, приёмы релаксации: проведение физкультуры на воздухе; утренний прием на свежем воздухе; витаминизация 3-х блюд, употребление фитонцидов (лук, чеснок). | |
| Санитарные: | влажная уборка помещений, воздушный и тепловой режим, мытье игрушек, стирка кукольного белья и одежды, мытье комнатных растений, кварцевапие. соблюдение режимов проветривания, светового н температурного, подбор мебели согласно ростовым показателям. | |
| Органи зация работы с семьями: | | рекомендации родителям по способам оздоровления ребенка лома, вовлечение родителей в совместные занятия спортом. |

2.7.2. Становление позитивной Я-концепцнн дошкольников

Дошкольный возраст - начальный этап формирования личности. У детей возникают такие личностные образования, как соподчинение мотивов, усвоение правствениых норм и формирование произвольности поведения.

В дошкольном возрасте идет активное освоение не только картины мира, но и составление собственной картинки «Я», образа себя, Л-концепдии, что проявляется в последующем поведении личности ребенка, сказывается на личностном росте. Осознание себя как субъекта деятельности начинается примерно с трех лет, в этот период формируется первоначальная социальная система «Я», возникает желание заявить о себе, Вместе с тем тенденция влиять на ребенка, давая ему представления о себе, слишком велика со стороны значимых окружающих ею людей. Поэтому важно создать те психолого-педагогические условия, которые позволяют открывать и развивать в себе «запрятанные» глубоко способности, формировать увлечения, интересы, расширять знания о себе. Дошкольный период является важнейшим психологическим пространством, в котором формируется «Я» ребенка, Именно в этот период ребенок становится энциклопедистом, философом, мыслителем, так как впервые открывает многие грани окружающего мира, выстраивает собственную Картину мира, совершает «открытия», развивается как субъект деятельности и саморазвития.

Организация работы по пяти образовательным областям предполагает решение задачу самопознания, расширения и обогащения «Я» каждого ребенка.

Программа реализуется через систему занятий, игр и упражнений по всем образовательным областям. Дошкольников побуждают к «Я-усилиям», направленным на преобразование личностного опыта. Развитие позитивного «Я» осуществляется благодаря накоплению представлений, впечатлений о себе, которые затем интегрируются в новые оси и ядра, а затем в глобальное «Я». На основе целенаправленной организации и обогащения личного опыта детей, которое опирается на четкую программу формирования представлений о себе, своем «Я», предусматривается знакомство с внешним «Я», физическим «Я», с основными линиями образа себя: «Я умею», «Я знаю», «Я имею», «Я хочу», «Я люблю», «Я мальчик (девочка)», «Я будущий школьник», «Я дочка (сын)», «Я сестра (брат)», «Я внук (внучка)», «Я товарищ», «Я глазами других».

Основная цель: формирование «Я» ребенка-дошкольника, его способности быть субъектом самопознания на основе преобразования личностного опыта.

Задачи:

* формирование «Я» дошкольника как субъекта деятельности;
* формирование умений по преобразованию личностного опыта (анализ, рефлексия, обобщение, прогнозирование) для самостроительства себя как Я-субъекта;
* развитие ведущих линий «Я»; осознание содержания их;
* совершенствование игрового «Я» ребенка;
* развитие социальной компетентности личности дошкольника.

Содержание программы органично встраивается в педагогический процесс ДОО, используется как в организованных формах взаимодействия педагога с детьми, так и за его пределами, как в индивидуальной, так и групповой работе с детьми, в процессе всей их жиз недсятел ьиости.

Модель перспективного планирования («Я-концепция» личности)



2.7.3. Образовательна» деятельность на основе регионального содержания

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные 1 области | Содержание |
| Физическое развитие | Знакомство со спортивными традициями и физкультурно- оздоровительными учреждениями Мурманска; спортивными играми и видами спорта народов Севера (саами); участие в спортивно-массовых мероприятиях города, в спортивном фестивале «Белый медвежонок»; в спортивных мероприятиях в рамках городского проекта «Детский сад, физкультура и спорт в городе Мурманске» |
| Познавательное развитие | Знакомство с культурой, историей родного края, символикой своего города, достопримечательностях родного города» знаменитых людях своего края; использование различных источников информации для знакомства с ними, Растительный и животный мир Мурманской области. Красная книга Мурманской области. Зеленая ашека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Мурманской области. |
| Речевое развитие | Знакомство с произведениями, посвященными истории и культуре родного края; сочинение сказок, рассказов об истории и современности |
| Социально-  коммуникативное  развитие | Общение с представителями различных профессий, творческими людьми. Знакомство е историческим прошлым своего города, региона; с профессиями, связанными со спецификой местных условий и национальным компонентом. Участие в сезонном труде, социальных акциях, организованных городом. Ознакомление с особенностями экологического состояния объектов ближайшего природного окружения; ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения в городе. Мурманчане - герои ВОВ. Улицы, названные именами наших земляков. |
| Художественно-  эстетическое  развитие  1 [ | Ознакомление с произведениями местных мастеров, творческое создание их. Знакомство с декоративно-прикладным искусством народов Мурманской области; произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников; с народным промыслом поморов - козули, изготовление их. Рисование, аппликация, поделки с использованием орнаментов саами; старшие дошкольники - изготовление кукол в национальных костюмах. Знакомство с произведениями, посвященными родному городу, краю: участие в развлечениях, связанных с праздничными датами города и региона Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Народный календарь. Праздники народов Севера, особенности их празднования. Земляки, прославившие наш город (старшая, подготовительная группы), Понятие «земляки». Писатели, поэты и художники Мурманской области. Ознакомление с произведениями местных мастеров. |

Взаимодействие с социумом.

Детский сад расположен в отдельно стоящем двухэтажном здании. Социокультурное пространство учреждения ограничено и однообразно. В целях создания условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, сохранения и укрепления

здоровья детей, формирования основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников, подготовки к жизни в современном обществе в ДОО налажено сотрудничество с библиотекой, краеведческим музеем, детской школой искусств. ДОО строит отношения с организациями на основе договоров на безвозмездной основе.

|  |  |
| --- | --- |
| Организация | Мероприятия |
| МБОУ СОШ № 45 | совместный план по преемственности в работе, комплектование начальных классов; экскурсии, целевые  прогулки; родительские собрания для выпускников ДОО; совместные праздники, выставки, |
| Краеведческий музеи | посещение тематических выставок; |
| Детская библиотека | экскурсии; проведение викторин, конкурсов; участие в работе читального зала: информационная поддержка образовательного процесса ДОО через организацию индивидуального, группового информирования педагогов |
| Почта, аптека, магазины | экскурсии; целевые прогулки |

2,7.4. Используемые парциальные программы и технологии

Программа «Дорогою добра» (ант. Л.В. Колояшпчтж) дополняет основную образовательную программу ДОО по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» по развитию у детей навыков общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими людьми с ориентацией на метод сопереживания.

Цель программы: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Задачи представлены по трем сферам; когнитивной (познавательные сведения), эмоционально-чувственной (интересы. потребности) поведенческой (способы взаимоотношений):

Когнитивная сфера:

Формирован не первоначальных представлений о:

* человеке как биопсихосоциальном существе,
* особенностях поведения, доминирующих видах деятельности и увлечениях детей разного пола,
* способах передачи своих желаний, чувств, настроений, -значимости, красоте семейных обычаев, традиций, жилища,
* нормах и правилах взаимоотношений, приемлимых в российской коммуникативной и психосексуальной культуре.

Эмоционально-чувственная сфера:

* 1. Воспитание уважения к взрослым людям разного пола, бережного отношения к процессу и результату их труда
  2. Формирование общественно-значимых мотивов поведения в семье.
  3. Развитие творческих способностей и воображения в процессе игрового общения.
  4. Формирование у детей умений и навыков практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой) - средствами человеческого общения

Поведенческая сфера:

* + 1. Развитие коммуникативных способностей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, умение работать в группе сверстников
       1. Развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей

Кем, где, когда реализуется: воспитателями групп в совместной с детьми деятельности, непосредственно образовательной деятельности

Основные формы взаимодействия с детьми:

Развивающие игры (игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры и др.);

Игра-путешествие;

Рассматривание рисунков и фотографий;

Моделирование и анализ заданных ситуаций;

Чтение художественной литературы;

Викторины;

Сочинение историй;

Мини-ко11курсы, игры-сорсвиова!!ия;

Свободное и тематическое рисование и лепка;

Конструирование из разного материала.

Программа «Безопасность» (авт. И,Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стерки на)

дополняет основную образовательную программу ДОО по образовательной области «Познавательное развитие» но воспитанию у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях.

Цель программы: формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятая решений Задачи:

1. Формирование модели поведения в типичных ситуациях (ребенок дома, потерялся на улице и т.д.)
2. Формирование представлений об источниках опасности
3. Формирование навыков правильного поведения в -экстремальных ситуациях при контакте с опасными людьми.

В содержание включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города». При реализации программы ДОО организует обучение с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий городской местности.

Кем, где, когда реализуется: воспитателями групп в непосредственно- организованной деятельности, в совместной деятельности.

III. Организационный раздел

3.1. Матери ал ыго-техиическое обеспечение Программы.

Состояние здания ДОО оценивается как удовлетворительное.

Проектная мощность ДОО, используемая в образовательных целях:

* 11 групп
* музыкальный зал;
* физкультурный зал;
* кабинет педагога-психолога; учителя-дефектолога;
* 3 кабинета учителя-логопеда;
* студия изобразительных искусств;
* 11 прогулочных площадок

В игровых комнатах, приемных ежегодно производится косметический плановый ремонт с использованием современных строительных материалов и покрытий. Учитываются сочетание цветовых гамм при сочетании цвета обоев и покрытия мебели. Каждая группа имеет отдельный вход, раздевалку. В раздевалке находятся детские шкафчики, специальные утолки со стендами, ширмочками, папками с детскими работами, подставками с лепкой, информацией о жизни группы. В каждой возрастной группе существует своя наполняемость образовательного пространства в зависимости от возраста детей и учебно-познавательной деятельности, с учетом психолого-педагогических и санитарно-гигиенических требований. Расположение мебели может изменяться в зависимости от того, чем занимаются дети. Предметы для игр хранятся на открытых полках шкафов и стеллажей. Игрушки мелкого и среднего размера дети используют по своему усмотрению, для самостоятельной игры.

Материально-техническая база ДОО представляет собой совокупность вещественных элементов, необходимых для нормального функционирования и развития учреждения в целом. В детском саду создаются благоприятные условия для всестороннего развития дошкольников. Предметно-пространственная среда, организованная педагогами, служи» интересам и потребностям детей, развитию детей, а также способствует эмоциональному благополучию, создает у детей чувство уверенности в себе и защищенности, дает возможность самостоятельно распоряжаться её составляющими. Все элементы среды взаимосвязаны между собой по содержанию и художественному решению ДОО, Материально-техническая база учреждения ежегодно обновляется, обогащается, администрация ведет систематическую работу по ее укреплению.

Материально-технические условия реализации Программы отвечают следующим требованиям:

* соответствие с санитарно-эпидемиологическими правилам и нормативам;
* соот&етстше с ттршгишш шжаршй безопасности,
* соответствие возрастным и индивидуальным особенностями развития детей:
* соответствие требованиям к развивающей предметно-пространственной среде;
* укомплектованность учебными, методическими пособиями, техническим средствами обучения и др.

**Обеспечение образовательно! о процесса методическими материалами, игрушками и игровым оборудованием**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления образовательной деятельности | Вид помещении | Оснащение |
| Познавательно-исследовательская деятельность | | |
| Сенсорное развитие | Игровые комнаты групп | Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера. наборы кубиков и др.); дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения |
| Познавательное развитие | Игровые комнаты групп | Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом. магнитами, песком, коллекции); образно- символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Формирован"® элементарных математических пред­ставлений | Игровые комнаты групп | Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьснеша и др.); образно-символический материал (головоломки, лабиринты): нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); развивающие игры с математическим содержанием; домино, шашки |
| Формирование целостной картины мира, расширение  кругозора детей | Методический кабинет, игровые комнаты групп | Образно-симврлический материал; нормативно-знаковый материал; коллекции: настольно-печатные игры; электронные материалы (видео­фильмы, слайд-шоу различной тематики); справочная литература (энциклопедии) |
| Коммуникативная деятельность | | |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | Все пространство детского сада | Картотека словесных игр; настольные игры {лото, домино); нормативно-знаковый материал; игры на развитие мелкой моторики: развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов и составления рассказов; детская художественная литература (печатный и электронный варианты); картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; игры-забавы |
| Развитие всех компонентов устной речи детей | Все пространство детского сада |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | | |
| Формирование целостной картины мира,  в том числе первичных | Методический кабинет, все помещения групп, музыкальный зал. | Детская художественная литература (печатный и электронный варианты); справочная литература (энциклопедии); аудио- и видеозаписи литературных произведений; образно-символический материал (игры |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ценностных представлений Развитие литературной речи; Приобщение к словесному искусству | физкультурный зал. участок ДОО | «Парочки», «Литературные героя», яазлы): различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок: игрушки-персонажи: игругаки — предметы оперирования; алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов: картотека подвижных игр со сло­вами; картотека словесных игр; картотеки потешек, загадок. пословиц и других форм литературного творчества: книжные уголки в группах; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Игровая деятельность | | |
| Развитие навыков и умений игровой деятельности | Все пространство детского сада | Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки—предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта): полифункциональные материалы; игры «На удачу». «На умственную компетенцию детей»; строительный материал: конструкторы; детали конструктора; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) | Все пространство детского сада | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми: настольные игры соответствующей тематики; альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки — предметы оперирования: маркеры игрового пространства; .материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Формирование тендерной, семейной, гражданской при­надлежности | Все помещения групп | Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;  атрибуты для сюжстно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.);  уголок ряжения; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;  настольные игры соответствующей тематики: фотоальбомы  воспитанников, нормативно-знаковый материал |
| Формирование  патриотических  чувств | Игровые комнаты всех групп. | Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; дидактические наборы соответствующей тематики; фотоальбомы воспитанников: коллекции: образно-символический материал (наборы картинок- по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); нормативно-знаковый материал |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формирование представлений о правилах безопасного поведения | Все пространство ДОО (коридоры, приемные и  пр.), участки для : прогулок  1 | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики («Ядовитые грибы и ягоды», «Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки», «Пожарная безопасность»); художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми: энциклопедии; игрушки — предметы оперирования; игрушки-персонажи и родовые атрибуты; конструкторы; детали конструктора; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности: алгоритмы поведения |
| Конструирование И1 равного материала | | |
| Развитие навыков и умений конструктивной деятельности | Методический кабинет, игровые комнаты групп | Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.); строительный материал: конструкторы напольные; детали конструктора настольного; плоскостные конструкторы; бумага, природные и бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | | |
| Развитие навыков и умений трудовой деятельности (са­мообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его ре­зультатам | Все помещения групп, вспомогательные учебные помещения, участок учреждения | Игрушки — предметы оперирования; настолько-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); образно-символический материал (виды профессий и т.д.). атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская». «Больница», «Ателье». «Би­блиотека», «Школа» я др.; по.нифункционалышс материалы; материалы для аппликации, конструирования из бумаги; природные, бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Музыкальная деятельность | | |
| Развитие навыков и умений музыкально-художествен ной деятельности; приобщение к музыкальному искусству | Методический кабинет, игровые комнаты групп, музыкально- физкультурный зал. | Музыкальный центр; пианино; разнообразные музыкальные инструменты для детей: подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями (фонотека); пособия, игрушки, атрибуты; различные виды театров; ширма для кукольного театра: детские и взрослые костюмы; детские хохломекме стулья и столы; шумовые коробочки; дидактические |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | наглядные пособия («Музыкальные инструменты». «Русские композиторы» и прочие) | |
| Изобразительная деятельность | | | | |
| Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование. лепка, аппликация, художественный труд);  развитие детского творчества, приобщение к изо­бразительному искусству | методический кабинет, игровые комнаты всех групп; ИЗО-студия, участок учреждения | | Слайды с репродукциями картин; материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); природный, бросовый материал; иллюстративный материал, картины, плакаты; наетодьно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); альбомы художественных произведений, художественная литература с иллюстрациями; изделия народных промыслов (Дымково. Городе», Гжель, Хохлома, матрешки); скульптуры малых форм (глина, дерево); игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений | |
| Двигательная деятельность | | | | |
| Развитие физических качеств  (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и ко­ординации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) | Музыкальный зал. физкультурный зал, все пространство ДОО, участок учреждения | | магнитофон; музыкальный центр, оборудование (для ходьбы, бега,  равновесия, прыжков, катания, бросания, ломи, ползания и лазания;  общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр;  атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.):  игровые комплексы, материалы, учитывающие интересы мальчиков и  девочек | |
| Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании | Музыкальный зал, физкультурный зал, все пространство ДОО, участок учреждения | | Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков: катания, бро­сания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); настолыш-печатные игры («Виды спорта» и др.); игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.): фитболы: атрибугы для спортивных и|р (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы | |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | Музыкальный зал, физкультурный зал, все пространство ДОО, участок учреждения | | Развивающие игры; художественная литература; траектории зрительных тренажеров, игры на ловкость; дидактические игры на развитие психических функция (мышления, внимания, памяти, воображения);  оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; сухой бассейн; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы | |
| Воспитание культурно- гигиенически\* навыков | Все помещения групп, учзеток учреждения | Алгоритмы для запоминания последовательности культурно- гигиенических навыков: художественная литература; игрушки-персонажи; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства; настольные игры соответствующей тематики: иллюстративный материал, картины, плакаты, слайды, презентации. | |
| Формирование начальных представлении о здоровом образе жизни | Все помещения групп, участок учреждения | Иллюстративный материал, картины, плакаты; слайды, презентации, настольные игры соответствующей тематики: художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; игрушки-персонажи; игрушки—предметы оперирования; физкультурно-игровое оборудование; оборудование (.для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающнх упражнений); картотеки подвижных игр. | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид помещения | Функциональное непользование | | | Оснащение | |
| Музыкальный  зал | занятия, досуювыс мероприятия, праздники, театрализованные представления, родительские собрания, совместные мероприятия для детей и родителей | | | Музыкальный центр, диски, пианино, синтезатор, детские стулья Тематическое оформление интерьера к праздникам, развлечениям. Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы. | |
| Физкультурный  зал | Утренняя гимнастика; занятия, развлечения, тематические, физкультурные досуги: праздники | | | Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия. Нетрадиционное физкультурное оборудование | |
| Кабинет  заведующего | Индивидуальные консультации, беседы с педагогическими, медицинскими, обслуживающим персоналом и родителями, создание благоприятного психо­эмоционального климата для работников детского сада и родителей, развитие профессионального уровня педагогов | | | Нормативные документы.  Методическая, справочная литература.  Документы в соответствии с номенклатурой дел учреждения.  Моноблок. | |
|  | | просветительская, разъяснительная работа с родителями. | | |  | | |
| Методический кабинет | | Собрания и прочие мероприятия для педагогов и родителей в помощь по вопросам воспитания и развития детей, повышения проф.уровня педагогов и психояого-педаготической компетентности родителей. Выставка дидактических и методических мат ериалов для организации работы с детьми по направлениям развита» и образовательным областям | | | Библиотека педагогической, психологической, справочной, | ■энциклопедической и методической литературы, периодических изданий. Дидактический, демонстрационный материал: Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов.  Методический и демонстрационный материал для педагогов по разделам программы (в том числе на электронных носителях) Компьютер, принтер, электронные носители с наглядной и методической информацией. | | |
| Кабинет учителя- логопеда | | Подгрупповые и индивидуальные занятия, индивидуальные консультации, беседы с родителями | | | Материалы и оборудование для коррекционно-развивающей работы. Методическая, справочная литература. Магнитно- маркерные доски. Демонстрационный и раздаточным материал | | |
| Медицинский кабинет | | Осмотр детей, консультации старшей медсестры, врачей; консультативно- просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОО | | | Изолятор  Медицинский кабннет | | |
| Коридоры ДОО | | Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОО и родителями. | | | Стенды для родителей, визитка ДОО. Стенды для сотрудников Галерея детского творчества | | |
| Групповые приёмные | | Информационно - просветительская работа с родителями | | | Информационные уголки, выставки детского творчества, наглядно-информационный материал | | |
| Прогулочные площадки по числу групп | | Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность | | | Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп Игровое, функциональное и спортивное оборудование. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Цветники Игры- разметки на асфальте. | | |
| Предметно-пространственная среда в группах | | | | | | | |
| Микроцентр Расширение индивидуального «Физкультурный двигательного опыта в самостоятельной | | | | | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и | | |
| уголок»  Микроцеитр «Уюлок природы» | | | дсэтеяьноств ^  Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | активным играм, нетрадиционное физкультурное оборудование Календарь природы (2 мл, ер, ст, подг гр). Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, сезонный материал, стена со сменяющимся материмом иа экологическую тематику, литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов. Обучающие и дидактические игры но экологии Инвентарь для трудовой деятельности. 1 [риродный н бросовый материал. | | |
| Микроцеитр «Уголок развивающих игр» | | | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитанию, дидактические игры, насюльио-печатные игры | | |
| Микроцентр  «Строительная  мастерская» | | | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Напольный и настольный строительный материал. Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями), транспортные игрушки, схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). | | |
| Микроцентр «Игровая зона» | | | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Почта», «Армия», «Парикмахерская», «Библиотека», «Ателье» и др.) Предметы- заместители | | |
| Микроцеитр «Уголок безопасности» | | | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения | | |
| Микроцентр «Книжный утолок» | | | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Заповеди юных читателей. Иллюстрации. Материалы о художниках - иллюстраторах. Портреты поэтов, писателей {старший возраст). Тематические выставки. | | |
| Микроцентр  «Театрализованный  ■утолок» | | | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизация\* | Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы-декорации | | |
| Микроцентр «Творческая мастерская » | | | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, | Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и | | |
|  | | | творчества. Выработка позиции творца | картона.  Ножницы с закругленными концами, материал для аппликации. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). Место для сменных выставок детских работ, совместных работ с родителями Место для сменных выставок произведений изоискусства. Альбомы- раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно - прикладного искусства. | | |
| Микроцентр «Опытническая лаборатория » | | | Расширение чувственного опыта ребенка. Формирование первичных естественно­научных представлений. Формирование способов познания путем сенсорного анализа. Развитие наблюдательности, любознательности, активности. | Карты с алгоритмом действий. Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, различные крупные семена и плоды. Сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох. Емкости разной вместимости, лупы, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой. Комнатные растения. Исследовательский демонстрационный стол. | | |
| Мнкроцентр  «Музыкальный  уголок» | | | Развитие творческих способностей в  самостоятельно-ритмической  деятельности | Детские музыкальные инструменты. Портреты композиторов (старший возраст). Магнитофон. Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). Игрушки- самоделки. Музыкально-дидактические шры и пособия. | | |

3,2, **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и**

**воспитания.**

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Физическое развитие Борисова М,М. Малоподвижные игры и игровые упражнения занятий с детьми 3-7 лет. - М,: Мозака-Синтез, 2015, - 48 с.
2. Пензулаева ЛИ. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозака-Синтез, 2015. - 80 с.
3. Пензулаева Л И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет), - М: Мозака-Синтез, 2015. - 112 с.
4. Пеюулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозака-Синтез, 2015. - 128 с.
5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подгото­вительная к школе группа (6-7 лет).
6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозака-Синтез, 2015. - 128 с.
7. Аверина И.Б. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях. ~ М.: Айрис-пресс, 2006. -

144 с.

1. Анциферова В.И. Физкультурные и сюжетные занятия с детьми 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2012. 112 с.
2. Галигузова Л.Н., Мещерякова С Ю. Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннею возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 32 с.
3. Ермак Н.Н. Физкультурные занятия в детском саду: творческая школа для дошколят/ Ростов/11Д «Феникс». 2004. - 288 с.
4. Карту шина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. Старшая группа. -СПб.: ДЕТСВО- ПРЕСС, 2004. - 256 с.
5. Кириллова Ю.А., Лебедева М.Е., Жилкова Н.Ю. Интефированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. -224 с.
6. Кириллова Ю.А. Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе дня детей средней логопедической группы (ОНР), - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. - 144 с.
7. Кравченко И.В., Т.Л, Долгова Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. -М.: ТЦ Сфера, 2009. - 176 с.
8. Кравченко И.В., ТЛ, Долгова Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе, -М,: ТЦ Сфера, 2009. - 208 с.
9. Муллаева И.Б. Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников. - СПб.: «Детство -Пресс», 2005, -160 с.
10. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения /под ред. С О, Филипповой. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.-416 с.
11. Тешиок С.Н, Игры-занятия на проулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозака-Синтез, 2014. - 176 с.
12. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду Упражнения для детей 3-5 лет. Мл Мозака-Синтез, 2007. - 64 с.

Физическая культура

1. Физкультура Первая и вторая младшие группы. Разработки занятий. /Сост. М.А. Фисенко, - Волгоград: ИТД «Корифей». - 128 с.

|  |  |
| --- | --- |
| Здоровье | 1. Голицына Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здоровою образа жизни у малышей. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. - 120 с.    1. Кузнецова М.Н, Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях. - М.: АРКТИ, 2002,- 64 с.   Практический опыт по здороьесберегающсй деятельности в ДОУ. / авт.-сост. А.К. Сундукова, Г.Н, Калайтанова. Е.В. Майгурова, - М.: АРКТИ, 2010. - 104 с. |
| Соннально-коммуннкатнвное развитие | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | 1. Бурс Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4—7 лет, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 80 с. 3. Зацепина М.Б, Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 112 с, 4. Иванова И.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 128 с. 5. С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / под ред. Л,А. Кондрьжтшской. - М,: ТЦ Сфера, 2003, -192. 6. Якобсон С.Г. Моральное воспитание в детском саду. М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2003, - 112 с. 7. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет: Игровая и продуктивная деятельность,—М.: ТЦ Сфера, 2006, - 112 с,.   Коломийчснко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа |
| социально-коммуникативного развития и социального воспитания |
| дошкольников. М.: ТЦ сфеоа. 2015. - 160 е. |
| {. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л,И. Дорогою добра. Занятая для детей 3-5 лет по социалыю-коммуникатив!юму развитию и социальному воспитанию / под ред. Л.В. Коломийчснко, - М.: ТЦ Сфера. 2015'- 176 с.   1. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по сотщально-коммуникатавному развитию и социальному воспитанию / под ред Л.В, Коломийченко. - М,: ТЦ Сфера. 2015.- 192 с. 2. Коломийченко Л.В., Чугаева Г,И., Югова Л.И, Дорогою добра. Занятая для дегей 6-7 лег но социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / под ред Л,В- Коломийчснко, - М,; ТЦ Сфера, 2015.-320 с. 3. Н.Е. Богуславская, Н.А Купина Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка). - Екатеринбург: «АРД ЛТД», 1999. - 192 с. 4. Бычкова С.С, Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников - М.: АРКТИ, 2002. - 96 е. 5. Данилина Т.А., Зедгенидое В.Я., Степина Н.М. В мире детских эмоций, - М.: Айрис-пресс, 2004. - 160 с, 6. Мнкляева Н.В Поделись улыбкою своей: развитие чувства юмора у |

ШВД6ШЙ0Я К КОЛЛЕКТИВНОМУ ДОГОВОРУ;

Правила внутреннего трудового распорядка.

График сменности.

-сплачиваемого

Перечень должнос^евм] дополнительного (.

Перечень „должно

,|ь#от1р^)гочщ}аасайенное становление дошкольников / авт-сост. С.М0

001ФЯ- Ш србеспечение специальной

Ш'Ьре^Ммиика-Синтез, 2015, - 64 с/

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). - М.: Мозака-С'ннтез, 2015. - 112 с.

Гарнышева Т.Н. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. - 64 с.

Елжова И.В. ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перснектвное планирование, конспекты занятий. - Ростов на-'Д.: Феникс, 2011. -173 с,

Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. - М.: Издательство «Скрнпторий 2003», 2008. - 96 с,

Старцева О.Ю. Школа дорожных наук. Профилактика детского дорожного травматизма. М.: ТЦ Сфера, 200Х. 64 с.

Скоролупова О, А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения» - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. - 80 с,

Черепанова СЛ Правила дорожного движения дошкольникам, - М: Издательство «Скрипторий 2003», 2008, - 80 с.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Игровая деятельность

9» Авдеева Н.И., Князева О.П., Стеркина Р.Б, - Спб/. «Дстсгво-11рссс», 2015,-144 с.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание а дегском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -128 с,

Ребенок за столом: Методическое пособие по формированию

культурно-гигиенических навыков. - М.: ТЦ Сфера, 2005. -64 с.

2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4

года).

3. Губанова Н.Ф,. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).

4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет)

5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа(6-7 лет)

6. Грииченко И.С. Игра в теории, обучении, воспитании и коррекционной работе. - М,: «ЦГА», 2002. - 80 с,

7. Скоролупова О.А., Логинова Л,В, Играем?,, Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. М.: «Издательство Скрипторий 2003». 2006. - 109 с.

8. Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ярова Ю.В. Игровые педагогические ситуации в опыте работы ДОУ. - М : Айрис-пресс, 2005. 96 с,

9. Разноцветные игры. 'авт.-сост. Келая К.Ю„ Сотникова В.М. - М.: Л И НКА-ПРЕСС, 2007. - 336 с.

10. Деркунская В.А. Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в М,. Педагогическое общество России, 2005. -128 с,

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Винслрадова Н.А„ Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевыс игры для старших дошкольников. - М.: Айрис-пресс, 2011—128 с. 2. Мирясова В.И. Занимательные игры-задания в детском езду. - М.: Школьная пресса, 2004. - 80 с. 3. Доронова Т.Н., КарабановаО.А., Соловьева Е.В. Игра в дошкольном возрасте, - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002. 128 с. |
| Речевое развитие | |
| Речевое развитие дегсн раннего возраста | 1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2 3 года).    1. Лямина Г.М, Развитие речи ребенка раннего возраста. - М. Айрис- пресс, 2008. - 96 с.    2. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмимеских занятий с детьми 2-3 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2007. -128 с.       1. Микляева Ю.В., Сидоренко В Н. развитие речи детей в процессе их адаптации к ДОУ М.: Айрис-пресс, 2005. - 80 с. |
| Речевое развитие детей дошкольного возраста | 1. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2- 3 года) - М.: Мозака-Синтез, 2015. - 112 с. 2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 96 с, 3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 80 с. 4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. — М,: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 144 с. 5. Гербова В.В. Развитие речи в детском сад)1: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 112 с. 6. Варсшова НС, Обучение дошкольников грамоте 7. Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты. Кн. 1. /Алябьева Е.А., М.: ТЦ Сфера, 2007,- 224 с. 8. Итоговые дни но лексическим темам: Планирование и конспекты. Кн. 3. /Алябьева Е.А., М.: ТЦ Сфера, 2007,- 208 с. 9. Развитие речи детей 3-5 лет / под, ред. ОС, Ушаковой. - М,: ТЦ Сфера, 2015, - 192 с. 10. Развитие речи детей 5-7 лет / под. ред. ОС. Ушаковой. - М.; ТЦ Сфера, 2015.- 172 с. 11. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий /под ред. ОС. Ушаковой. М.: Сфера, 2004. - 144 с. 12. Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа. - СПб,; ООО «Издательство «ДЕТСТВО-П РЕСС», 2010 - 80 с. 13. Янушко Е.А, Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года. -) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012, - 64 с. |
| Чтение  художественной  литературы | 1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 13 года.    1. Хрестоматия для чтения детям в детском сад)' и дома: 3-4 года.    2. Хрестоматия зля чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет       1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет          1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет             1. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | методическое пособие/ Ушакова О.С. -М.: ТЦ Сфера, 2004   1. Ушакова О.С. ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. - М.: ТЦ Сфера. 2015. - 288 с. 2. Ушакова О.С., Гаврнш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. - М,: ТЦ Сфера, 1999. - 224 с. |
| Познавательное развитие | |
| Развитие познавательно- исследовательской деятельности | 1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 64 с. 2. Веракса НЕ, Еааимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. - М.: МОЗА И К А-СИНТЕЗ, 2015. -80 с. 3. Крашенинииков Е.Е.. Холодова О Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). 4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лез. - М.: МОЗАНКА- СИИТЕЗ. 2015.-80 с. 5. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем но сказке (3 7 лет) - М.; Мозака-Синтез, 2016. -112 с. 6. Познавателыю-исследоватеш-ские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе / авт.-сост СВ. Машкова и др.. - Волгоград: Учитель, 2015, - 183 с. 7. Гризик Т.Н. Познаю мир, - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника». -2004. - 128 с, |
| Ознакомление с предметным окружением и социальным миром | 1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружени­ем; Младшая группа (341 года) - М.: Мозака-Синтез, 2015. - 80 с. 2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окруже­нием. Средняя группа (4-5 лет). - М.г Мозака-Синтез, 2015. - % с. 3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окруже­нием: Старшая группа (5-6 лег).- Мл МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20] 5. - 80 с. 4. Дыбина О.В.. Ознакомление с предметным и социальным окруже­нием; Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-80 с. 5. Акимова Ю.А. Знакомим дошкольников с окружающим миром. Младшая группа. - М.; ТЦ Сфера, 2007, - 128 с. 6. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа: Элизе Трэйдинг, ЦЕЛ, 2004.-128 с. 7. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа /авт.-сост, З.А. Ефанова, - Волгоград: Учитель, 2013. -127 с. |
| Формирование элементарных математических представлений | Е Помораева И,А., Позина В.А Формирование элементарных ма­тематических представлений. Вторая группа раннего возраста (2 3 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. - 48 с,   1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа - М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. -64 с. 2. Помораева И.А., Позина В.А Формирование 'элементарных математических представлений. Средняя группа - М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2015. -64 с. 3. Помораева И.А., Позина В.А Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа - М. МОЗАИКА- |
|  | дошкольников. - М.; Мозака-Синтез, 2016. ~ 144 с.   1. Комарова Т.С, Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада. Програм-метод, пособие. — М,.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 160 с. 2. Зацепина МБ. Художественная культура Интегрированные занятая с   детьми 5-7 лег. М . АРКТИ, 2001. ■ 96 с.   1. Дубровская Н.В. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет. «Природа». Вводные занятая. - СПб.: ДЕ ГСТВО-ПРЕСС, 2005. - 112 с. 2. Колдина Д.П. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ. 2012. 56 с. 3. Нестерова АД, Танцюра С.Ю. Аппликация и развитие речи детей. М: ТЦ Сфера, 2014. - 64 с. 4. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). - М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. - 80 с. 5. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. - М,; Мозаика- Синтез. 2006. - 64 с. |
| Конструктивно-  модельная деятельность | 1. Кулакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). 2. Кулакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014. - 64 с. 3. Кулакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 4. Куцакова Л.В, Конструирование и художественный труд в детском саду. — М.: ТЦ Сфера, 2005. - 240 с. 5. Кайе В.А. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015. - 128 с. |
| Музыкальная деятельность | Е Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая, подготовительная группы.- М.: ВАКО, 2006.- 240 с.   1. Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. - 272.с. 2. Праздники в детском саду. Как ребята - дошколята в сказку попали Е.А. Кашипта: Ярославль: Академия развития. 2007. -192 с. 3. Лнпатникова Т.Н. Подарки для малышей. Праздники для детей 2-5 лет. - Ярославль: Академия развития, 2006,-! 60 с. 4. Праздники для современных малышей / Ледяйкина Е Е., Тонникова Л,А,; Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг: 2002. - 160 с. 5. Каргу шина М.Ю. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. -М.: ТЦ Сфера, 2005- 192 с. 6. Зарецкая Н.В., Роот З.Я, Праздники в детском саду: Сценарии, песни и танцы, - 2-е изд., исир. - М.: Айрис- пресс, 2003. - 256 с. 7. Луконина Н.Н.. Чадова Л,Е. Выпускные праздники в детском саду. - М.: Айрис- пресс, 2004,- 175 с. 8. Светличная Л.В. Сказка о музыке: обучение нотной грамоте в детском саду и начальной школе. М,: ТЦ Сфера, 2003.-64 с. 9. Зимина А.Н. Музыкальные занятия в малокомплектных ДОУ. Сценарии и планирование, Пособие для педагогов,- М.: «Гном-Пресс», |
|  | 1999,- 40 с.  13. Ребенок в мире сказок: музыкально-театрализованные спектакли, инсценировки, щры для детей 4-7 лег / сост. О.П.Влаеепко. -  Волгоград: Учитель, 2009.-44! с.  12. Картушина М.Ю. Забавы дня малышей: Театрализованные развлеяеиия дня детей 2-3 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2007. -192 с. |
| Развитие детей раннего возраста | |
| Развитие детей раннего возраста | 1. Голубева Л,Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. 2. Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова ЕС). Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.   3- Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лег.   * 1. Теплюк С Н. РЬры-заняшя на прогулке с малышами, Для занятий с детьми 2-4 лег, - М: МОЗА ИК А-СЮ1ТЕЗ, 20] 4, - ! 76 с   2. Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк.   3. Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.   4. Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н, Теплток.- М,: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 256 с.   В, Пилюгина ЭТ. Сенсорные способности малыпщ. - М.: М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. - 120 с.   * 1. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ /сост. Е.С. Демина, - М,: ТЦ Сфера, 2006. - 192 с.      1. Елецкая О.В., Вареница Е Ю, День за днем говорим и растем. - М,; ТЦ Сфера, 2005.-224 с.      2. Сорокина Н.Ф., Мнланович Л.Г. Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лег средствами кукольного театра. - М.: Айрис- пресс, 2007,-98 с.      3. Махалева М.Д., Рещикова С В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2006. - 96 с. |
| Коррекционно- развивающая  работа | Г Архипова Е.Ф, Ранняя диагностика и коррекция проблем развитая. Первый год жизни ребенка.  2- Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под ред. Т.В. Волосовец, Е. Ф. Кугеповой,   1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников, - СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2005, - 160 е. 2. Большакова С.Е, Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. - М.: ТЦ Сфера. 2005. - 64 с, 3. Коноваленко В.В Коррекцнонная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе (для детей с ФФН) на   занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей, » Мл «Гном- Пресс», «Новая школа», 1998. -128 с.  Нишева НВ. Поименная адшпшюванная погоамма коовекшюнно- |
| развиваютцей работы в компенсирующей направленности ДОО для |
| детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи с 3 |
| до 7 лет,-СПб.: ООО «Издательство: «Детство-Пресс», 2015,- 240с, |
| !. Н.В. Нищева Современная система коррекционноп работы в лотедической группе для детей с ОНР с 3 до 7 лет. - СПб.: ООО «Издательство: "Детство-Пресс2013. - 624 с.   1. Н.В Нищева Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учктеяя-логонеда. - С116.; ООО ««Издательство: «Дететво-11ресс», 2015. - 192 с. 2. Н.В. Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. - 704 с. 3. Н.В. Нищева Веселая пальчиковая гимнастика. - СПб.: ООО «Изательство «ДЕТСТВО-11РНСС». 2015. -32 с, 4. Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков перескача. Конспекты занятий. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010. - 80 с. 5. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей - СПб,: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2009- 160 с.    1. Александрова Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников: Пособие для логопедов и воспитателей. - СПб. ДЕТСТВО ПРЕСС, 2009. - 48 с.       1. Арефьева «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет», - М.:Щ Сфера, 2008.- 128 с.       2. Большакова С.Е. Формируем слоговую структуру слова. - М.: ТЦ Сфера. 2008.-232 с.       3. Вакуленко Л.С. Коррекция нарушений звукопромзношения у детей.  * СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО даГСТВО - ПРЕСС», 2012. - 128 с.   1. Гадасина ЛЯ,, Ивановская О.Г. Звуки на все руки. Пятьдесят логопедических игр. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 1999. - 95 с.      1. Гомзяк О.С. Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР Ш уровня. - М.: Издательство ГНОМ и Д. 2013. - 160 с.      2. Г омзяк О.С Развитие связной речи у шестилетних детей. - М: ТЦ Сфера, 2007. - 128 с.      3. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5 — 6 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 208 с.      4. Колесникова Е.В. 500 шр для коррекционно развивающего обучения детей 3-7 лет. - М.: Издательство «Ювента», 2004. - 160 с.      5. Коррекционно ~ педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи / Под ред. Ю.Ф.Гаркуши - М.: ТЦ Сфера, 2008, - 128 с.      6. Коррекция звукоироизношеиия у детей: речевой материал / авт. - сост. А. Ф. Рыбина. - Волгоград: Учитель, 2009. - 110 с.   !8. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактический материал / авт. - сост. Л.Е. Кыласова. - Волгоград: Учитель, 2009. - 404 с.   * + - 1. Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика. * СПб.: КОРОНА - Век, 2009. - 80 с,   Кузнецова Е.В., Тихонова И. А. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Конспекты занятий. М: ТЦ Сфера, 2008. - 128 с.   * 1. Рыжанкова Е-Н. Занимательные игры и упражнения с пальчиковой |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | азбукой. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 64 с.   1. Формирование связной речи детей 4-5 лет: планирование, конспекты занятий, лексический материал / авт. сост. Л.Н. Сластья. - Волгоград: Учитель, 2013. - 232 с. 2. Шевченко Й.Н. Конспекты занятий по развитою фонетико - фонематической стороны речи у дошкольников. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -11РЕСС», 2010.-128 с. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.В. Баряева, ИГ Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; Под ред. Л.Б. Баряевой. К.А. Логиновой. - СПб.ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010. -415 с. | |
| Псижолого-псдагогамеское сопровождение | | | |
| Психолог в детском саду  Мониторинг | | 1. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. - М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. 144 с. 2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н, Каргга развития ребенка к программе «От рождения до школы»: ,Младшая группа (3-4 года) 3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4-5 лет) 4. Веракса Н,Е., Веракса АН.. Карга развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5-6 лет) 5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Карга развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) 6. Веракса А.Н,. Гугорова Н.Ф, Практический психолог в детском саду. 7. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет) / Под ред. Т,€, Комаровой, О, А. Соломенниковой 8. Ветром В.В. Уроки психологического здоровья. - М: ТЦ Сфера. 2011.-128 с, 9. Ихсанова С.В Игротерапия в психологии: уроки хорошего поведения с Машей и Мишей. - Ростов н/Д: Феникс, 2015. - 126 с. 10. Капская А.Ю., Мирончик ТЛ. «Подарки фей». Развивающая сказкотерапия для дошкольников. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008. - 96 с, 11. Педагогическое взаимодействие в детском саду. Метод. Пособие под ред. Н.В. Микляевой. - М,: ТЦ Сфера, 2013. - 128 с. 12. Педагогическая диагностика в детском саду./ под ре. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой.. - 144 с. - М.: Мозака-Синтез, 2015. -80 с. | |
| Взаимодействие детского сада с семьей | | | |
|  | | 1. Детский сад и молодая семья. Основы успешною взаимодействия / под ред. В. Микляевой. - Мл ТЦ Сфера, 2010. -128 с, 2. Евдокимова Е С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. - М.: ТЦ Сфера, 2008, - 96 с. 3. Детско-родительский клуб «Веселая семейка». Практические материалы. Авт.-сост. Попова Л.Н., Гонтаревская М.Н.. Киселева М.О.. -М.;ТЦ Сфера, 2012.-128 с. 4. Манер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей вовлечения родителей в жизнь детского сада. - М: ТЦ Сфера, 2012. - 128 с. 5. Маханева М.Д., Решикова СВ. Спрашивайте -отвечаем! - М.: СЦ Сфера, 2010.- 128 с. | |
|  | | 1. Оси нова Л.Б, Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. - М: «Издательство Скрипторий 2003», 2010,-56 с. 2. Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. - М: «Издательство Скрнпторий 2003», 2010. - 64 с. 3. Сотрудничество детскою сада и семьи в физическом воспитании дошкольников /под ред. С,С. Прищепы, ТХ\ Шатверян. - М.: ТЦ Сфера, 2013.- 128 с. 4. Социальное партнерство детского сада с родителями. Сборник материалов / сост. ТВ. Цветаева, - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 128 с. 5. Я - компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников / под ред. Л.В. Коломийченко, - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 128 с. | |
| Планирование образовательной работы | | |
| Планирование работы с детьми раннего возраста | 1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н,Б, Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа / авт.-сост. О.П. Власспко и др.. - Волгоград: Учитель, 2015.-292. с. 2. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Планирование работы в детском саду но календарю. - М.: ТЦ Сфера, 2012, - 128 с. 3. Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по нзодеятсльности для детей раннего возраста. - М.: Айрис-пресс, 2007, - 96 с. 4. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа/ под ред. Тимофеевой Л.Л, - М,: Центр педагогического образования, 2015. -288 с. 5. Спортивно-развивающие занятия. Первая младшая группа: планирование, разработки, рекомендации /авт.-сост. И.В. Померанцева и др. - Волгоград: Учитель, 2008, - 104 с. | |
| Планирование работы с детьми дошкольного возраста | 1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа / авт.-сост. Н.В. Лободина. - Волгоград: Учитель, 2015. -399 с. 2. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е, Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа / авт.-сост. Н.Н. Гладышева. - Волгоград: Учитель, 2015, - 391 с. 3. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое планирование и перспективное планирование в разных возрастных группах, / Сост. Н.В. Нишева. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2015. - 240 е. | |

Приобретение методической литературы и наглядных пособий в соответствии с ФГОС ДО в ДОО осуществляется по мерс выпуска их издательствами.

3.3, Режим дня воспитанников

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в ДОО организован с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учтены повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. В течение дня во всех группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют продолжительностью не менее 3 часов, для детей от 3 до 7 - около 2 - 2,5 часов.

Самостоятельная деятельность детей 3-6 лет занимает в режиме дня не менее 3-4

часов.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю.

В режиме дня указана общая продолжительность организованной детской деятельности, включая перерывы.

Во вторую половину дня детям предоставляется уплотненный полдник с включением блюд ужина (СаиПиН 2.4.1.3049-13).

Основные принципы построения режима дня: последовательность, постоянство и постепенность; соответствие возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня в группах компенсирующей направленности изменяется в зависимости от возраста детей и может соответствовать режиму дня группы общеразвивагощей направленности для детей такого же возраста.

Организация непосредственно образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности не превышает для детей:

* 1 -3 лет - не более 10 минут;
* 3-4 лет - не более 15 минут;
* 4-5 лет — не более 20 минут;
* 5-6 лет - не более 25 минут;
* 6-7 лег - не более 30 минут.

Продолжительность перерыва для отдыха детей между НОД в соответствии СанПиН 2,4.1.3049-13 - не менее 10 минут.

Расписание видов непосредственно образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей детей составляется и утверждается ежегодно. При этом количество видов НОД может быть меньше количества видов детской деятельности. В

обязательном порядке в перечень видов ПОД входят: познавательно-исслеовательская деятельность, двигательная деятельность, музыкально-художественная деятельность и продуктивная деятельность

Планирование образовательно-воспитательной работы осуществляется в соответствии с планированием, представленным в примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н,Е. Вераксы, М,А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Стр.204-205,

Объем недельной нагрузки непосредственно образовательной деятельности:

* для детей 1-2 лет -1 час 40 минут;
* для детей 2-3 лет - 1 час 40 минут;
* для детей 3-4 год - 2 часа 30 минут;
* для детей 4-5 лет - 3 часа 20 минут;
* для детей 5-6 лет - 3 часа 45 минут;
* для детей 6-7 лет - 7 часов 30 минут.

Особенности построения оптимального режима дня в группе:

* Понедельник и пятница не загружены физически и интеллектуально; необходимо обеспечить ребенку легкое «вхождение» в рабочую неделю и состояние удовлетворённости от пребывание в детском саду в конце недели;
* В расписание дня включена организованная деятельность и свободная деятельность ребенка по его выбору и инициативе.
* Недопустимо организовывать все свободное время ребенка, не оставляя места для его инициативы, поиска,
* Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельностей, месту и форме их организации;
* В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
* Ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в зтих шрах должна принадлежать воспитанникам, а педагогом следует ее всячески поощрять;

В режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, психотренингов, релаксационных и музыкальных пауз. Ежедневно определяется время, когда ребёнок в сопровождении взрослого может выйти за пределы групповой комнаты «в гости» к другим воспитанником дошкольной организации. Это требует чёткой организации работы и ответственности персонала за детей.

При проведении режимных процессов в ДОО придерживаются следующих правил:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
* Формирование культурно-гигиенических навыков,
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сои малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.
* Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г. Мурманска № 95
* Режим дня

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Группа раннио  яотраста 2-й год жн ши | Группа раннего ■•траста >-й год лкмн | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготови­тельная к школе группа | Логопедические  группы | Группа для детей с 1ПР |
| Прием детей, игры, самостоятельная деятельность | 7.ими 5 | 7.МММ5 | 7.00-8.05 | 7.00-8ЛЙ | 7.00-8.10 | 7.ОО-НЛ0 | 7.00-8.10 | 7.00-Я. 10 |
|  | 8.15-8.20 | 8.15-8.20 | 8 05-8 10 | 8.10^.1? | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 |
| 13 к 1 ржет | 8.20-8.45 | 8.20-8.45 | 8.10-8.40 | 8.17-8.45 | К.20-8 45 | 8.20-8.45 | 8.20-8.45 | 8.20-8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.45-9.15 | 8.45-9.00 | 8,40-9.00 | 8.45-9.00 | 8.45-9.00 | 8.45-9,00 | 8.45-9.00 | 8,45-9.00 |
| Непосредственно организованная детская деятельность/ МПЯГИЯ СП  специалистами | 9.15-9.45 | 9.00-9.30 | 9.00-9.40 | 9ЛЙ-Ч.МХ | 9.00-10.35 | 900-10.50 | 9.00-10,35 | 9.00-10,35 |
| Подготовка ь- прогулке.  прогулка, | 9.30-11.20 | 9.30-11.20 | 9,40-11.45 | 9.50-1200 | 10.35-12.30 | 10.50-12.35 | 10.35-12.30 | 10 35-12.30 |
| Возвращение с прогулки, пндегмтю!» деятельность, чтение  художественной, позпавател ьной и др. литературы | 11.20-11.40 | 11.20-11.40 | 11.45-12.15 | 12.00-12.30 | 12.30-12.40 | 12.35-12.45 | 12.30-12.40 | 12.30-12.40 |
| Подготовка к ооеду. обед | 11.40-12.10 | 11.40-12.10 | 12.15-12.45 | 12.30-13.00 | 12.40-13.10 | 12.45-13.15 | 12.40-13.10 | 12.40-13.ТО |
| Подготовка ко сиу, со» | 12.10-15.10 | 12.10-15.10 | 12.45-15.00 | 13.00-15.00 | 13.10-15.00 | 13.15-15Х» | 13.10-15.00 | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные, водные процедуры | 15.10-15,30 | 15.10-15.25 | 1500-15.15 | 15.00-15,15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.50 | 15.00-15.15 | 15,00-15.15 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Игры, самостоятельная и ортпйюашя деятельность летен, чтение художественной, познавательной н др. лшерагуры | 15.30-16.05 | /5 25-16.10 | 15.15-16.15 | 15.15-16.20 | 15 15-16.20 | 15.15-16.25 | 15.15-16.20 | 15.15-16.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16,05-16.35 | 16.10-16.40 | 16.15-16.40 | 16.20-16.50 | 16.20-16.50 | 16.25-16.55 | 16.20-16.50 | 16.20-16.50 |
| Игры, самостоятельная н деятельность детей | 16.35-17.00 | 16.40-17.05 | 16 47-17.05 | 16.50-17.05 | 16.50-17.05 | 16.55-17.10 | 16.50-17.05 | 56.50-17,05 |
| ; Подготовка в прогулке. { прогулка, у под демон | 17.00-19.00 | 17.05-191Ю | 17.05-19.00 | 17.05-19.00 | 17.05-19 00 | 17.10-1900 | 17.05-19.00 | 17.05-19.00 |

Непосредственно организованная детская деятельность, занятия со специалистами проводятся по подгруппам

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно-досуговая деятельность способствует:

* культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для

психического и физического здоровья дошкольников;

развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;

* развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
* созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;

—- формированию коммуникативной культуры детей;

* расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями

средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

—- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию

потребности в культурных развлечениях.

Культурно-доеуговая деятельность имеет широкий спектр влияния на воспитание и развитие ребенка, на формирование его «Я-концепции». Но главной, приоритетной задачей является создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психического напряжения (что чрезвычайно важно для современного ребенка, испытывающего стрессы и напряжения).

Задачи организации культурно-досуговой деятельности соответствуют задачам, определенным в Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н,Е. Веракеы, М.А, Васильевой, Т.С. Комаровой; С. 205-209.

При планировании культурно-досуговой деятельности детей используется Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия (Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н Е. Вераксы, М.А, Васильевой, Т.С. Комаровой/ 11ридожение 3 С. 261-224):

* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год. Праздник весны и труда. День матери и др.);
* явлениям нравственной жизни ребёнка (День «спасибо». День доброты. День друзей и др.);
* окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
* миру искусства и литературы (День поэзии, День детской книги, День театра и др.);
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День Государственного флага. День России. День защитника Отечества и др.).

При использовании Примерного календаря праздников учитывается следующее:

* количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, в том числе специальных образовательных потребностей, и может быть сокращено, увеличено (дополнено другими праздниками или событиями);
* часть праздников может быть заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями;
* время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца;
* фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
* период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей, в том числе специальными образовательными потребностями;

формы подготовки к праздникам и их проведения носят интегративный характер, т. е, позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Формы организации кулыурно-досуговых мероприятий:

* праздники и развлечения различной тематики;
* выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
* спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые с родителями (другими членами семей воспитанников);
* творческие проекты, площадки, мастерские и ир.

Содержание развлечений е детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию и другими специалистами) исходя из текущей работы, в которой отражается время года, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром.

Как правило, развлечения планируются и проводятся в соответствии с реализацией различных тематических образовательных проектов» являясь их кульминацией. Такое проектное планирование позволяет оптимально интегрировать содержание работы, рационально спланировать формы взаимодействия с детьми и их родителями.

Цикличность организации досугов предполагает еженедельное их проведение (от 15 до 35 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня. Содержание и форма развлечений должны варьироваться, поскольку каждый досуг должен нести новизну, быть сюрпризом. Ответственными за проведение различных по форме и содержанию развлечений могут быть разные педагоги (оптимальным является чередование организаторов детского досуга: воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию и др.).

Тематика досуговых мероприятий

Возможные формы досугов и развлечений, которые будут интересны детям и не потребуют длительной подготовки:

«Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых псссн; театрализованное обыгрывание песен;

«Сам себе коегюмер» (ряженье) - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги;

«Мы играем и поем» - игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!), аттракционы;

«Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно- танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;

«Магазин музыкальных игрушек» - свободные игры с инструментами, которые могут заканчиваться импровизированным оркестром;

* «Кукольный театр» - всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который доказывают старшие дети малышам;

«В гостях у сказки» - две-три короткие сказки разных народов, прочитанные в музыкальном зале в особой атмосфере, с настольной лампой, либо спонтанное обыгрывание знакомой сказки;

«Кинофестиваль» - просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам, операм, балетам в условиях музыкального зала;

«Будь здоровым, сильным, ловким!» - спортивно-физкультурные досуги с различными эстафетами и соревнованиями;

«Наши любимые игрушки» - обыгрывание любимых игрушек, которые дети принесли из дома; загадки, стихи, исполнение песен об игрушках, игры-аттракционы или танцы с ними;

«Театральные встречи» - выступления бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, театральных групп с различными спектаклями в детском саду;

«Посиделки с родителями» - совместные развлечения, на которых родители исполняют (по желанию) песни, танцы, читают басни, стихи;

«Папа, мама, я - спортивная семья» - совместные физкультурные развлечения, походы;

«Выпускники детского сада в гостях у малышей» - совместные танцы, песни, игры старших и младших дошкольников;

«День рождения» - групповые праздники с чаепитием, на которых поздравляют всех, кто родился, например, летом, осенью, весной или зимой;

экскурсии, посещение музеев, игры в музей (дети принимают на себя роль экскурсоводов по своей группе, детскому саду),

Трациционно проводятся:

* «День здоровья»
* «День именинника»
* «Мы со спортом крепко дружим»
* «Встречи с интересными людьми»
* совместные выставки творческих работ детей и родителей.

3.5. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) ДОО предусматривает выделение безопасной микро- и макросреды и их составляющих {безопасность). Пространство групп организовано в виде разграниченных пространств («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом - книги, игрушки, материалы для творчества и т.п. (п олифу нкциональность I Все предметы доступны детям (достуиность}. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием (вариативность). В групповых комнатах но возможности предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей. В процессе проектирования ППС продуманы варианты ее изменения (трансформируемость). вместе с тем - в дошкольных группах совмещены спальни и игровые комнаты.

Условно можно выделить следующие линии:

* времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года;
* освоенности - с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей

Перечень материалов и оборудования, средств обучения и воспитания используемых для создания развивающей предметно-

пространственной среды

Группы раннего возраста

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | | | |
| Образные игрушки | | Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленок с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.). Игрушки. изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши н пр.). Крупная лошадка-качалка с сиденье»! для ребенка. | |
| Предметы быта | | Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника (телевизор, утюг, кухонная плита), доска для глажения, умывальник, часы и пр. | |
| Техника, транспорт | | Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др. | |
| Бросовые материалы н предметы -заместител и | | Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые крути, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); ткани и пр. | |
| Ролевые атрибуты | | Руль, игрушечный набор «Доктор» и нр. | |
| Атрибут ы для уголка ряженья | | Цветные косыики, фартуки, шапочки и пр. , | |
| Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности | | Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы: наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др. | |
| Познавательное развитие | | | |
| Дидактические пособия н игрушки | | Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, замками, задвижками; разнообразные по размеру и  форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (нз 2-4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама?» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.} Наглядные пособия, иллюстрации художников. | |
| Игрушки и оборудование для экспериментирования | | Игрушки и оборудование дня экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита.  Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.). Динамические игрушки, каталки (в том числе с | |
|  | | двигательными и шумовыми эффектами). Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать. | |
| Строительные материалы и коистр^горы | | Наборы строительных материалов, кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа лето с крупными деталями. | |
| Средства ИКТ | | Демонстрационные материалы и развивающие программы. | |
| Речевое развитие | | |
| Библиотека, аудиотека | Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениям и фольклора (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы) | |
| Художественно-эстетическое развитие | | |
| Материалы и оборудование для художественно-продуктивной  деятельности | Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры.  Мольберты, кисти N10, 12, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые | |
| .Музыкальное оборудование и ИГруШКН | Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон, музыкальные органчики, шкатулки-шарманки Дегская фонотека: записи народа™ музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.). | |
| Физическое развитие | | |
| Физкультурное оборудование | Игровой модуль (горка; тоннель-игуеешща», качалка, большие игровые арки, гимнастический мат и пр.). Лесенка-стремянка, 2-3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезшим; дуга-воротца для подлезания (высота 40см.); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Гимнастическая скамейка | |
| Оздоровительное оборудование | Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, сухой бассейн, резиновые кольца, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы | |

Младший и средний домкальяый возраст Соищальио-комцуннкагявнос развитие

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образные игрушки | | Куклы разных размеров {мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птииы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма». «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция». | | | |
| Предметы быта | | Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила | | | |
| Техника, транспорт | | Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер) | | | |
| Бросовые материалы и предметы -заместнтел и | | Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги: природный материал и пр. | | | |
| Ролевые атрибуты | | Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др. | | | |
| Атрибуты для уголка ряженья | | Цветные косынки, юбки» фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др. | | | |
| Игрушки и оборудование ал я театрализованной деятельности | | Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы- марионетки. наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр. | | | |
| Познавательное развит ие | | | | | |
| Дидактические пособил и игрушки | | Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения к пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др. | | | |
| Игрушки и оборудование для экспериментировании | | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведро, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и др. | | | |
| Строительные материалы и конструкторы | | Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера: конструкторы разного размера, в том числе конструкторы ЛЕГО. | | | |
| Средства ИКТ | Демонстрационные материалы и развивающие программы. | | | | | |
| Речевое развитие | | | | | |
| Библиотека, аудиот ека | | Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе ГТООП «От рождения до школы»). | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | | | | | |
| Материалы и  оборудование для художественно  продуктивной  деятельности | | Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые <2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клеи, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные тетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в ПООП «От рождения до школы»). Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога е семьей. | | | |
| Музыкальное оборудование и игрушки | | Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавесы и тон-блоки, маракасы. ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др,). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира: классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе ПООП «От рождения до школы») | | | |
| Физическое развитие | | | | | |
| Физкультурное оборудование | | Шведская стенка 4 пролета, 2 гимнасгические скамейки; лестницы веревочные, 2 наклонные; доски с ребристой поверхностью, 2 гимнастических мата, мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезших 60см, кегли, кюльцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 1 ООгр, платки, ленты, санки, лыжи с мягким креплением, трехколесные велосипеды» самокаты и др. | | | |
| Оздоровительное оборудование | | Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие).  Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.): валики для сна; сухой бассейн и пр.  Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др. | | | |
| Старший дошкольный возраст | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие { | | | | |
| Образные игрушки | | Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен.  Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин». «Пожарная станция», «Вокзал». «Аэропорт». «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др | | |
| Предмет быта | | Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ н др. | | |
| Техника, транспорт | | Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением), Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер) | | |
| Бросовые материалы и  предметы-заместители | | Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные вилы кружев, бумаги, поделочные материалы и пр. | | |
| Ролевые атрибуты | | Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др.  Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др. ), комплекты профессиональной одежды | | |
| Атрибут ы для костюмерной | | Цветные косынкн. юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др. | | |
| Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности | | Все визы театрализованных игрушек, а том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штокач и др. | | |
| Познавательное оазвитие | | | |
| Дидактические пособия и игрушки | | Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.). всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Септа. Пазлы, мозаики, лого, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кмоизенера и пр. Настолыю-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», Колумбово яйцо» и др.).  Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы я др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др. | |
| Игрушки и оборудование для экспериментирования | | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой,  песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные луны и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования | |
| Строительные материалы и конструкторы | | Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа Лето и др. | |
| Средства ИКТ | | Демонстрационные материалы и развивающие программы. | |
| Речевое развитие | | | |
| Библиотека и аудиотека | | Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы «От рождения до школы») | |
| Художественно-эстетическое развитие | | | |
| Материалы и оборудование для  художественно-проективной  деятельности | | Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи иди колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цвегов) и акварель, сангина, гелевыс ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного груда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные | |
|  | | материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книга по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен к ПООП «От рождения до школы»). Книги серий «Мастерилка» и «С чего иачинас-тся Родина (народное искусство)» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей Оборудования для выставок. | |
| Музыкальное оборудование и игрушки | | Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, кяавесы и тон-блоки, маракаеы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе ПООП «От рождения до школы») | |
| Физическое развитие | | |
| Физкультурное оборудование | Шведская егенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические матм, батуты; мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60 см. кегли, кольцеброеы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5x5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетке волейбольная, кубы 40x40см, санки, лыжи с мягким креплением, самокаты, бадминтон, секундомер, рулетка и Др. | |
| Оздоровительное оборудование | Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для  воздушных и водных процедур: сухой бассейн н пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности; фильтры-очнститсам для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др. | |

1. Обеспечение требований к финансовым условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОО обеспечиваются следующие финансовые условия:

* 1. Обеспечивает возможность выполнения требований ФГОС.' ДО к условиям реализации и структуре Программы.
  2. Обеспечивает реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей
  3. Отражает структуру и объём расходов. Необходимых для реализации Программы» а также механизм их формирования
  4. Осуществляет финансирование реализации Программы в объёме нормативов финансирования (ИФ ДО), достаточном и необходимом для осуществления расходов на оплату труда работников, на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности, иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы

1. Обеспечение требований к кадровым условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОУ обеспечивает следующие кадровые условия:

1. Соответствие квалификации педагогических и учебно вспомогательных работников квалификационным характеристикам,
2. Соответствие должностного состава и количества работников целям и задачам ОП, а также особенностям развития детей
3. Непрерывное сопровождение Программы в течение всего времени реализации педагогическими и учебно-вспомогательными работниками,
4. Владение педагогическими работниками основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей: обеспечивают эмоциональное благополучие, поддерживают индивидуальности и инициативы детей, устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях, обеспечивают построение зоны ближайшего развития каждого ребёнка, взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка и непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
5. Обеспечение педагогическими кадрами требований к психолого- педагогическим условиям

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОО обеспечивает следующие психолого-псдагогическис условия:

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях,
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и

учитывающего социальную ситуацию его развития.

1. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности,
2. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
3. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
4. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
5. Поддержка родителей {законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

IV. Краткая презентация Программы

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска № 95 {далее - ДОО) является общеобразовательным программным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Образовательная программа (далее - Программа) составлена в соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013, № 1155), а также е учётом:

* примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой;
* примерно» адаптированной программы коррекционно-развнвающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ автор Н.В. Нищева;
* адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития, разработанной с учетом содержания Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.В. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.
* вариативной программы «Дорогоюдобра»/Л,В. Коломинченко;
* вариативной программы «Безопасность» / Р.Б, Стеркиной, ОД, Князевой, Н.Н. Авдеевой.

Программа ориентирована на осуществление образовательной деятельности с детьми в возрасте от I до 8 лет. Контингент воспитанников формируется в соответствии с современными психолого-педагогическими и медицинскими рекомендациями:

* по медицинским показаниям:
* по рекомендациям ПМПК;
* по одновозраетному принципу,
* по разновозрастному принципу.

Основной структурной единицей ДОО является группа детей дошкольного возраста.

Ежегодно в зависимости от количества и возраста вновь поступающих детей структура ДОО может быть неоднородной: наряду с наличием двух групп одного возраста возможно отсутствие группы какого-либо другого возраста.

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками строится с учётом возрастных особенностей развития детей, для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях ДОО.

В Программе отражены:

* развивающая функция дошкольного образования;
* становление личности ребенка;
* индивидуальные потребности ребенка;
* сохранение уникальности и самоценности детства,

что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификации (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей деятельности в дошкольном детстве, {Л,Н.Леонтьев, А\_В.Запорожец, Д.Б. Эльконин.)

В Программе учтены принципы Л,С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение « ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.В. Давыдова: «... воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процессов, но при этом: воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка.»

В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей: «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие » «Физическое развитие» В содержательном разделе отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образования.

Представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В содержательном разделе отражены особенное™ образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В разделе отражены направления парциальных образовательных программ и

форм организации работы с детьми.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Парциальные программы, технологии, методики, | Автор |
| Социально-  коммуникативное  развитие | Программа «Дорогою добра» | Л.В. Коломнйченко |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Программа «Безопасность» | Н.Н. авдеева, Р.Б. Стеркина О.Л. Князева |

Основной целью взаимодействия детского сада с семьями воспитанников

является создание содружества «родители - дети - педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Задач» организации взаимодействия с семьями воспитанников установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей; создание условии для участия родителей в жизни ребенка в детском саду; оказание психолого-педагогической поддержки родителям воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений программы принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакеа, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественною и семейного институтов воспитания.

Программа предусматривает поддержку родителей в саморазвитии и педагогическом образовании.

Технология поддержки родителей в повышении психолого—педагогической компетентности включает в себя следующие этапы: Самоопределение себя как родителя Конкретизация образовательных запросов родителей Проектирование образовательного маршрута родителей Реализация образовательных маршрутов Рефлексия образовательной деятельности,

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Срок реализации Программы 5 лет.

**1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы:**

Создание условий для позитивной социализации воспитанников и разностороннего развития личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

* + охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
  + создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями в период дошкольного детства независимо от пола, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
  + вариативность использования образовательного материала для развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка в соответствии с его интересами и наклонностями;
  + формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
  + воспитание нравственно-патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе изучения истории и особенностей родного края, духовно - нравственных
* социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

 установление партнерских взаимоотношений с семьей, обеспечение ей психолого-педагогической поддержки, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

 обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального школьного образования.

**Задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

* осуществлять социально – коммуникативное развитие детей в процессе воспитания навыков адекватного поведения в различных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение;
* расширять знания об основах безопасного поведения в окружающем мире, осторожном обращение с опасными предметами, правильным поведением с незнакомыми людьми.
  + формировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, познавательно-исследовательской и т.д.

4

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

* Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А.Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А.Н.Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин и др.)

Принцип развивающего обучения – развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Системно - деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательной среды. Организация образовательного процесса согласно данному подходу (А.Г. Асмолов, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн) предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности (деятель).

**Программа сформирована в соответствии:**

* 1. ***с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:***
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, амплификация детского развития;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; - принцип сотрудничества детского сада с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1. ***с принципами деятельностного обучения:***

-***принцип психологической комфортности***, взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

* ***принцип деятельности***,основной акцент делается на организации самостоятельныхдетских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;
  + ***принцип целостности***,стратегия и тактика образовательной работы с детьмиопирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка

5

формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях;

* ***принцип минимакса,*** создаются условия для продвижения каждого ребенка поиндивидуальной траектории развития и саморазвития – в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;
* ***принцип творчества***,образовательный процесс ориентирован на развитиетворческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;
* ***принцип вариативности***,детям предоставляются возможности выбора материалов,видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия;
* ***принцип непрерывности***,обеспечивается преемственность в содержании,технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития;
* ***принцип развивающего образования,*** предполагает,что образовательное содержаниепредъявляется ребенку с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, склонностей и способностей;
  + ***принцип интеграции образовательных областей*** в соответствии с возрастнымивозможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
  + ***принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.***

**Подходы к формированию Программы:**

Культурно-исторический, системно-деятельностный, гуманно-личностный, аксиологический, индивидуально-дифференцированный.

**1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 1,5 до 8 лет по одновозрастному принципу в группах общеразвивающей направленности, группах компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи и детей с задержкой психического развития.

**Возрастные характеристики развития детей**

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками строится с учетом возрастных особенностей развития детей.

**От 1,5 до 3 лет**

* раннем возрасте ребенок открывает для себя назначение многих предметов человеческой материальной и духовной культуры и начинает действовать с ними по-человечески.
* ребенка формируется предметная деятельность. Ее отличие от простого манипулирования окружающими предметами, характерного для детей младенческого возраста, состоит в том, что действия и способы обращения ребенка с предметами начинает подчиняться функциональному назначению данных предметов в жизни культурного человека. Двухлетний малыш с ложкой, мячом, книгой, стульчиком действует совершенно иначе, чем шести-восьми месячный ребенок, т.е. активность ребенка с этими предметами носит более осмысленный характер, соответствующий их

6

общекультурному назначению.

Представление о большинстве предметов домашнего обихода, способах их использования дети осваивают на втором году жизни. Возникающая на этой основе предметная деятельность постепенно заменяет собой естественные, природой и устройством организма обусловленные движения ребенка. К началу третьего года жизни предметная деятельность уже сформирована, по крайней мере, в отношении тех предметов домашнего обихода, которыми ребенок пользуется.

* отличие от младенца - ребенка раннего возраста начинают гораздо больше интересовать новые вещи. Если младенец, получив их в руки, начинает просто манипулировать ими, то ребенок двух-трех лет, прежде всего, приступает к детальному изучению, и только после этого обращается к использованию предмета в своей практической деятельности. Ребенок раннего возраста сначала должен выяснить функциональное назначение вещи, прежде чем употреблять ее, поэтому он часто задает окружающим вопрос "что это?", рассчитывая в ответ получить как раз такую информацию.

Со второго года жизни дети начинают выполнять с игрушками действия, которые они наблюдают у взрослых: куклу малыши укладывают спать, кормят ее, водят на прогулку, везет машинку, коляску, моет, чистит предметы домашнего обихода, готовит пищу, стирает и т.д.

На втором году жизни ребенок воспроизводит действия взрослых с предметами, у него появляются предметные игры – подражания. Они представляют собой первые шаги к символизации, связанной

* усвоением норм и форм поведения взрослых, а далее – с формированием у ребенка определенных личностных качеств.

Детские игры предметного плана могут быть трех типов: игра – исследование, игра – конструирование и ролевая игра. Все виды игр имеют существенное значение для развития ребенка определяя его продвижение в когнитивном, личностном и социальном развитии.

* возрасте около двух лет у детей возникают первые непосредственные взаимодействия с партнерами по игре. Начиная с этого возраста, дети стремятся больше играть друг с другом. Однако двухлетние дети еще не в состоянии играть вместе в игры с правилами.
* приходом ребенка в ДОУ его эмоциональные связи в системе отношений «ребенок-взрослый» дополняются отношениями «ребенок-сверстник».У детей раннего возраста детское сообщество только начинает формироваться. Большую часть свободного времени они проводят в одиночных играх. Детские игровые объединения – диады (по двое), возникают по их инициативе, неустойчивы.

**От 3 до 4 лет**

* возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к

7

окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности*,* доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

* трёхлетнего ребенка есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни ребенок овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.
* этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3—4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти - семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух - трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно - действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

* 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки,

8

камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

* младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе.
* играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.
* 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается

* двух–трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально*-*художественная деятельность детей носит непосредственный характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает

9

изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**От 4 до 5 лет**

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются

* прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном
* эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.
* этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дети знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

* 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре*.* В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.
* возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических

10

формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

* среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).
* дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.
* возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение , воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.
* 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. Дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте

11

дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней.

* связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного.
* среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда*,* как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
* музыкально*-*художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

**От 5 до 6 лет**

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

Происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и

12

качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким , как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д. ). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться, укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются.

* 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу*,* которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

Ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным

13

(продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, ребенок может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование

* самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.
* процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально*-*художественная деятельность*.* В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления

* видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).
* продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного

14

творчества.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

**От 6 до 7 лет**

* целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

* 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.
* основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера детей 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.
* концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.
* концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной

15

сфере поведение ребенка становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Большую значимость приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности.

* этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дети испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств ребенок этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

* концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.
* 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ

— логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово. С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории

16

предметов или явлений, устанавливает логические связи.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

* этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения).

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми

* сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.
* концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально*-*художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-

17

выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дети начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

* продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования.
* лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).
* аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях детского сада.

**Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи**

Фонетическое недоразвитие речи – нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается. (Моторное нарушение речи).

Дети с фонетическим нарушением речи (ФН) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.

**Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.**

18

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

* заменой звуков более простыми по артикуляции;
* трудностями различения звуков;
* особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом

контексте.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Для детей с ФФН характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

**Особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья**

**Дети с ограниченными возможностями здоровья -** это дети,имеющие различныеотклонения психического или физического плана, которые обусловливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь.

Задержка психического развития (ЗПР) – темповое отставание развития психических процессов и незрелость эмоционально-волевой сферы у детей, которые потенциально могут быть преодолены с помощью специально организованного обучения и воспитания.

Причинами задержки развития психического могут выступать:

 дефекты конституционального развития ребенка, из-за которых он начинает

отставать от сверстников в физическом и психическом развитии, -

инфантилизм гармонический;

* различные заболевания соматические - физически ослабленные дети;
* органические поражения системы нервной центральной -

дети с дисфункцией мозговой

* + минимальной).
    - ДОО присутствуют следующие категории детей с ОВЗ: дети с нарушением речи, дети
* задержкой психического развития. В связи с тем, что у детей с ОВЗ период адаптации более продолжительный, отмечается снижение познавательной активности и работоспособности. Для таких детей характерно: появление неадекватности поведения, невосприимчивость к критике, психомоторная расторможенность, незрелость моторики, нарушении регуляции движений, недостаточная координации и четкость непроизвольных движений, трудности переключения и автоматизации, быстрая утомляемость, обострение хронических сопровождающих заболеваний (в том числе и психосоматических). Следовательно, дети с ЗПР и ОНР нуждаются в методически

19

обоснованных и специально подобранных мероприятиях, направленных на коррекцию их психофизической сферы.

Задержка психического развития характеризуется недостаточным уровнем развития моторики, речи, внимания, памяти, мышления, регуляции и саморегуляции поведения, примитивностью и неустойчивостью эмоций. У детей с задержкой психического развития наблюдается:

20

**Характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития, с тяжелыми нарушениями речи.**

**Особенности детей с задержкой психического развития**

Для детей с ЗПР характерен замедленный темп созревания психических структур. Дети отличаются гетерохронностью проявлений отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий. У одних детей страдает работоспособность, у других – произвольность, у третьих – мотивация познавательной деятельности и т.д.

* + - * дошкольном возрасте у детей с ЗПР выявляется отставание в развитии общей и, особенно, тонкой моторики. Главным образом страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация), выявляются недостатки психомоторики.

Слабо сформированы навыки самообслуживания, технические навыки в лепке, рисовании, аппликации, конструировании. Характерна рассеянность внимания, быстро переключать при смене деятельности.

Деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, дети часто отвлекаются, утомляются, истощаются. У детей недостаточно сформирована способность к произвольной регуляции деятельности поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа.

Сенсорное развитие также отличается качественным своеобразием. У детей с ЗПР зрение и слух физиологически сохранны, однако процесс восприятия несколько затруднен - снижен его темп, сужен объем, недостаточна точность восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного).

Память детей с ЗПР отличается качественным своеобразием. В первую очередь у детей ограничен объем памяти

* снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. Значительное своеобразие отмечается в развитии мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений.
  + - старшему дошкольному возрасту у детей с ЗПР еще не сформирован соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления - дети не выделяют существенных признаков при обобщении, а обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам.
  + детей с задержкой психического развития наблюдается: низкая речевая активность; недостаточность динамической организации речи; ограниченность словаря; неполноценность понятий, низкий уровень практических обобщений; недостаточность словесной регуляции действий; отставание в развитии контекстной речи; существенно запаздывает развитие внутренней речи, что затрудняет формирование прогнозирования, саморегуляции в деятельности; нарушения в процессе формирования чувства языка.

У детей с ЗПР снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Несформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, дети мало общаются между собой, коллективная игра не складывается. Однако, у детей с ЗПР, в сравнении с нормой, уровень

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | развития игровой деятельности достаточно низкий и требует коррекции. | | | |
|  |  | Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР обусловливает своеобразие формирования их поведения, | | |
|  | и личностные особенности. Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети отстают | | | |
|  | от нормально развивающихся детей. При задержке психического развития затруднено социальное развитие ребенка, | | | |
|  | его личностное становление - формирование самосознания, самооценки, системы "Я". В старшем дошкольном возрасте | | | |
|  | такой ребенок безынициативен, его эмоции недостаточно яркие, он не умеет выразить свое эмоциональное состояние, | | | |
|  | затрудняется в понимании состояний других людей. Ребенок не может регулировать свое поведение на основе | | | |
|  | усвоенных норм и правил, не готов к волевой регуляции поведения. Дети с ЗПР несколько отстают от сверстников, | | | |
|  | хуже усваивают школьные знания, имеют проблемы с дисциплиной и предпочитают игровую деятельность учебной. | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Особенности** |  | К множественным нарушениям детского развития относят сочетания двух или более психофизических | | |
| **детей с** | нарушений (зрения, слуха, речи, умственного развития и др.) у одного ребенка. Например, сочетание глухоты и | | | |
| **комплексными** | слабовидения, сочетание умственной отсталости и слепоты, сочетание нарушения опорно-двигательного аппарата и | | | |
| **нарушениями** | нарушений речи. В качестве синонимов в литературе используются и другие термины: сложный дефект, сложные | | | |
|  | аномалии развития, сочетанные нарушения, комбинированные нарушения и, все более утверждающееся в последнее | | | |
|  | время, - сложная структура дефекта, сложная структура нарушения или множественное нарушение. | | | |
|  |  |  | | |
| **Особенности** |  | Общее недоразвитие речи у детей представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при | | |
| **основных** | которой нарушено или отстаёт от нормы формирование основных компонентов речевой системы: фонетики, лексики, | | | |
| **компонентов** | грамматики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи. | | | |
| **речи детей с** |  | Речевая недостаточность у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия у них | | |
| **ОНР** | общеупотребительной речи до наличия развёрнутой речи с выраженными проявлениями фонетико-фонематического и | | | |
|  | лексико-грамматического недоразвития. В связи с этим выделяется четыре уровня речевого развития. | | | |
|  |  | 1 уровень речевого развития (самый низкий). У детей этого уровня отсутствует общеупотребительная речь, то | | |
|  |  |  |  |  |
|  | есть связная речь. При этом у ребёнка могут быть отдельные звуки, звукоподражания, обрывки лепетных слов, | | | |
|  | отдельные слова, совпадающие с нормами русского языка. | | | |
|  |  | 2 уровень речевого развития определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой | | |
|  |  |  | |  |
|  | которой является наличие двух-, трёх-, а иногда и четырёхсловной фразы. Недостаточность практического усвоения | | | |
|  | морфологической системы языка значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым | | | |
|  | грамматическим ошибкам. Лексический запас и фонетическая сторона речи также существенно отстаёт от возрастной | | | |
|  | нормы. | | | |
|  | 22 | | | |

3 уровень речевого развития характеризуется наличием развёрнутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Самостоятельное общение продолжает оставаться затруднительным и ограничено знакомыми ситуациями.

4 уровень речевого развития имеют дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов речи.

Для детей с общим недоразвитием речи наряду с указанными речевыми особенностями характерна и недостаточная сформированность процессов, тесно связанных с речевой деятельностью, а именно:

* внимание и память; словесно-логическое мышление, общая и мелкая моторика;
  + многих детей отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены вербальная память

* продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трёх-четырёхступенчатые).
  + некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, дети отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Детям с ОНР наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в двигательной сфере. Это выражается в плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения.

Недостаточное развитие мелкой моторики рук проявляется в трудностях координации пальцев рук (при застёгивании пуговиц, завязывании шнурков и т.д.).

Личностные особенности у детей с ОНР: на занятиях характерна быстрая утомляемость, дети отвлекаются, перестают воспринимать учебный материал, либо, напротив, сидят тихо, спокойно, но на вопросы не отвечают или отвечают невпопад, задания не воспринимают.

В процессе общения между собой некоторые дети обнаруживают повышенную возбудимость, а иные наоборот

– вялость, апатию. Среди таких детей встречаются воспитанники с навязчивым чувством страха, чересчур впечатлительные, склонные к проявлению негативизма, излишней агрессивности, либо ранимости, обидчивости.

23

**Особенности образовательного процесса в условиях Крайнего Севера**

Осуществление образовательного процесса в ДОУ обусловлено климатическими, национально-культурными, социальными и видовыми особенностями.

Проблема полноценного психического и физического развития дошкольников, проживающих в условиях Крайнего Севера, является особо значимой. Такие факторы, как низкая температура, полярная ночь, слабая солнечная активность, ультрафиолетовое голодание, геомагнитные бури и т.д., влияют на адаптивную перестройку организма ребенка, а это, в свою очередь, создает дополнительную нагрузку на его психофизическую сферу. Особое значение эта проблема имеет для детей с задержкой психического развития (ЗПР), детей с общим недоразвитием речи (ОНР).

Таким образом, климатические особенности требуют особого внимания к состоянию здоровья воспитанников, его сохранению и укреплению, поэтому оздоровительная работа является приоритетной.

Климатические особенности организации образовательного процесса обусловлены расположением дошкольной образовательной организации за Полярным кругом на территории Мурманской области, следствием чего является

* длительная протяженность темного времени суток,
* приближенность к морю (частые ветры, высокая влажность воздуха),
* скудность растительного и животного мира.

Климатические особенности учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного и летнего. При этом основными изменяющимися компонентами являются соотношение периодов сна и бодрствования и двигательной активности детей на активном воздухе и в помещении. В середине учебного года (последняя неделя декабря, первая неделя января – перед выходом из полярной ночи) для воспитанников предусмотрены каникулы, во время которых исключается образовательная деятельность, требующая высокой умственной нагрузки.

Учет национально-культурных особенностей Кольского края направляет деятельность ДОО на знакомство с историей, культурой, географическим расположением, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, природой родного края.

Социальные особенности:

Ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Видовые особенности:

Дошкольная образовательная организация имеет: 14 групп общеразвивающей направленности, 2 группы компенсирующей направленности для детей с нарушением речи и 1 группу компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ. Режим пребывания воспитанников в ДОУ при пятидневной рабочей неделе - ежедневно с

7.00 до 19.00.

**1.5. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанниками Программы**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий для дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной или специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

* целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:
  + Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
  + Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

25

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **Целевые ориентиры в обязательной части Программы** | | |  |
| **Образовательные** | **Целевые ориентиры к началу дошкольного** | | | | **Целевые ориентиры на этапе завершения** |  |
|  | **возраста** | |  |  |
| **области** |  |  | **дошкольного образования** |  |
|  | **(к 3-м годам)** | |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | | | |  |  |
| Физическое | Развита крупная моторика, стремится осваивать | | | | Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. |  |
| развитие | различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание | | | | Развита крупная и мелкая моторика; подвижен, вынослив, |  |
|  | и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с | | | | владеет основными движениями. |  |
|  | простым содержанием, несложными движениями. | | | |  |
|  |  |  |
|  |  | | | |  |  |
| Социально- | Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их | | | | Обладает установкой положительного отношения к миру, к |  |
| коммуникативное | действиями, | подражает | им. Владеет | простейшими | разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством |  |
| развитие | навыками самообслуживания. Стремится проявлять | | | | собственного достоинства. Активно взаимодействует со |  |
|  |  |
|  | самостоятельность в бытовом и игровом поведении. | | | | сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. |  |
|  | Проявляет отрицательное отношение к грубости, | | | | Способен договариваться, учитывать интересы и чувства |  |
|  | жадности. | Соблюдает | правила | элементарной | других, сопереживать неудачам, радоваться успехам, |  |
|  | вежливости, имеет первичные представления об | | | | старается разрешать конфликты. Владеет разными формами и |  |
|  | элементарных правилах поведения в детском саду, | | | | видами игры, умеет подчиняться различным правилам и |  |
|  | дома, на улице. Эмоционально откликается на игру, | | | | социальным нормам. Проявляет эмпатию по отношению к |  |
|  | предложенную взрослым, принимает игровую задачу. | | | | другим людям, готовность прийти на помощь. Соблюдает |  |
|  |  |  |  |  | правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. |  |
|  |  | | | |  |  |
| Речевое развитие | Владеет активной и пассивной речью, включенной в | | | | Достаточно хорошо владеет устной речью, может |  |
|  | общение, может обратиться с просьбой и вопросом. | | | | высказывать свои мысли и желания, использовать речь для |  |
|  | Любит слушать стихи, песни, короткие сказки, | | | | выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения |  |
|  | рассматривать картинки. Знает названия окружающих | | | | речевого высказывания в ситуации общения, может |  |
|  | предметов и игрушек. Понимает речь взрослых, | | | | выделять звуки в словах, складываются предпосылки |  |
|  | стремиться к общению. | |  |  | грамотности. |  |
|  |  | | | |  |  |
| Познавательное | Интересуется окружающими предметами, активно | | | | Проявляет любознательность, стремится к получению |  |
| развитие | действуетсними,исследуетихсвойства, | | | | знаний, интересуется причинно-следственными связями, |  |
|  | экспериментирует. Узнает предметы по форме, цвету, | | | | склоненнаблюдать,экспериментировать.Обладает |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | величине. Проявляет интерес к окружающему миру | первичными представлениями о себе, о природном и |
|  | природы, с интересом участвует в наблюдениях. | социальном мире, элементарными представлениями о живой |
|  |  | природе, математики и т.п. Проявляет патриотические |
|  |  | чувства имеет первичные представления о себе, семье, |
|  |  | традициях. |
|  |  |  |
| Художественно- | Проявляет интерес к продуктивной деятельности | Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, |
| эстетическое | (рисование, лепка, конструирование, аппликация). | произведения народного и профессионального искусства. |
| развитие | Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, | Знаком с произведениями детской литературы. Развит |
|  | стремится двигаться под музыку. Эмоционально | интерес к изобразительной деятельности (лепка, рисование, |
|  | откликается на произведения культуры и искусства. | аппликация) и конструированию из разного материала. |
|  |  |  |



**Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ**

**Парциальная программа «Безопасность»/ Р.Б. Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева**

Ребенок:

* знает, рассказывает, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, старается осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения в быту, на улице, в транспорте;
* понимает, что может быть опасного в общении с другими людьми;
* проявляет познавательный интерес и осознанное отношение к природе, имеет первоначальные представления о взаимосвязях и взаимодействии всех природных объектов, знает правила поведения в природе и бережного к ней отношения;
* владеет первоначальными представлениями о строении человеческого организма, ценности здорового образа жизни, профилактике заболеваний, правилах оказания первой помощи;
* осознает нравственную ценность поступков людей, восприимчив к чувствам, желаниям и мнениям других.

27

**Целевые ориентиры освоения воспитанниками Программы на разных возрастных периодах дошкольного детства**

**Целевые ориентиры освоения воспитанниками Программы для детей 3-4 лет**

Может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.

Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие

поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого**.**

**Целевые ориентиры освоения воспитанниками Программы для детей 4-5 лет**

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.

Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми, активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

* + играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Использует предметы-заместители, с интересом включается
* ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.

Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.

* + играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается

29

* прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны.

Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.

Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

**Целевые ориентиры освоения воспитанниками Программы**

**для детей 5-6 лет**

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

30

Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться.

Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов.

31

**Целевые ориентиры освоения воспитанниками Программы для детей 6-7 лет**

Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Имеет первичные представления о семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Проявляет ответственность за начатое дело.

32

**Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья**

При реализации задач адаптированной общеобразовательной программы педагоги ориентируются на привлечение синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ЗПР.

Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе: от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений; от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с ОВЗ (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации, билатерального взаимодействия рук); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

Таким образом, основной целью проведения психологического мониторинга является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие.

* + - * комплексной оценке психического развития и потенциальных возможностей детей с комплексными нарушениями для определенного содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с ОВЗ.

Интересующие сведения можно получить при использовании таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за познавательной активностью ребенка, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы

* организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ:
  + создать специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ, в т.ч. механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методик, методических пособий и дидактических материалов;
    - проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития с учетом особенностей и специфических образовательных потребностей каждой категории детей.

Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры для детей с ограниченными возможностями здоровья на этапе завершения дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

* Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
* Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
* Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
* Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
* Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
* Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
* Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
* Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
* У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные

образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению Программы).

**Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:**

* для детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу

дошкольного образования; 

* для детей, с ограниченными возможностями здоровья. 

**Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:** воспитателями совместно с узкими специалистами разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории). 

34

**2*.* СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

**Модель соотношения образовательных программ по реализации задач**

**образовательных областей.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | |  |  |  |  | **Программы** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  | *Обязательная часть* | | | |  |  |  |  |  |
|  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Социально- коммуникативное развитие | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Познавательное развитие | |  |  | ПООП ДО «От рождения до школы» / Н.Е. | | | | |  |  |
| Речевое развитие | |  |  | Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; | | | | |  |  |
| Художественно-эстетическое развитие | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Физическое развитие | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| **На группах компенсирующей** | |  |  |  |  | **Для детей с ОНР** | |  |  |  |
| **направленности** | |  |  | «Программалогопедическойработыпо | | | | | |  |
| Социально- коммуникативное развитие | | |  | преодолению общего недоразвития речи у | | | | | |  |
| Познавательное развитие | |  |  | детей» | Т.Б.Филичевой, | | Г.В.Чиркиной, | | |  |
| Речевое развитие | |  |  | Т.В.Тумановой. | | |  |  |  |  |
| Художественно-эстетическое развитие | | |  |  |  | **Для детей с ЗПР** | |  |  |  |
| Физическое развитие | |  |  | Адаптивной | | основной | образовательной | | |  |
|  |  |  |  | программы |  | коррекционно-развивающей | | | |  |
|  |  |  |  | работы | в | группе | компенсирующей | | |  |
|  |  |  |  | направленности для детей с задержкой | | | | | |  |
|  |  |  |  | психического развития, разработанной с | | | | | |  |
|  |  |  |  | учетом содержания Программы воспитания и | | | | | |  |
|  |  |  |  | обучения | дошкольников | | с | задержкой | |  |
|  |  |  |  | психического | | развития | / | Л.В.Баряева, | |  |
|  |  |  |  | И.Г.Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др. | | | | |  |  |
|  |  | | |  | | | | |  |  |
|  | *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | | | | | | | |  |  |
|  | | |  | | | | | | |  |
| Социально- коммуникативное развитие | | | Парциальная программа «Безопасность» / Н.Н. | | | | | | |  |
|  |  |  | Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина | | | | |  |  |  |
|  |  | |  | | | | | | |  |
| Речевое | развитие**(воспитанники** | | Программа логопедической работы по преодолению | | | | | | |  |
| **старшего** | **дошкольного** | **с** | фонетико-фонематического недоразвития у детей. | | | | | |  |  |
| **недостатками речевого развития).** | |  | Программа | | логопедической | |  | работы | по |  |
|  |  |  | преодолению общего недоразвития речи у детей» | | | | | | |  |
|  |  |  | Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой. | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 35 |  |  |

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями в развитии ребенка**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные | *Описание образовательных областей* | | | | | |  | Содержание работы в соответствии | | | | | |  | Содержание работы в |  |
| Области | *(направлений развития дошкольников) в* | | | | | |  |  |  | с программой | | |  | соответствии с парциальными | |  |
|  | *соответствии с ФГОС ДО* | | | | | |  |  |  | «От рождения до школы» | | | |  | программами (в части, |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | формируемой участниками | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | образовательных отношений*)* | |  |
|  |  | | | |  |  | |  | |  | | | |  | |  |
|  | Социально-коммуникативное | | | |  | развитие | | ОО | | Социально-коммуникативное | | | | Программа «Безопасность» | |  |
|  | направлено на усвоение норм и ценностей, | | | | | | | развитие | | | реализуется | | через | Ребенок и другие люди | |  |
|  | принятых в обществе, включая моральные и | | | | | | | тематические модули: | | | |  |  | – стр. 11 | |  |
|  | нравственные ценности; развитие общения и | | | | | | |  | Социализация, | | |  | развитие |  | Ребенок и природа – |  |
|  | взаимодействия | ребенка | | с | взрослыми | | и | общения, нравственное воспитание | | | | | | стр. 15 | |  |
|  | сверстниками; |  |  |  |  | становление | | – стр. 50-52 | | |  |  |  |  | Ребенок дома – стр. 17 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | самостоятельности, | | целенаправленности | | | | и |  Ребенок в семье и сообществе – | | | | | | Здоровье ребенка – стр. | |  |
|  | саморегуляции |  | собственных | | | действий; | | 19 |  |  |
| **Социально-** | развитие социального и | | | эмоционального | | | | стр.52-56 | | |  |  |  |  | Эмоциональное |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **коммуникативное** | интеллекта, эмоциональной | | | |  | отзывчивости, | |  | Самообслуживание, | | | |  | благополучие ребенка – стр. | |  |
| **развитие** | сопереживания, | формирование | | |  | готовности | к |  |  | 25 |  |  |
|  | самостоятельность, | | | |  | трудовое |  |  |
|  | совместной деятельности со сверстниками, | | | | | | |  | Ребенок на улице – стр. | |  |
|  | воспитание – стр. 56-61 | | | | |  |  |
|  | формирование | уважительного | | |  | отношения | и |  |  |  |  |  |  | 28 |  |  |
|  | чувства принадлежности к своей семье или к | | | | | | |  | Формирование | | |  | основ |  |  |  |
|  | сообществу детей и взрослых в Организации; | | | | | | | безопасности – стр.61-65 | | | | |  |  |  |  |
|  | формирование | позитивных | | |  | установок | к |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | различным видам труда и творчества; | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | формирование основ безопасного поведения в | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | быту, социуме, природе. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | |  | |  | | |  |  |  |  |
|  | Познавательное |  | развитие | |  | предполагает | | ОО | | Познавательное | | | развитие |  |  |  |
| **Познавательное** | развитие интересов детей, любознательности | | | | | | | реализуется | | | через | тематические | |  |  |  |
| **развитие** | и познавательной | | мотивации; | | формирование | | | модули: | | |  |  |  |  |  |  |
|  | познавательных |  | действий, | |  | становление | |  Формирование | | | | элементарных | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | сознания; развитие воображения и творческой | | | | | | | математических | | | | представлений | | | – |  |  |
|  | активности; | | | формирование | | первичных | | стр.67-74 | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | представлений о себе, других людях, объектах | | | | | | |  Развитие | | |  |  | познавательно- | | |  |  |
|  | окружающего мира, о свойствах и отношениях | | | | | | |  |  |  |  |
|  | объектов окружающего мира (форме, | | | | | | цвете, | исследовательской | | | | | деятельности | | – |  |  |
|  | стр.74-79 | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | размере, материале, звучании, ритме, темпе, | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | количестве, | | | числе, | части | и | целом, |  Ознакомление | | | |  | с | предметным | |  |  |
|  | пространстве и времени, движении и покое, | | | | | | | окружением – стр. 79-81 | | | | | | |  |  |  |
|  | причинах и следствиях и др.), о малой родине | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | и | Отечестве, | | | представлений | | о |  Ознакомление | | | |  | с | социальным | |  |  |
|  | социокультурных ценностях нашего народа, | | | | | | | миром стр. 81-85 | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | об отечественных традициях и праздниках, о | | | | | | |  Ознакомление с миром природы – | | | | | | | |  |  |
|  | планете | | Земля | как общем доме | | людей, об | |  |  |
|  | особенностях ее природы, многообразии стран | | | | | | | стр. 85-92 | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | и народов мира. | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | | | |  | | |  | | |  | |  |  |
|  | Речевое развитие включает владение речью | | | | | | | ОО Речевое | | | развитие | | | реализуется | | «Программа логопедической |  |
|  | каксредствомобщенияикультуры; | | | | | | | через тематические модули: | | | | | | |  | работы по преодолению |  |
|  | обогащение активного словаря; развитие | | | | | | |  Развитие | | | речи | | (развивающая | | | фонетико-фонематического |  |
|  | связной, | | грамматически | | | правильной | | речевая | | среда, | | | формирование | | | недоразвития у детей» Т.Б. |  |
|  | диалогической | | | и | монологической | | речи; | словаря, | | звуковая культура речи, | | | | | | Филичевой, Г.В. Чиркиной |  |
|  | грамматический строй речи, связная | | | | | | | |  |
|  | развитие | | речевого | | творчества; | развитие | | стр. – 51 |  |
|  | речь, подготовка | | | | | к | обучению | |  |
| **Речевое развитие** | звуковой | | и интонационной культуры | | | | речи, |  |  |
| грамоте) | | – стр. 93-101 | | | |  |  |  |  |
|  | фонематическогослуха;знакомствос | | | | | | |  |  | «Программа логопедической |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | книжной | | культурой, | | детской литературой, | | |  | Приобщение | | | к | художественной | | | работы по преодолению |  |
|  | понимание на слух текстов различных жанров | | | | | | |  | общего недоразвития речи у |  |
|  | литературе - стр.101-103 | | | | | | |  |  |
|  | детской литературы; формирование звуковой | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  | детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. |  |
|  | аналитико-синтетическойактивностикак | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  | Чиркиной - стр.111 |  |
|  | предпосылки обучения грамоте. | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 37 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Художественно-эстетическое | | | | |  |  | развитие | | ОО | | Художественно-эстетическое | | | | |  |  |
|  | предполагает | |  | развитие | |  | предпосылок | | | развитие | | | реализуется | | | через |  |  |
|  | ценностно-смыслового | | | | восприятия | | | | и | тематические модули: | | | | |  |  |  |  |
|  | понимания | |  | произведений | |  | искусства | | |  Приобщение | | | | к | искусству - | |  |  |
|  | (словесного, | |  |  |  | музыкального, | | | | стр.105-109 | | |  |  |  |  |  |  |
|  | изобразительного), | | | | мира |  |  | природы; | |  Изобразительная | | | | | деятельность | |  |  |
| **Художественно-** | становление | | эстетического | | | отношения | | | к |  |  |
| окружающему | |  | миру; | | формирование | | | | стр.-109-122 | | |  |  |  |  |  |  |
| **эстетическое** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| элементарных | |  | представлений | | | о | видах | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **развитие** |  |  Конструктивно-модельная | | | | | |  |  |  |
| искусства; | |  | восприятие | |  |  | музыки, | |  |  |  |
|  | художественнойлитературы,фольклора; | | | | | | | | | деятельность – стр. 122-125 | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | стимулирование | | | сопереживания | | | персонажам | | |  | Музыкальная деятельность – стр. | | | | | |  |  |
|  | художественных | | | произведений; | | | реализацию | | |  |  |  |
|  | 125-130 | | |  |  |  |  |  |  |
|  | самостоятельной | | | творческой | | деятельности | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | детей | (изобразительной, | | | | конструктивно- | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | модельной, музыкальной и др.). | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | | | | | |  | |  | | |  | |  |  |
|  | Физическое развитие включает приобретение | | | | | | | | | ОО | | Физическое | | | развитие | |  |  |
|  | опыта в следующих видах деятельности детей: | | | | | | | | | реализуется | | | через | | тематические | |  |  |
|  | двигательной, в том числе связанной с | | | | | | | | | модули: | | |  |  |  |  |  |  |
|  | выполнением упражнений, направленных на | | | | | | | | |  Формирование | | | |  | начальных | |  |  |
|  | развитие | таких | | физических | | качеств, | | | как | представлений о | | | | здоровом | | образе |  |  |
| **Физическое** | координация | | и | гибкость; способствующих | | | | | | жизни – 131-134 | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **развитие** | правильному | |  | формированию | | |  | опорно- | |  Физическая культура – 134-137 | | | | | | |  |  |
|  | двигательной системы организма, развитию | | | | | | | | |  |  |
|  | равновесия, координации движения, крупной | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | и мелкой моторики обеих рук, а также с | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | правильным, | |  | не | наносящим | | | ущерба | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | организму, выполнением основных движений | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 38 | |  |

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе

стороны), формирование начальных

представлений о некоторых видах спорта,

овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и

саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа

жизни, овладение его элементарными

нормами и правилами (в питании,

двигательном режиме, закаливании, при

формировании полезных привычек и др.).

39

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Образовательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ДОО и условно делится на три основополагающих аспекта:

* Совместная деятельность взрослого и детей: организованная образовательная деятельность; образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
  + специально организованных мероприятий; индивидуальная работа с детьми.
* Самостоятельная деятельность детей: свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.
* Взаимодействие с семьями воспитанников.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления |  |  | Формы работы | |  |
| развития |  | |  |  |  |
| Ранний возраст. | |  | Старший дошкольный возраст |  |
|  | Младший дошкольный | |  |  |  |
|  | возраст | |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |
|  | Игровое упражнение | |  | Игровые ситуации. Игры с правилами. |  |
|  | Индивидуальная игра | |  | Творческие игры (сюжетно-ролевые, |  |
|  | Совместная | с воспитателем | | театрализованные, режиссерские). |  |
|  | игра |  |  | Чтение. Беседа. Наблюдение. |  |
|  |  |  | Педагогическая ситуация. Экскурсия. |  |
|  | Совместная со | |  |  |
|  |  | Ситуация морального выбора. Проектная |  |
|  | сверстниками игра (парная, | |  |  |
| **Социально-** |  | деятельность. Праздник. Просмотр и |  |
| в малой группе) | |  |  |
| **коммуникативное** |  | анализ мультфильмов, видеофильмов, |  |
| Чтение. Беседа. | |  |  |
| **развитие** |  | тематических презентаций. |  |
| Наблюдение. |  |  |  |
|  |  |  | Рассматривание. Экспериментирование. |  |
|  | Рассматривание. | |  |  |
|  |  | Поручение и задание. Дежурство. Труд. |  |
|  | Педагогическая ситуация | |  |  |
|  |  | Совместная деятельность взрослого и |  |
|  | Праздник |  |  |  |
|  |  |  | детей тематического характера. |  |
|  | Экскурсия |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | Поручение |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |
|  | Рассматривание. | |  | Проектная деятельность |  |
|  | Наблюдение. | Игра- |  | Исследовательская деятельность |  |
|  | экспериментирование. | |  | Конструирование. |  |
|  | Исследовательская | |  | Экспериментирование. Развивающая |  |
|  | деятельность. | |  | игра. Наблюдение. Проблемная |  |
| **Познавательное** | Образовательная | |  | ситуация |  |
| деятельность. | |  | Рассказ. Беседа. |  |
| **развитие** |  |  |
| Конструирование. | |  |  |
|  | Интегративная деятельность. Экскурсии. |  |
|  |  |  |
|  | Развивающая игра. | |  |  |
|  |  | Коллекционирование. Моделирование. |  |
|  | Экскурсия. |  |  | Реализация проекта. Игры с правилами. |  |
|  | Ситуативный разговор. | |  |  |
|  |  | Создание коллекций. |  |
|  | Рассказ. Беседа. | |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Проблемная ситуация. | |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |
|  | Рассматривание. | |  | Образовательная деятельность. |  |
| **Речевое развитие** | Игровая ситуация | |  | Чтение. Беседа. Рассматривание. |  |
|  | Дидактическая игра | |  | Решение проблемных ситуаций. |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Ситуация общения | Разговор с детьми | |  |
|  | Беседа (в том числе в | Игра (словесные и настольно-печатные | |  |
|  | процессе наблюдения за | игры, дидактические игры, ситуативные | |  |
|  | объектами природы, трудом | разговоры, сюжетно - ролевые и | |  |
|  | взрослых). | режиссерские игры, игры-драматизации) | |  |
|  | Хороводная игра с пением. | Проектная деятельность | |  |
|  | Игра. Игра-драматизация | Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. | |  |
|  | Чтение. Обсуждение. Рассказ. | Ситуативный разговор с детьми. | |  |
|  | Образовательная | Сочинение загадок, сказок. | |  |
|  | деятельность. | Проблемная ситуация. | |  |
|  |  |  | |  |
|  | Рассматривание эстетически | Изготовление украшений для группового | |  |
|  | привлекательных предметов. | помещения к праздникам, предметов для | |  |
|  | Игра. Организация выставок | игры, сувениров, предметов для | |  |
|  | Изготовление украшений. | познавательно- исследовательской | |  |
|  | Слушание соответствующей | деятельности. | Создание коллекций и их |  |
|  | возрасту народной, | оформление. | Рассматривание |  |
| **Художественно-** | классической, детской | эстетически привлекательных предметов. | |  |
| музыки. | Игра. Организация выставок. | |  |
| **эстетическое** | Экспериментирование со |  |
| Слушание соответствующей возрасту | |  |
| **развитие** | звуками. |  |
| народной, классической, детской музыки | |  |
|  | Музыкально-дидактическая |  |
|  | Музыкально-дидактическая игра. Беседа. | |  |
|  | игра. |  |
|  | Совместное и индивидуальное | |  |
|  | Хороводная игра. |  |
|  | музыкальное исполнение. Музыкальное | |  |
|  | Разучивание музыкальных |  |
|  | упражнение. Танец. Творческое задание. | |  |
|  | игр и танцев. |  |
|  | Концерт-импровизация. Детские | |  |
|  | Совместное пение. |  |
|  | спектакли. |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | |  |
|  | Игровая беседа с элементами | Образовательная деятельность по | |  |
|  | движений | физическому развитию | |  |
|  | Игра. Утренняя гимнастика | Утренняя гимнастика. Подвижные игры с | |  |
|  | Интегративная деятельность | правилами |  |  |
|  | Упражнения. Ситуативный | Игровые упражнения. Динамические | |  |
|  | разговор | паузы. |  |  |
|  | Беседа. Рассказ. Чтение | Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. | |  |
| **Физическое** | Проблемная ситуация | Рассматривание. | |  |
| **развитие** | Образовательная | Интегративная деятельность | |  |
|  | деятельность по физическому | Спортивные и физкультурные досуги | |  |
|  | развитию | Спортивные состязания, соревновании, | |  |
|  |  | праздники. |  |  |
|  |  | Совместная деятельность взрослого и | |  |
|  |  | детей тематического характера. | |  |
|  |  | Проектная деятельность. Проблемная | |  |
|  |  | ситуация |  |  |
|  |  |  |  |  |

41

Содержание образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ранний возраст |  |  |  | Дошкольный возраст | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | | |  |  |
| Предметная деятельность и |  | Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами | | | | | | | |  |
| игры с составными и |  | и другие виды игры. | | |  |  |  |  |  |  |
| динамическими игрушками; |  | Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми | | | | | | | |  |
| экспериментирование с |  | и сверстниками). | | |  |  |  |  |  |  |
| материалами и веществами |  | Познавательно-исследовательская (исследования объектов | | | | | | | |  |
| (песок, вода, тесто и пр.); |  |  |
|  | окружающего мира и экспериментирования с ними), | | | | | | | |  |
| общение с взрослым и |  |  |
|  | Восприятие художественной литературы и фольклора, | | | | | | | |  |
| совместные игры со |  |  |
|  | самообслуживание и элементарный бытовой труд (в | | | | | |  |  |  |
| сверстниками под |  |  |  |  |
|  | помещении и на улице), | | |  |  |  |  |  |  |
| руководством взрослого; |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Конструирование из разного материала, включая | | | | | |  |  |  |
| самообслуживание и действия с |  |  |  |  |
|  | конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, | | | | | | | |  |
| бытовыми предметами |  |  |
|  | Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). | | | | | |  |  |  |
| орудиями (ложка, совок, |  |  |  |  |
|  | Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных | | | | | | | |  |
| лопатка и пр.); |  |  |
|  | произведений, пение, музыкально-ритмические движения, | | | | | | | |  |
| восприятие смысла музыки, |  |  |
|  | игры на детских музыкальных инструментах). | | | | |  |  |  |  |
| сказок, стихов, рассматривание |  |  |  |  |  |
|  | Двигательная | | (овладение | основными | движениями) формы | | | |  |
| картинок, двигательная |  |  |
|  | активности ребенка. | | |  |  |  |  |  |  |
| активность. |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  | | | |  |  |  |  |
| **Формы организации образовательной деятельности** | | | | | | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  | | | |  |  |  |
| **Формы организации** | |  |  | **Особенности организации** | | | |  |  |  |
| **Индивидуальная** | |  |  | Позволяет | индивидуализировать | | | обучение |  |  |
|  |  |  |  | (содержание, методы, приемы, средства), | | | | |  |  |
|  |  |  |  | однако требует от воспитанника больших | | | | |  |  |
|  |  |  |  | нервныхзатрат;создаетэмоциональный | | | | |  |  |
|  |  |  |  | дискомфорт; | неэкономичность | | обучения; | |  |  |
|  |  |  |  | ограничение | сотрудничества | | с | другими |  |  |
|  |  |  |  | воспитанниками | |  |  |  |  |  |
| **Групповая (индивидуально-коллективная)** | | |  | Группаделитсяна | | подгруппы. | | Число |  |  |
|  |  |  |  | занимающихся может быть разным от 3 до 8 | | | | |  |  |
|  |  |  |  | человек, в зависимости от возраста и уровня | | | | |  |  |
|  |  |  |  | обученности детей. | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Основание для комплектации: личная симпатия, | | | | |  |  |
|  |  |  |  | общность | интересов. | Педагогу | | важно |  |  |
|  |  |  |  | обеспечить взаимодействие детей в процессе | | | | |  |  |
|  |  |  |  | обучения. |  |  |  |  |  |  |
| **Фронтальная** | |  |  | Работа со всей группой, единое содержание. | | | | |  |  |
|  |  |  |  | Достоинством является: | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | -четкая организованная структура, | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 42 | |  |

- простое управление;

- возможность взаимодействия детей;

- экономичность обучения.

Недостаток – трудности в индивидуализации.

**Характер взаимодействия «Взрослый – ребенок»:** уважение личности ребенка,учет егоиндивидуальных потребностей и возможностей, признание его полноценным участником образовательных отношений, поддержка положительной самооценки ребенка, уверенность в собственных возможностях и способностях.

**Характер взаимодействия «Ребенок-ребенок»**:создание условий для позитивныхдоброжелательных отношений между детьми, развитие коммуникативных способностей, позволяющие решать конфликтные ситуации со сверстниками.

**Способы и направления поддержки детской инициативы:** создание условий для свободноговыбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, не директивную помощь, поддержку самостоятельности, разработки индивидуальных программ.

**Формы организации самостоятельной деятельности детей**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Социально-* | Индивидуальные | игры, | совместные | игры, | все | виды |
| *коммуникативное развитие* | самостоятельной деятельности, предполагающие общение со | | | | | |
|  | сверстниками. |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | | |
| *Познавательное развитие* | Развивающие, настольно-печатные игры, игры на прогулке, | | | | | |
|  | дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, | | | | | |
|  | парные картинки), самостоятельные занятия в уголках развития. | | | | | |
|  |  | | | | | |
| *Речевое развитие* | Самостоятельное чтение коротких стихотворений, работа в уголке | | | | | |
|  | книги, рассматривание книг и картинок, игры-драматизации, | | | | | |
|  | сюжетно-ролевые игры | |  |  |  |  |
|  |  | | | | | |
| *Художественно-* | Рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций | | | | | |
| *эстетическое развитие* | картин,иллюстраций;игранадетскихмузыкальных | | | | | |
|  | инструментах, слушание музыки. | | |  |  |  |
|  |  | | | | | |
| *Физическое развитие* | Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, | | | | | |
|  | спортивные игры. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Методы и средства реализации Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Название*** | ***Определение метода*** | ***Средства*** |
| ***метода*** |  |  |
|  | **Методы по источнику знаний** | |
| Словесные | Рассказ, объяснение, беседа, | Использование произведений художественной |
|  | пояснение, обсуждение, | литературы, устного народного творчества |
|  | чтение, пересказ, |  |
|  | инструкции, указания, |  |
|  | пояснения. |  |
| Наглядные | Под наглядными методами | Наблюдаемые объекты, предметы, явления; |
|  | образования понимаются | наглядные пособия, образы, персонажи |

43

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | такие методы, при которых | | | | | | различных театров. | | |  |  |
|  | ребенок получает | | | |  |  | *Метод иллюстраций* предполагает показ детям | | | | |
|  | информацию, с помощью | | | | | | иллюстративных пособий: плакатов, картин, | | | | |
|  | наглядных пособий и | | | | |  | зарисовок, схем, карт и пр. | | |  |  |
|  | технических средств. | | | | |  | Метод демонстраций связан с показом | | | |  |
|  | Наглядные методы | | | |  |  | мультфильмов, презентаций, видео роликов и | | | | |
|  | используются во | | | |  |  | др. Такое подразделение средств наглядности | | | | |
|  | взаимосвязи со словесными | | | | | | на иллюстративные и демонстрационные | | | |  |
|  | и практическими методами | | | | | | является условным. В современных условиях | | | | |
|  | обучения. Наглядные | | | | |  | особое внимание уделяется применению | | | |  |
|  | методы образования | | | | |  | технических средств: интерактивная доска, | | | |  |
|  | условно можно | | | |  |  | проектор, компьютер, телевизор. | | | |  |
|  | подразделить на две | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | большие группы: метод | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | иллюстраций и метод | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | демонстраций. | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| Практические | Практические | | |  | методы | | Выполнение практических заданий, игры, | | | |  |
|  | обучения | | основаны | | | на | игрушки, | игровые пособия, схемы, модели, | | |  |
|  | практической | | | деятельности | | | материалы для экспериментирования и для | | | |  |
|  | детей |  | и | формируют | | | продуктивных видов деятельности. | | | |  |
|  | практические | | | умения | | и |  |  |  |  |  |
|  | навыки. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Методы по характеру образовательной деятельности детей** | | | | | | | | |  |  |
| Информаци | Воспитатель | | | сообщает | | | Один из наиболее экономных способов | | | | |
| онно- | детям |  |  |  | готовую | | передачи | информации. | | Однако | при |
| рецептивны | информацию, | | | а | они | ее | использовании этого метода обучения не | | | | |
| й | воспринимают, осознают и | | | | | | формируются умения и навыки пользования | | | | |
|  | фиксируют в памяти. | | | | |  | полученными знаниями. | | |  |  |
| Репродукти | Суть | метода | | состоит | | в | Деятельность | | воспитателя | заключается | в |
| вный | многократном | | | повторении | | | разработкеисообщенииобразца,а | | | | |
|  | способа | | деятельности | | | по | деятельность детей - в выполнении действий | | | | |
|  | заданию воспитателя. | | | | |  | по образцу. | |  |  |  |
| Проблемное | Воспитатель | | | ставит перед | | | Дети следят за логикой решения проблемы, | | | | |
| изложение | детьми проблему - сложный | | | | | | получая эталон научного мышления и | | | | |
|  | теоретический | | |  |  | или | познания, образец культуры развертывания | | | | |
|  | практический | | |  | вопрос, | | познавательных действий. | | |  |  |
|  | требующий | | | исследования, | | |  |  |  |  |  |
|  | разрешения, | | | и |  | сам |  |  |  |  |  |
|  | показывает путь ее решения, | | | | | |  |  |  |  |  |
|  | вскрывая | |  | возникающие | | |  |  |  |  |  |
|  | противоречия. | | | Назначение | | |  |  |  |  |  |
|  | этого | метода | | - | показать | |  |  |  |  |  |
|  | образцы научного познания, | | | | | |  |  |  |  |  |
|  | научного решения проблем. | | | | | |  |  |  |  |  |
| Частично- | Суть его состоит в том, что | | | | | | Каждый | шаг | предполагаеттворческую | | |
| поисковый | воспитатель | | | расчленяет | | | деятельность, но целостное решение проблемы | | | | |
|  | проблемную | | | задачу | | на | пока отсутствует. | | |  |  |
|  | подпроблемы, | | | а | дети | |  |  |  |  |  |
|  | осуществляют | | | отдельные | | |  |  |  |  |  |
|  | шаги поиска ее решения. | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 44 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Исследовате | Этот | метод | призван | В процессе образовательной деятельности дети | | | | |
| льский | обеспечить | | творческое | овладевают | методами | познания, | | так |
|  | применение знаний. | | | формируется | их | опыт | поисково- | |
|  |  |  |  | исследовательской деятельности. | | | |  |
| Активные | Активные | | методы | Активные методы обучения | | | предполагают | |
| методы | предоставляют | |  | использование | в образовательном процессе | | | |
|  | дошкольникам возможность | | | определенной последовательности выполнения | | | | |
|  | обучаться на | | собственном | заданий: начиная с анализа и оценки | | | | |
|  | опыте, |  | приобретать | конкретных ситуаций, дидактическим играм. | | | | |
|  | разнообразный | |  | Активные методы должны применяться по | | | | |
|  | субъективный опыт. | | | мере их усложнения. | |  |  |  |
|  |  |  |  | В группу активных методов образования | | | | |
|  |  |  |  | входят дидактические игры - специально | | | | |
|  |  |  |  | разработанные | игры, |  | моделирующие | |
|  |  |  |  | реальность. |  |  |  |  |

**При реализации Программы педагог:**

продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

определяет единые для всех правила сосуществования детского общества, включающее равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности и инициативы;

осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я делаю это», «Научи меня, помоги мне сделать это»;

сочетает совместную с ребенком деятельность и самостоятельную деятельность детей;

ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления об окружающем мире;

Создает развивающую практико-ориентированную среду;

наблюдает, как развивается самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

сотрудничает с родителями (законными представителями), совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников.

**Методы, формы и средства реализации формирования у детей основ безопасности в**

**реализации задач Программы с учетом**

**парциальной программы «Безопасность» / Р.Б. Стеркина, Н.Н.Авдеева**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы организации** | **Методы** | **Средства** |

45

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - Образовательная | Наглядные: рассматривание | Дидактический материал, |
| деятельность | иллюстраций, картинок, картин, | иллюстрации, картины, |
| - Игровая деятельность | Показ схем, моделей. | схемы, модели. |
| - Тематические конкурсы | Словесные: беседы о правилах | Аудио- и видеоматериалы. |
| и выставки поделок и | безопасного поведения в быту, | Предметы рукотворного |
| рисунков | социуме, природе. | мира, художественная |
| - Развлечения, досуги | Игровые: игры с использованием | литература. |
| - Проектная деятельность | макетов, игровые ситуации- | Игровая и изобразительная |
|  | загадки. | деятельность. |
|  |  |  |

**2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется на логопедическом пункте и в группах компенсирующей направленности.

На логопедическом пункте обеспечивается специализированная диагностическая, коррекционная помощь с детьми дошкольного возраста, имеющими негрубые отклонения в речевом развитии, и осуществляется - квалифицированная коррекция фонетического и фонетико-фонематическое недоразвития речи, общего недоразвития речи 4-го уровня, а также консультативная помощь воспитателям и родителям по развитию и коррекции речи.

Коррекционная работа направлена на создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в речевом развитии детей и оказания помощи детям в освоении образовательной программы дошкольного образования.

В ДОУ функционируют:

- 1 группа компенсирующей направленности для детей, имеющих заключение ПМПК:

ЗПР.

* + 2 группы компенсирующей направленности для детей, имеющих заключение ПМПК: тяжелые нарушения речи.

**Содержание коррекционной работы в учреждении обеспечивает:**

* выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии и направлено на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
* возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

Основа для организации коррекционной работы – медико-психолого-педагогическое заключение, определяющее образовательные потребности воспитанников, имеющих проблемы в психическом, речевом развитии.

***Субъекты коррекционно - образовательного процесса*** –учитель-дефектолог,учитель-логопед,педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор ФК.

46

Коррекционная и коррекционно-развивающая работа организуется в соответствии с ***адаптированной основной программой ДОУ***,индивидуально–образовательными маршрутами,специальными индивидуальными программами развития детей – инвалидов, планами, рабочими программами специалистов учителя- дефектолога, учителя – логопеда, планами индивидуально-ориентированной медико-психолого-педагогической помощи детям с учетом особенностей их психофизического развития.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда, дефектолога, психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по ФК.

* + - группе компенсирующей направленности основная часть времени отводится на организованную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной.

**Цель коррекционной работы** в группе компенсирующей направленности:максимальнаякоррекция и компенсация психических процессов и познавательных способностей детей с ЗПР, создание условий для всестороннего развития ребенка с проблемами в развитии в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников

* + - соответствии с поставленными целями в ходе реализации программы решаются следующие **задачи:**
  + системное, комплексное изучение личностных психофизических особенностей ребенка, способствующее накоплению количественных и качественных показателей для определения содержания и основных направлений коррекционной работы;
  + сочетание изучения развития детей с целенаправленным педагогическим воздействием, позволяющим программировать динамику перехода ребенка из зоны актуального развития в зону ближайшего развития
  + систематическая регистрация результатов обследования, позволяющая проследить эффективность коррекционно-педагогического воздействия, помогающая определить перспективу развития ребенка и выработать рекомендации по дальнейшему воспитанию и обучению
  + интеграция полученных в результате обследования данных в различные образовательные занятия
  + использование новейших методик и технологий для оказания комплексной дифференцированной помощи детям, испытывающих затруднения в различных видах деятельности

Реализация задач осуществляется в процессе специальной образовательной деятельности: индивидуально, по подгруппам и фронтально в соответствии с особенностями психического развития каждого ребенка с опорой на основные виды детской деятельности, режимные моменты, оздоровительные мероприятия, интеграции базовой и коррекционных программ. Продолжительность образовательной деятельности устанавливается в зависимости от степени сложности и состояния детей в данный день.

**Коррекционная работа включает время, отведенное на:**

* + коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда, учителя-дефектолога индивидуальные
* подгрупповые, фронтальные);
  + организованную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в психическом и речевом развитии детей;
  + образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в развитии

47

детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Коррекционная работа проводится в соответствии с принципами:**

* + единство диагностики и коррекции, неразрывность психологического и речевого развития ребенка; осуществление обучения и воспитания детей с позиции индивидуально – дифференцированного подхода; деятельностный подход к развитию личности ребенка (с учетом структуры деятельности);
* развивающее обучение (формирование «зоны ближайшего развития»);
* доступность, повторяемость и концентричность предложенного материала;
* комплексность в тесном взаимодействии всех специалистов ДОУ;
* интеграция усилий ближайшего социального окружения ребенка (обязательное включение родителей в образовательный процесс).

**Система организации коррекционно-развивающей работы**

**Структура коррекционной работы представлена блоками**:



|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | информационно- |  | консультативная |  |
| диагностический |  | коррекционно- |  |  |  |
|  |  | развивающий |  | просветительская |  | работа |  |
|  |  |  |  | работа |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **блок. Диагностический.**

Для успешности воспитания и обучения детей необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

своевременно выявить детей с нарушениями в развитии

выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ

определить оптимальный педагогический маршрут

спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы

оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы

определить условия воспитания и обучения ребенка

консультировать родителей ребенка

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ТНР и ЗПР всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское (на уровне медицинских учреждений) и психолого-педагогическое обследование.

48

Обследование каждого ребенка проводится индивидуально педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом, воспитателем. На основании данных, полученных каждым специалистом, на психолого-медико-педагогическом консилиуме выносится коллегиальное заключение, и составляются рекомендации об образовательном маршруте ребенка

* учетом его индивидуальных возможностей и особенностей, ведется планирование коррекционных мероприятий.
  + середине учебного года ПМПк специалистов проводит промежуточный мониторинг динамики развития детей, их успешности в усвоении основной и индивидуальной коррекционной программы развития, куда в случае необходимости вносятся изменения. В конце учебного года (май) консилиум обсуждает результаты коррекционно-развивающего обучения каждого ребенка на основании динамического наблюдения и делает вывод об эффективности выбранного образовательного маршрута. Педагог-психолог осуществляет диагностику (плановая и по запросу) интеллектуальной сферы, эмоционально-волевой сферы, готовности к школьному обучению, детско-родительских отношений в семье, межличностных отношений в детской группе.

***Медицинское обследование***

включает изучение данных анамнеза, изучение и оценку соматического здоровья в соответствии с возрастом ребенка

***Учитель-дефектолог***

проводит комплексную оценки интеллектуального развития воспитанника, особенностей развития психических процессов

***Учитель-логопед***

проводит комплексное обследование речи детей, которое включает: обследование звукопроизношения, фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза, лексического строя речи, особенностей словообразования, грамматического строя речи, связной речи

Диагностика развития ребенка проводится в начале и в конце учебного года. На основе результатов диагностического обследования учитель-логопед определяет структуру и степень выраженности имеющегося у детей дефекта речи или задержки психического развития (результаты фиксируются в индивидуальных картах детей); выявляет трудности в реализации индивидуальных коррекционных программ (при необходимости в них вносятся поправки).

1. **блок. Коррекционно-развивающий.**

Коррекционно-развивающая работа с детьми осуществляется на педагогических мероприятиях (подгрупповых и индивидуальных). В подготовительной группе – до 15, а в старшей группе - до 14 мероприятий в неделю. Индивидуальная работа с каждым ребенком проводится не реже двух раз в неделю.

Большая часть мероприятий проводится в отдельных, специально оборудованных для этого помещении группы и кабинете. Помещение группы и кабинета оснащено дидактическим и учебным материалом, обеспечивающим возможность проведения эффективной коррекционной работы.

Содержание материала подобрано таким образом, чтобы способствовать не только преодолению незрелости познавательно-речевой сферы детей, но и их социальной адаптации к окружающей действительности, формированию познавательных интересов, способностей, развитию творческого воображения.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей в группе компенсирующей направленности наряду с задачами, отражающими специфику образовательной области, включает реализацию коррекционно-развивающих задач.

Коррекционно-развивающая работа строится на основе личностно-дифференцированного подхода с включением оперирования разными видами обучения, методами и приемами

49

актуализации знаний детей и их психических процессов.

Дифференциация деятельности педагогических работников групп компенсирующей и Содержание работы с каждым ребенком определяется с учетом индивидуальных и возрастных особенностей, структуры отклоняющего дефекта в рамках единой лексической темы и планируется на каждую неделю.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, музыкально-театральная среда и др.).

Важным условием при организации работы в группе компенсирующей направленности является соблюдение специального режима, в том числе речевого. Воспитателю необходимо создать в группе благоприятную внешнюю среду, спокойный эмоциональный фон, постоянно стимулировать ребенка к речевому общению, постоянно следить за речью детей, воспитывать у них критическое отношение к своей речи. Если звуки у ребенка поставлены, необходимо требовать от него только правильных ответов, добиваться правильной артикуляции, ежедневно проводить работу с детьми по заданию учителя-логопеда, учителя-дефектолога. При подготовке праздников воспитателю следует подбирать лексический материал (стихи, тексты) в соответствии с возможностями ребенка.

Реализация образовательной программы предусматривает обеспечение здоровьесберегающих условий. **Организация воспитания и обучения дошкольников групп** **компенсирующей направленности предполагает:**

внесение изменений в режим дня: увеличено время на проведение гигиенических процедур, время, отводимое на сон, прием пищи

профилактику физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников (оптимальный режим учебных нагрузок; широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной деятельности: групповые, подгрупповые, индивидуальные; использование при планировании работы наиболее доступных методов работы: практических и наглядных, включение движения в образовательный процесс)

Для оптимизации коррекционно-образовательного процесса, повышения его эффективности педагогами используются современные педагогические технологии: игровая технология, технология проектирования, ИКТ.

Реализация образовательной программы обеспечивает участие всех детей, независимо от степени выраженности нарушений их развития вместе с нормально-развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях.

1. **блок. Информационно - просветительская работа.**

Информационно просветительская работа направлена на реализацию задач:

***Информирование родителей*** (законных представителей)по медицинским,социальным,правовым и другим вопросам воспитания и обучения детей с ОНР и ЗПР в условиях групп компенсирующего и комбинированного вида. Для реализации этой задачи организуется работа семинаров, родительских собраний, тренингов, информационных стендов и др. Ответственные за организацию и проведение информационно-просветительской работы: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, старший воспитатель.

***Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников*** по вопросам развития,обучения и воспитания детей с ОНР и ЗПР. Задача реализуется через посещение и организацию воспитателями групп компенсирующей и комбинированной направленности, учителем-логопедом, учителем-дефектологом семинаров, методических объединений,

50

изучение новинок методической литературы в области логопедии, дефектологии, детской психологии.

**IV блок. Консультативная работа.**

Консультативная работа обеспечивает непрерывность психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ через взаимодействие учителя-логопеда, учителя-дефектолога с педагогами, специалистами учреждения, семьями воспитанников в вопросах организации психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников, а также реализации индивидуально-дифференцированного и личностно-ориентированного подхода к детям.

* группе компенсирующей направленности совместная деятельность всех специалистов детского сада строится на основе дополнения и углубления влияния каждого из них.

Совместная деятельность учителя-дефектолога, учителя-логопеда и воспитателя организуется в соответствии со следующими целями:

* повышение эффективности коррекционно-образовательной работы;
* оптимизация организационных и содержательных аспектов коррекционно-педагогической деятельности.

Все специалисты, осуществляющие коррекционные мероприятия, сопровождение ребёнка, совместно участвуют в решении следующих задач: определение причин трудностей с помощью комплексной диагностики; разработка индивидуального маршрута и его реализация; анализ результатов реализации образовательных маршрутов.

Задачу взаимодействия специалистов решает психолого-медико-педагогический консилиум ДОУ (ПМПк).

**Взаимодействие специалистов ДОУ в реализации коррекционных задач**

**Воспитатель:** закрепляет приобретенные знания;отрабатывает умения до автоматизации навыков,интегрируя коррекционные задачи в повседневную жизнь детей (игровую, трудовую, продуктивную), режимные моменты; определяет уровень развития разных видов детской деятельности; организует сюжетно-ролевые и дидактические игры, наблюдения, экскурсии, эксперименты; реализует рекомендации специалистов; помогает ребенку адаптироваться в коллективе

**Учитель-дефектолог:** диагностика психических процессов;развивает у детей умениеустанавливать причинно-следственные связи, представление об окружающем мире;; коррекция психических процессов; расширяет сенсомоторное и графомоторное развитие.

**Учитель – логопед:** устраняет дефекты произношения(воспитание артикуляционных навыков,звукопроизношения, слоговой структуры)и развитие фонематического слуха; развитие коомуникативных навыков,успешность в общении.

**Музыкальный руководитель:** проводит логоритмику;реализует программы с учетомрекомендаций специалистов; развивает координацию движений, общую и мелкую моторику; работает над развитием голоса, плавности речи; подбор и внедрение в повседневную жизнь ребенка музыкотерапевтических произведений; представляет продукты детского творчества; организует утренники, развлечения, досуги.

**Медперсонал:** организует медицинскую диагностику,контроль антропометрии,питания;разработка медицинских рекомендаций; профилактические мероприятия.

**Родители:** выполнение рекомендаций специалистов;закрепление навыков и расширение знанийдетей

51

**Система комплексного психолого – медико - педагогического сопровождения детей**

*Цель:* своевременная индивидуально-ориентированная медико-психолого-педагогическая помощьдетям с ОВЗ и консультативно-методическая поддержка родителей воспитанников.

*Задачи:* изучение качественных особенностей психического развития ребенка;определениехарактера динамики развития; коррекция (компенсация) недостатков психического развития; формирование высших психических функций, ведущих видов деятельности; профилактика (предупреждение) негативных тенденций развития; осуществление преемственности педагогов и родителей в коррекционной работе.

***Работа в ДОУ медико- психолого педагогического консилиума*.**

**Цель** -обеспечение диагностико-коррекционного,психолого-медико-педагогическогосопровождения воспитанников с отклонениями в развитии.

**Задачи** -своевременное выявление проблем в развитии ребенка;выявление актуальных ирезервных возможностей ребенка; разработка индивидуальных программ психолого-педагогической и медико-социальной помощи, их корректировка на основе анализа эффективности; утверждение и согласование планов работы различных специалистов; разработка единого плана работы ДОУ; определение путей интеграции детей в группы, работающие по основным образовательным программам, при положительной динамике и компенсации недостатков развития.

**Направления ПМПк** -организация и проведение комплексного изучения личности«особого»ребенка с использованием диагностических методик психологического, педагогического и клинического обследования; выявление уровня и особенностей развития познавательной деятельности, памяти, внимания, работоспособности, эмоционально-личностной зрелости, уровня развития речи; выявление резервных возможностей ребенка, разработка рекомендаций воспитателям и другим специалистам для обеспечения индивидуального подхода в процессе обучения и воспитания; выбор дифференцированных педагогических условий для коррекции недостатков развития, организации коррекционно-развивающего процесса и оптимальных для развития ребенка образовательных программ, соответствующих его готовности к обучению в зависимости от состояния его здоровья, индивидуальных особенностей его развития, адаптации к ближайшему окружению; выработка коллективных обоснованных рекомендаций по основным

направлениям коррекционно-развивающего обучения; обеспечение коррекционной направленности образовательного процесса; консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания; социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни; профилактика физических, интеллектуальных и психологических перегрузок, эмоциональных срывов; организация лечебно-оздоровительных мероприятий по охране и укреплению соматического и психоневрологического здоровья детей.

**Функции ПМПк** -диагностическая;методическая(консультативная)

52

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

**Особенности образовательной деятельности разных видов**

* целью обеспечения каждому воспитаннику радостно и содержательно прожить период дошкольного детства ритм жизни ребенка в детском саду задается чередованием различных видов деятельности.

**Ритмическая структура дня**

День делится на три блока:

1. *Утренний образовательный блок* –продолжительность с07.00до09.00часов,включает всебя:
   * самостоятельную деятельность;
   * образовательную деятельность детей в ходе режимных моментов;
   * взаимодействие с семьей;

Организуется в виде группового сбора «Доброе утро!». Это может быть приветствие друг друга, игра, пение, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация ее результатов. Для большинства малышей 3–4 лет максимальный промежуток времени, в течение которого они в состоянии сосредоточивать свое внимание, обычно составляет 5–10 минут. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет 10–15 минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15–20 минут. Лучше всего в начале учебного года отводить на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивая его длительность. Групповой сбор должен быть коротким, деловым и веселым. Важно при этом менять виды деятельности детей. Групповой сбор — это возможность пообщаться: рассказать об увиденном,

* чем думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать свое мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Задачи утреннего сбора:

-установить комфортный социально-психологический климат. - пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.

-дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга. - познакомить детей с новыми материалами.

- ввести новую тему и обсудить ее с детьми.

- организовать планирование детьми своей деятельности.

2. *Развивающий блок* – продолжительность с 09.00 до 12.15 часов, включает в себя

* + организованную образовательную деятельность;
  + образовательную деятельность детей в ходе режимных моментов.

1. *Вечерний образовательный блок* –продолжительность с15.30до19.00часов-включает всебя:
   * организованную образовательную деятельность;
   * самостоятельную деятельность;
     + образовательную деятельность детей в ходе режимных моментов;
     + взаимодействие с семьей.

Организуется в виде группового сбора «Вечер воспоминаний». Задачи вечернего сбора:

* пообщаться по поводу прожитого дня.
* обменяться впечатлениями.
* пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
* подвести итоги разных видов активности в течение дня.

53

* помочь детям продемонстрировать результаты своей деятельности; отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему; проанализировать свое поведение в группе.

**Программа предполагает сочетание в работе трех подходов к построению образовательного процесса (учебная, комплексно-тематическая, предметно – средовая)**,чтопозволяет использовать их сильные стороны и обойти слабые места. При таком подходе образовательный процесс в детском саду условно делится на **три составляющие,** **каждой из** **которых соответствует определенная позиция педагога.**

* + **при специально организованном обучении в форме занятий** педагог занимает позициюучителя, который ставит перед детьми определенные задачи, предлагает конкретные способы или средства их разрешения, оценивает правильность действий
  + **во время взросло-детской (партнерской) деятельности** педагог занимает позицию равногопартнера, включенного в совместную с детьми деятельность. Педагог «изнутри» этой деятельности вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие проблемы вместе с детьми, не делая жестких оценок
  + **при свободной самостоятельной деятельности детей** педагог занимает позицию создателяразвивающей среды. При таком подходе взрослый непосредственно не включен в детскую деятельность, а создает образовательную среду, которая позволяет детям действовать свободно и самостоятельно. (В изолированном виде приводит к реализации предметно-средовой модели дошкольного образования, которая воплощает «средовой» подход в образовании и обеспечивает лишь «косвенное» присутствие взрослого в детской деятельности)

Гармоничное сочетание в программе трех подходов позволяет, с одной стороны, осуществлять проблемное обучение, направлять и обогащать развитие детей, а с другой стороны

— организовать для них культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Таким образом, в Программе создаются условия для личностного развития детей и приобретения ими необходимых ключевых компетентностей.

Главным условием развития ребенка является включение каждого ребенка в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

**Организованная образовательная деятельность**

основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования

**Игровая деятельность**

является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с

54

содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня)

**Коммуникативная деятельность**

направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности

**Познавательно-исследовательская деятельность**

включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающей деятельности, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей

**Восприятие художественной литературы и фольклора**

организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи

**Конструирование и изобразительная деятельность**

детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт

дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности

**Музыкальная деятельность**

организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении. **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**

требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения

* развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

* культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей(сюжетно-ролевая,режиссерская,игра-драматизация,строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

55

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта Детские досуги и праздники** -вид деятельности,целенаправленно организуемый взрослыми

для игры, развлечения, отдыха.

**Культурные практики**

* течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Организация образовательной деятельности в режимных моментах для детей раннего возраста на основе сенсорных модулей и сенсорного материала**

система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.) на основе многофункционального панно

Цель: стимулировать индивидуальную, групповую и совместную деятельность детей; развивать тонкость и точность движений детей, стимулировать зрительную, осязательную и слуховую активность, координацию движений и сенсорные навыки; способствовать развитию познавательных процессов, мелкой моторики, мимики и пантомимики, умению отражать и угадывать настроение ребёнка.

Образовательная деятельность осуществляется на основе разработанного перспективного планирования совместной деятельности педагога с детьми раннего возраста.

**Конструктивно – моделирующая деятельность**

Центр строительно-конструктивных игр в каждой группе , в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов для сборки маленькими детьми без навыков компьютерного программирования.

Реализуются возможности детей строить, не только по готовым схемам и образцам, но и

воплощать в жизнь свои идеи, фантазии, так чтобы эти постройки были понятны не только

самим детям, но и окружающим.

Задачами являются:

* Развитие творческих способностей
* Формирование пространственного мышления;
* Развитие операций логического мышления: анализа и синтеза;
* Стимулирование воображения, фантазии и творческой инициативы;
* Развитие мелкой моторики;
* Формирование навыков общения и совместной деятельности;
* Развитие речи.

Освоение конструктора и его использование должно быть процессом направляемым, а не спонтанным. Для этих целей обязательным элементом процесса обучения является наличие у педагога четкой стратегии использования конструктора и специальной подготовки.

Педагогами разработано перспективно–тематическое планирование, которое позволяет решать образовательные задачи с детьми разного возраста. Так, например, в решении задач тематического блока «Животный мир» 2-3 летние дети строят из крупных кирпичиков клетки для животных, общую ограду для парка простые модели животных. Дети среднего дошкольного возраста сооружают вольеры для животных по замыслу. Пятилетние воспитанники составляют схемы животных и строят по ним модели. Воспитанники подготовительных групп строят автомобиль, доставляющий животным корм. В итоге проделанной работы мы получаем игровое

56

поле, где каждый участник образовательного процесса реализовал свои возможности, способности и интересы.

* качестве результатов конструирования организуются: - выставки; - конкурсы; - проекты;

- подготовку рекламных буклетов и презентаций о проделанной работе и другие мероприятия.

**Литературная гостиная**

* каждой группе есть книжные стеллажами, фонд художественной литературы, портретный фонд детских писателей.

Своеобразие системы работы в том, что, прививая интерес к художественной литературе, формируя литературный вкус, педагоги используют разнообразные, в том числе нетрадиционные формы работы с детьми, родителями, общественностью (литературные конкурсы, проектную деятельность), так, как только кропотливая совместная работа, усилия взрослых, окружающих детей, смогут приобщить детей к чтению книг.

*Методы работы по приобщению детей к чтению:*

*Словесные* (чтение художественных произведений,беседы по прочитанному,заучиваниенаизусть, пересказ произведений, выразительное чтение)

*Практические* (игры–драматизации,дидактические игры,элементы инсценирования,изображение прочитанного в изобразительной деятельности (лепке, рисовании, аппликации), театрализованная деятельность)

*Наглядные* (показ иллюстраций,картинок,игрушек;просмотр видеороликов,фильмов;оформление выставок; использование разных видов театра)

*Формы работы:*

- Занятия (по ознакомлению с художественной литературой, фольклором по ознакомлению с биографиями писателей, поэтов, с творчеством художников – иллюстраторов, с историей возникновения бумаги, книг, письменности, по развитию речи).

- Культурно – досуговая деятельность; литературные конкурсы, праздники, развлечения, интеллектуальные игры.

- Свободная от занятий деятельность: экскурсия в библиотеку города; оформление тематических выставок, макетов , организация «Книжкиной больницы»; проведение «Недели детской книги»; игровая деятельность: (сюжетно – ролевые игры, игры – драматизации, режиссерские игры, настольно – печатные игры).

Сотрудничество с родителями.

Формы работы: родительские собрания, индивидуальные консультации, семинары – практикумы, фотопрезентации, участие родителей в проектной деятельности, литературных конкурсах, в создании библиотечного фонда ДОУ, в оформлении выставок, макетов.

**Мини-музей «Мой край»**

* настоящее время проявляется всё больший интерес к традициям, истории, культуре своей малой родины. В детском саду решаются задачи по раннему приобщению детей к народной культуре, познанию прошлого. Одна из форм ознакомления детей с родным краем – организация мини-музея «Мой край» в каждой группе.

Музей – это особое, специальное организованное пространство в каждой группе, способствующее расширению кругозора и ребёнка, и взрослого, повышению образованности, воспитанности, приобщению к вечным ценностям.

Основная цель создания мини музея «Мой край» - заложить в воспитанниках основы духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми.

Задачи:

57

1. приобщить дошкольников к духовно – нравственной традиции русского народа.
2. познакомить с историей, культурой, природными особенностями нашей страны, воспитание патриотизма, с историческими и памятными местами; развитие речи; формирование представлений об историческом времени, связи со своими предками.

3.на примере ближнего природного окружения познакомить дошкольников с окружающим миром, помочь ему осознать свое место в нем.

1. средствами нравственно-патриотического воспитания развивать интеллект ребенка,

формировать образно-наглядное мышление, творческие способности, элементы самостоятельности, навыки взаимоотношений с взрослыми и сверстниками.

1. нравственно воспитывать дошкольника, развивая доброе, заботливое отношение к природе и людям, своему краю, стране.

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности**

* + ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка самостоятельности и детской инициативы ребенка. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

**Создание условий для поддержания детской инициативы на основе специфических особенностей дошкольного возраста:**

1. обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

1. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

1. установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

1. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

58

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

1. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмов развития ребенка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Содержание деятельности:** |  |
|  |  |  |
| **Игровая** | - Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности |  |
|  | ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения; |  |
|  | - Игры, создаваемые самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно- |  |
|  | ролевые); |  |
|  | - Игра как самостоятельная деятельность детей, способствующая |  |
|  | приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе |  |
|  | предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных |  |
|  | усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. |  |
|  | При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли |  |
|  | проявить творческую активность и инициативу, помогает детям |  |
|  | «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы |  |
|  | самостоятельно. |  |
| **Познавательно-** | *У дошкольников формируется арсенал способов познания:* |  |
| **исследовательская** | - Наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; |  |
|  | логические операции (сравнение, синтез, классификация, абстрагирование, |  |
|  | сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; |  |
|  | экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и |  |
|  | рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; |  |
|  | просмотр видеофильмов, телепередач, презентаций; поиск информации в |  |
|  | сети Интернет, в познавательной литературе и др. |  |
|  | *Организация условий для самостоятельной познавательно-* |  |
|  | *исследовательской деятельности детей:* |  |
|  | - постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко |  |
|  | выраженной многофункциональностью; |  |
|  | - предоставление детям возможности использовать самостоятельно |  |
|  | обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности |  |
|  | (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их |  |
|  | изучению. |  |
|  | Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности |  |
|  | ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно |  |
|  | применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные |  |
|  | задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, |  |
|  | доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих |  |
|  | решений. |  |
| **Коммуникативная** | Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе |  |
|  | взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделять особое |  |
|  | внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи |  |
|  | 59 | |

детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к монологической речи самого ребенка.

Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми,

направляющие их внимание на воплощение интересных событий в

словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе

ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для

«пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные

вопросы- уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора и др.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

**обеспечение эмоционального благополучия через:**

* непосредственное общение с каждым ребенком;
* уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям

**поддержку индивидуальности и инициативы детей через:**

* создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

**установление правил взаимодействия в разных ситуациях:**

* создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
* развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
* развитие умения детей работать в группе сверстников;

**построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:**

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес ***позволяет проектная,*** ***исследовательская*** ***деятельность***,информационно-коммуникационные технологии и технология«Портфолиодошкольника».

***Проектная деятельность***

поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи.

Тема эта весьма актуальна по ряду причин:

60

* во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.
* во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
* в- третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

***Исследовательская деятельность построена на принципах:***

* ориентации на познавательные интересы детей (исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязывать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании;
* опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
* сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения;
* формирования представлений об исследовании как стиле жизни;

Для обеспечения которой используются приемы:

* подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
* изложение различных точек зрения;

-предложение детям рассмотреть явления с различных позиций;

-побуждение детей к сравниванию, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

* постановка проблемных задач.

**2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важных условий реализации Основной образовательной программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьями детей. Дети, воспитатели, специалисты и родители - главные участники педагогического процесса.

**Ведущая цель** сотрудничества с семьей:

Создание в ДОУ оптимальных условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи организации работы с семьями воспитанников**

* + установление партнерских отношений, объединение усилий для развития воспитанников;
* создание условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;

61

* оказание психолого-педагогической помощи родителям в воспитании ребенка и повышение компетенции родителей в вопросах воспитания.

Психолог консультирует родителей по вопросам, связанным с адаптацией детей к условиям жизни в детском саду, дает рекомендации по коррекции развития детей с проблемами эмоционального, социального, поведенческого плана, познавательного развития.

Организация взаимодействия с семьями воспитанников осуществляется на основе индивидуализации, признания за семьей права выбора характера и степени своего участия в совместной с детьми и педагогами деятельности.

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников ДОУ:**

* Родительские собрания групп (вводно-организационные, организационные, тематические, итоговые и т.п.)
* Общие родительские собрания
* Круглые столы
* Семинары-практикумы
* Проведение мастер-классов
* Проведение тренингов
* Дни открытых дверей
* Информирование и обратная связь через сайт ДОУ
* Проекты, акции
* Организация и проведение конкурсов
* Клуб интересных встреч (презентация семейного опыта, КВН, блиц-турнир и т.д.)
* Совместные праздники
* «Клуб выходного дня» (походы, совместное посещение театров, музеев, библиотек и т.д.)
* Творческие мастерские (оформление выставок семейного творчества, семейных коллекций, мини-музеев и т.д.)
* Индивидуальные консультации и беседы (по запросам родителей или инициативе педагога)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Оформление наглядной информации (буклеты, брошюры, | | стенды, газеты, папки- | |
| передвижки, фотовыставки и т.д.) | |  |  |
|  |  |  |  |
| ***Направление*** | ***Формы участия*** |  | ***Периодичность*** |
| ***взаимодействия*** |  |  | ***сотрудничества*** |
| Проведение | - Анкетирование по запросам на |  | 2 раз в год |
| мониторинговых | образовательную деятельность |  |  |
| исследований | - Анкетирование по удовлетворённости |  | 1 раз в год |
|  | образовательными услугами |  |  |
|  | - Анкетирование тематическое или |  | По мере |
|  | проблемное |  | необходимости |
|  | - Социологический опрос |  |  |
| Создание условий | - Участие в акциях (патриотические, |  | Ежегодно |
|  | экологические и пр.) |  |  |
|  | - Участие в субботниках по благоустройству |  |  |
|  | территории |  |  |
|  | - Помощь в создании предметно-развивающей | |  |
|  | среды |  |  |
| Управление ДОУ | - Участие в работе попечительского совета, |  | По плану |
|  | родительского комитета, педагогического |  |  |
|  |  | 62 | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | совета. |  |
| Просветительская | - Наглядная информация | Еженедельно |
| деятельность, | - Сайт ДОУ | 1 раз в 10 дней |
| направленная на | - Консультации, семинары, практикумы | По плану |
| повышение педагогической | - Родительские собрания |  |
| культуры, расширение |  |  |
| информационного поля |  |  |
| родителей |  |  |

**2.7. Психолого-педагогическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса в ДОО**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

**Образовательные ориентиры**:

* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Цель: создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие полноценное психическое развитие ребенка на всех этапах дошкольного детства.

Цель психолого-педагогического сопровождения обусловлена государственным заказом на результаты учебно-воспитательной работы в ДОО в соответствии с ФГОС ДО и потребностями всех субъектов учебно-образовательного процесса. Потребности личности в процессе психолого-педагогического сопровождения изучаются методами психолого- педагогической диагностики. На основе полученных данных уточняются задачи психолого-педагогического сопровождения:

Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.

• Оказание своевременной психолого-педагогической помощи и поддержки всем участникам образовательного процесса.

* Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
* Развитие в детях умения чувствовать и понимать других людей: сверстников и взрослых.
* Установление равноправных, партнерских отношений с семьями воспитанников.

**Основные этические принципы деятельности педагога-психолога:**

* Принцип конфиденциальности.

63

* Принцип компетентности.
* Принцип ответственности.
* Принцип этической и юридической правомочности.
* Принцип квалифицированной пропаганды психологии.
* Принцип благополучия клиента.
* Принцип профессиональной кооперации.
* Принцип информирования клиента о целях о результатах обследования.

Данные принципы согласуются с профессиональными стандартами, принятыми в работе педагогов- психологов в международном сообществе.

**Направления деятельности педагога-психолога:**

**Психологическое просвещение** —это раздел профилактической деятельности специалиста-психолога, направленный на формирование у воспитателей и родителей положительного отношения

* психологической помощи и расширению их кругозора в области понимания значимости функции педагога-психолога в условиях ДОУ.

Основной смысл психологического просвещения заключается в том, чтобы

— знакомить родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка;

— популяризовать и разъяснять результаты психологических исследований;

— формировать потребность в психологических знаниях и желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности;

— достичь понимания необходимости практической психологии и работы психолога в детском саду.

Формы просветительской работы могут быть: беседы, лекции, круглые столы, семинары с педагогами с демонстрацией эффективных методов и приемов работы с детьми и родителями, выступления на родительских собраниях, организация родительских клубов.

**Психологическая профилактика** понимается как целенаправленная систематическаясовместная работа педагога-психолога и педагогов: по предупреждению возможных социально-психологических проблем; по созданию благоприятного психологического климата; по выявлению детей группы риска (по различным основаниям).

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, педагоги и администрация ДОУ. Консультирование предполагает активную позицию консультируемого, совместную проработку имеющихся затруднений и поиск оптимальных способов решения.

**Психодиагностика**

64

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

В рамках психодиагностического направления осуществляется:

* Анкетирование с целью определения степени готовности ребѐнка к поступлению в ДОУ.
* Наблюдение с целью определения эмоционального фона группы (в период адаптации).
* Обследование детей младшего дошкольного возраста для определения уровня нервно-психического развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка.
* Диагностика воспитанников подготовительной с целью определения уровня психологической готовности к обучению в школе для организации и координации коррекционно-развивающей работы с детьми.
* Диагностика детей «группы риска» (агрессивные, нерешительные, конфликтные, вспыльчивые дети) с целью учѐта и организации дальнейшей помощи по оказанию работы с детьми.
* Диагностика воспитанников в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ.
* данном направлении по запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ проводится углубленная диагностика развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

**Коррекционная и развивающая работа**

Психолого-педагогическая коррекция – это деятельность психолога, направленная на повышение возможностей ребенка в обучении, поведении, в отношении с другими людьми – детьми и взрослыми, на раскрытии его потенциальных творческих резервов.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

**Формы сопровождения:**

* консультирование;
* диагностика;
* коррекционно-развивающая работа; - профилактика;
* просвещение.

65

**2.8. Иные характеристики содержания Программы**

**2.8.1.Система работы по оздоровлению воспитанников**

**Целью физкультурно-оздоровительной работы является** сохранение и укреплениепсихологического и физического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, формирование у всех участников образовательных отношений культуры здоровья.

Физкультурно-оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и укрепление здоровья детей.

***Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:***

* ***принцип научности*** –подкрепление всех необходимых мероприятий,направленных наукрепление здоровья, научно-обоснованными и практически апробированными методиками.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| - ***принцип*** | | ***комплексности и интегративности*** -решение | | | | оздоровительных | |
| задач | в | системе | всей | образовательной деятельности и всех | | видов | детской |
| деятельности; | |  |  |  |  |  |  |
| - ***принцип*** | | ***результативности*** | | ***и преемственности*** - | поддержание | связей | между |
| возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья; | | | | | |  |  |

* + ***принцип результативности и гарантированности*** -реализация прав детей на получениенеобходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста
* уровня физического развития;
  + ***принцип систематичности и последовательности*** –систематическая работа пооздоровлению и воспитанию валеологической культуры дошкольников, постепенное усложнение содержания и приемов работы;
  + ***принцип профессионального сотрудничества и сотворчества*** –обязательноепрофессиональное взаимодействие всех участников образовательных отношений в процессе организации здоровьесберегающего и здоровьеобогащающего педагогического процесса.

**Структурно – функциональная модель физкультурно – оздоровительной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Группы** | **Периодичность** | **Ответственные** |
|  | **Мониторинг** | |  |
| Определение уровня физической | все | 2 раза в год | Ст. медсестра, инструктор |
| подготовленности детей | группы | (октябрь, апрель) | по физ. культуре, |
|  |  |  | воспитатели |
| Диспансеризация |  | 1 раз в год | старшая медсестра |
| **Профилактические мероприятия** | | |  |
| Витаминотерапия | все | ежедневно | старшая медсестра |
|  | группы |  |  |
| Профилактика гриппа | все | осень, весна | Ст. медсестра, |
|  | группы |  | воспитатели |
| Профилактика простудных | все | ежедневно | Ст. медсестра, |
| заболеваний | группы |  | воспитатели |
| Чесночный фон | все | В период карантина | старшая медсестра |
|  | группы |  |  |
| Полоскание горла водой | со | ежедневно, после | Воспитатели |
| комнатной температуры | старшей | обеда |  |
|  | группы |  |  |
| **Нетрадиционные формы оздоровления** | | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Воздушные ванны |  | все | ежедневно | Воспитатели |
|  |  | группы |  |  |
| Босохождение по массажным |  | все | ежедневно | Воспитатели |
| коврикам |  | группы |  |  |
| Корригирующая гимнастика |  | со ср. | 2 раза в неделю | инструктор по физ. |
|  |  | группы |  | Культуре |
| Оздоровительные паузы на |  | все | ежедневно | Воспитатели |
| занятиях и в свободной |  | группы |  |  |
| деятельности |  |  |  |  |
| Занятия, знакомящие детей с |  | со | 1 раз в месяц | воспитатели |
| организмом человека |  | старшей |  |  |
|  |  | группы |  |  |
|  | **Двигательная деятельность** | | |  |
| Утренняя и бодрящая гимнастика |  | все | ежедневно | Воспитатели |
| после сна |  | группы |  |  |
| Физическая культура |  | все | 3 раза в неделю | Воспитатели |
|  |  | группы |  |  |
| Музыкально-ритмические занятия |  | все | 2 раза в неделю | музыкальный |
|  |  | группы |  | руководитель |
| Спортивная секция по развитию |  | старший | 2 раза в неделю | инструктор по |
| физических качеств детей |  | возраст |  | физической культуре |
| Подвижные игры на улице и в |  | все | ежедневно | Воспитатели |
| группе |  | группы |  |  |
| Спортивный праздник |  | все | ежегодно, февраль | воспитатели, инструктор |
|  |  | группы |  | по физ. Культуре |
| Спортивный фестиваль «Белый |  | все | ежегодно, март | инструктор по физ. |
| медвежонок» |  | группы |  | культуре, музыкальный |
|  |  |  |  | руководитель,воспитатели |
| Развлекательные спортивные |  | все | ежегодно, январь | инструктор по физ. |
| мероприятия в период выхода |  | группы |  | культуре, музыкальный |
| детей из полярной ночи |  |  |  | руководитель,воспитатели |
| Двигательная разминка во время |  | все | ежедневно | Воспитатели |
| перерыва между занятиями |  | группы |  |  |
|  |  | **Работа с педагогами** | |  |
| Итоги оздоровительной работы |  | все | ежегодно, май | старшая медсестра |
|  |  | группы |  |  |
| Оформление «тетрадей здоровья» |  | все | ежемесячно | Воспитатели |
|  |  | группы |  |  |
| Контроль за физическим |  | все | согласно годового | Заведующая |
| развитием и здоровьем детей |  | группы | плана работы ДОУ | старший воспитатель, |
| - соблюдение инструкций по |  |  |  | старшая медсестра |
| охране здоровья |  |  |  |  |
| Анализ пропусков ребенком |  | все | декабрь, март, июнь, | старший воспитатель, |
| детского сада по болезни |  | группы | сентябрь | старшая медсестра |
| Организация зимних каникул |  | все | с 24.12. - 15.01. | Муз. рук-ль, инструктор |
|  |  | группы | ежегодно | по физ. культуре, |
|  |  |  |  | воспитатели |

67

**2.8.2. Образовательная деятельность на основе регионального содержания**

* дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Регионализация содержания образования обеспечивает развитие личности, имеющей приоритеты, обусловленные особенностями среды. **Качество регионализации содержания** **образования и его усвоение в детском саду характеризуется тремя составляющими:**



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **предметно-** |  | **деятельностно-** |  | **ценностно-** |
| **информационной** |  | **коммуникативной** |  | **ориентировочной** |
| (формирование |  | (развитие деятельностных |  | (развитие ценностных |
| адекватной современному |  | и коммуникативных |  | отношений личности с |
| уровню знаний и уровню |  | качеств личности, |  | целью ее интеграции в |
| образовательной |  | обеспечивающих ее |  | национальную и мировую |
| программы картины мира) |  | самоопределение и |  | культуру, современное |
|  |  | самореализацию), |  | общество и |
|  |  |  |  | совершенствование этого |
|  |  |  |  | общества). |

Для реализации педагогических условий регионального содержания в учреждении разработан образовательный проект по нравственно - патриотическому воспитанию «Край мой Севером зовется».

**Цель проекта:** формирование социально активной,толерантной личности,обладающей чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к родному дому, семье, детскому саду, родному городу, краю, своему народу, Отечеству; изучение культурных традиций родного края и знакомства с его достопримечательностями.

Образовательный процесс включает знакомство воспитанников с историей, культурой, природным окружением. Содержание образовательных областей, относящихся к региональному компоненту, реализуется в виде интегрированных комплексно-тематических проектов, акций и др. В образовательную деятельность вводятся задачи по ознакомлению детей с традициями русского народа, коренных жителей Кольского Заполярья (саами, поморы).

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие» по краеведению** направлено на достижениецели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* + приобщение к истории возникновения родного города, Мурманской области;
* знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Мурманскую область. 
  + формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах. 
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду. 
  + формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству
* и миру ремесел в родном городе (районе; селе) 
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Мурманской области, ознакомление с картой Мурманской области.

68

**Реализация образовательных областей с учетом регионального компонента**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** |  | ***Задачи*** |  |  |  | ***Содержание*** |  |  |
| *Физическое развитие* | Развивать физические качества, смекалку, | | | Знакомство со спортивным традициями и праздниками; | | | |  |
|  | ловкость через традиционные игры и забавы | | | спортивными играми и видами спорта народов Севера | | | |  |
|  | народов Севера. | |  | (саами); участие в спортивно-массовых мероприятиях | | | |  |
|  |  |  |  | города, в спортивном фестивале «Белый медвежонок». | | | |  |
| *Социально-коммуникативное* | Воспитывать у детей дошкольного возраста | | | -Беседы о родном городе, о его достопримечательностях. | | | |  |
| *развитие* | чувство любви и привязанности к малой | | | -Организация настольно-печатных, сюжетно-ролевых игр, | | | |  |
|  | родине, родному дому, проявлением на этой | | | связанных с трудом взрослых в регионе. | | |  |  |
|  | основе ценностных идеалов, гуманных чувств, | | |  |  |  |  |  |
|  | нравственных | отношений к | окружающему |  |  |  |  |  |
|  | миру и сверстникам. Использовать знания о | | |  |  |  |  |  |
|  | родном крае в игровой деятельности. | | |  |  |  |  |  |
|  | Вызывать интерес и уважительное отношение | | |  |  |  |  |  |
|  | к культуре и традициям Севера, стремление | | |  |  |  |  |  |
|  | сохранять национальные ценности. | | |  |  |  |  |  |
| *Познавательное развитие* | Развивать у детей познавательный интерес к | | | Рассказывание сюжетных историй о жизни города, показ | | | |  |
|  | истории Мурманской области, родному городу. | | | презентации | о | достопримечательностях | города. |  |
|  | Развивать способности чувствовать красоту | | | Стимулирование |  | любознательности, самостоятельного | |  |
|  | природы своей малой родины и эмоционально | | | поиска информации (найти интересный факт, новую | | | |  |
|  | откликаться на нее. Развивать представления | | | иллюстрацию). Вовлечение в игры-путешествия по | | | |  |
|  | детей об особенностях и культурных традициях | | | родному городу, проведение экскурсий. | | |  |  |
|  | жителей родного края | |  | Побуждение к творчеству на содержании освоенного | | | |  |
|  |  |  |  | краеведческого материала. Рассматривание иллюстраций, | | | |  |
|  |  |  |  | открыток, книг о Мурманске. | | |  |  |
|  |  |  |  | Знакомство с профессиями, связанными со спецификой | | | |  |
|  |  |  |  | местных условий. *У*частие в сезонном труде, социальных | | | |  |
|  |  |  |  | акциях, организованных городом. | | |  |  |
| *Речевое развитие* | Развивать речь, мышление через знакомство с | | | Знакомство с произведениями, посвященными истории и | | | |  |
|  | региональным | фольклорным | творчеством. | культуре родного края; сочинение сказок, рассказов об | | | |  |
|  | Обогащать активный словарь с учетом | | | истории и современности его. | | |  |  |
|  | региональной тематики. | |  | Знакомство с произведениями, посвященными родному | | | |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | городу, краю. |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Формирование у детей опыта участия в разговорах, беседах | | | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | о событиях, происходящих в родном городе, о |  |
|  |  |  | достопримечательностях родного города. |  |
|  |  |  | Творческое придумывание сказок и историй о |  |
|  |  |  | достопримечательностях малой родины. -Использование |  |
|  |  |  | народных игр со словами, инсценировок, игр-драматизаций |  |
|  |  |  | регионального характера. |  |
| *Художественно-* | Развивать интерес детей к народной культуре | | Организация выставок изделий народных промыслов и |  |
| *эстетическое развитие* | (устному народному творчеству, народной | | ремесел родного края. Ознакомление с произведениями |  |
|  | музыке, танцам, играм). Формировать умение | | местных мастеров, творческое создание их. Знакомство с |  |
|  | отражать полученные знания, умения в разных | | декоративно-прикладным искусством народов |  |
|  | видах | художественно-творческой | Мурманской области. Рисование, аппликация, поделки с |  |
|  | деятельности. |  | использованием орнаментов саами; старшие дошкольники |  |
|  |  | – изготовление кукол в национальных костюмах. |  |
|  | Формировать | эстетическое отношение к |  |
|  | Знакомство с произведениями живописи и изображением |  |
|  | окружающему миру. | |  |
|  | родной природы в картинах художников; с народным |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | промыслом поморов. |  |
|  |  |  | Участие в развлечениях, связанных с праздничными |  |
|  |  |  | датами города и региона. |  |

**Планируемые итоговые результаты в виде целевых ориентиров освоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие» по краеведению:**

имеет первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе Мурманской области:

проявляет заботу о своей семье;имеет первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших Северный край; может рассказать о своем родном городе, назвать его; знает государственную символику родного города (городов Мурманской области);

проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла (козули, саамский орнамент); знает представителей растительного и животного мира Мурманской области; имеет представление о карте родного края.

70

**III.Организационный отдел**

**3.1. Организация развивающей предметно - пространственной среды** Развивающая предметно-пространственная среда ДОО построена в соответствии с

возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Характеристика современной развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** |  | **Характеристика** | | | |  |  |
| **п/п** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | |
| 1. | Насыщенность | Насыщенность среды должна соответствовать возрастным | | | | | | |
|  |  | возможностям | детей | и | содержанию | | ООП | ДО. |
|  |  | Образовательное пространство должно быть оснащено | | | | | | |
|  |  | средствами обучения и воспитания, соответствующими | | | | | | |
|  |  | материалами, в том числе расходным, игровым, спортивным, | | | | | | |
|  |  | оздоровительным оборудованием и инвентарем. | | | | | |  |
|  |  | Оснащение | образовательного | | | пространства | | должно |
|  |  | обеспечивать: |  |  |  |  |  |  |
|  |  | - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую | | | | | | |
|  |  | активность всех категорий детей, экспериментирование с | | | | | | |
|  |  | доступными детям материалами (в том числе с песком и | | | | | | |
|  |  | водой); |  |  |  |  |  |  |
|  |  | - двигательную активность, в том числе развитие крупной и | | | | | | |
|  |  | мелкой моторики, участие в подвижных играх и | | | | | | |
|  |  | соревнованиях; |  |  |  |  |  |  |
|  |  | - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с | | | | | | |
|  |  | предметно-пространственным окружением; | | | | |  |  |
|  |  | - возможность самовыражения детей. | | | | |  |  |
|  |  | Для детей раннего возраста образовательное пространство | | | | | | |
|  |  | предоставляет необходимые и достаточные возможности для | | | | | | |
|  |  | движения, предметной и игровой деятельности с разными | | | | | | |
|  |  | материалами. |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Трансформируемость | Трансформируемость | | пространства | | | предполагает | |
|  |  | возможность изменений предметно-пространственной среды | | | | | | |
|  |  | в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от | | | | | | |
|  |  | меняющихся интересов и возможностей детей. | | | | |  |  |
| 3. | Полифункциональность | Полифункциональность материалов предполагает: | | | | | |  |
|  |  | - возможность разнообразного использования различных | | | | | | |
|  |  | составляющих предметной среды, например, детской мебели | | | | | | |
|  |  | (по прямому назначению и для игры), мягких игровых | | | | | | |
|  |  | модулей, игровых ширм, мягкие маты, которые также | | | | | | |
|  |  | используется в различных видах детской деятельности. | | | | | | |
|  |  | - наличие в ДОО или группе полифункциональных (не | | | | | | |
|  |  | обладающих жестко закрепленным способом употребления) | | | | | | |
|  |  | предметов, в том числе природных материалов, пригодных | | | | | | |
|  |  | для использования в разных видах детской активности (в том | | | | | | |
|  |  | числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). | | | | | | |
| 4. | Вариативность | Вариативность среды предполагает: | | | | |  |  |
|  |  | - наличие в организации или группе различных пространств | | | | | | |
|  |  | (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также | | | | | | |
|  |  | разнообразных | материалов, | | игр, | игрушек и | оборудования, | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | обеспечивающих свободный выбор детей; | |
|  |  |  |  |  | - периодическая сменяемость игрового материала, появление | |
|  |  |  |  |  | новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, | |
|  |  |  |  |  | познавательную и исследовательскую активность детей. | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  | Доступность | |  | Доступность среды предполагает: | |
|  |  |  |  |  | - доступность для воспитанников, в том числе детей с | |
|  |  |  |  |  | ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, | |
|  |  |  |  |  | всех помещений, где осуществляется образовательная | |
|  |  |  |  |  | деятельность; |  |
|  |  |  |  |  | - свободный доступ детей, в том числе детей с | |
|  |  |  |  |  | ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, | |
|  |  |  |  |  | материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды | |
|  |  |  |  |  | детской активности; |  |
|  |  |  |  |  | - исправность и сохранность материалов и оборудования. | |
| 6. |  | Безопасность | |  | Безопасность среды предполагает соответствие всех ее | |
|  |  |  |  |  | элементов требованиям по обеспечению надежности и | |
|  |  |  |  |  | безопасности их использования. | |
|  |  | |  |  | |  |
|  | **Помещение** | |  | **Образовательная область** | | **Оборудование, центры** |
|  |  |  |  | **Вид деятельности** | |  |
| Музыкальный | | |  | Образовательная область | | Музыкальные инструменты, |
|  |  | зал |  | "Художественно-эстетическое | | аудиооборудование, проектор, |
| (физкультурный) | | |  | развитие": музыкальные занятия, | | детская мебель, ширма для |
|  |  |  |  | праздники, развлечения, концерты, | | кукольного театра, синтезатор. |
|  |  |  |  | театральная деятельность. | |  |
| Физкультурный | | |  | Образовательная область | | Спортивное оборудование, |
|  |  | зал |  | "Физическое развитие": | | тренажёры, оборудование для |
|  |  |  |  | физкультурные занятия, развлечения, | | подвижных игр. |
|  |  |  |  | утренняя гимнастика, дыхательная | |  |
|  |  |  |  | гимнастика, спортивные праздники, | |  |
|  |  |  |  | развлечения, досуги | |  |

72

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Групповые |  | Образовательная область |  | Центр социального развития | | |  |
| комнаты |  | «Социально-коммуникативное | | Сюжетные игровые центры | | |  |
|  |  | развитие» |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Центр сенсорного развития | | |  |
|  |  | Образовательная область |  | (ранний возраст) | |  |  |
|  |  | «Познавательное развитие» |  | Центр конструктивных игр Центр | | | |
|  |  |  |  | природы и экологии | | |  |
|  |  |  |  | Центр математического развития | | | |
|  |  |  |  | (дошкольный возраст) | | |  |
|  |  |  |  | Центр науки и | |  |  |
|  |  |  |  | экспериментирования | | |  |
|  |  |  |  | (дошкольный возраст) | | |  |
|  |  |  |  | Центр речевого развития | | |  |
|  |  | Образовательная область |  | Центр детского чтения | | |  |
|  |  | «Речевое развитие» |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Центр музыкального развития | | |  |
|  |  | Образовательная область |  | Центр художественно-творческой | | | |
|  |  | «Художественно-эстетическое | | деятельности | |  |  |
|  |  | развитие» |  | Центр театрального творчества | | | |
|  |  |  |  | Центр здоровья и физкультуры | | |  |
|  |  | Образовательная область |  |  |  |  |  |
|  |  | «Физическое развитие» |  |  |  |  |  |
|  |  | Использование ИКТ в |  | Ноутбуки |  |  |  |
|  |  | образовательном процессе |  | Мультимедийное оборудование в | | | |
|  |  |  |  | музыкальном зале | |  |  |
|  |  |  |  | Телевизоры |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |
| Спальня |  | Образовательная | область | Сюжетный | центр | или уголок | |
|  |  | «Социально-коммуникативное | | уединения |  |  |  |
|  |  | развитие» |  |  |  |  |  |
| Кабинет |  | Коррекционно-развивающая работа с | | Зеркало, | оборудование | | для |
| учителя- |  | детьми группы ЗПР |  | коррекционной | | работы | по |
| дефектолога, |  |  |  | развитию | речи, | картотеки, | |
| учителя | – |  |  | наглядный |  | материал, | |
| логопеда |  |  |  | тематические альбомы, ИКТ. | | |  |
| Игровые |  | Все образовательные области |  | Игровое оборудование: горки, | | | |
| прогулочные |  |  |  | песочницы, |  | дидактические | |
| площадки |  |  |  | беседки, балансиры ,лестницы. | | |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |
| Спортивная |  | Образовательная | область | Спортивное | оборудование | | для |
| площадка |  | «Физическое развитие» |  | проведения | физкультурных | | |
|  |  |  |  | занятий на улице | |  |  |
| Методический |  | Осуществление методической | | Методические пособия, | | |  |
| кабинет |  | помощи педагогам |  | медиатека, методическая | | |  |
|  |  | Организация консультаций, |  | литература, периодические | | |  |
|  |  | семинаров, педагогических советов | | издания, наглядно-учебные | | |  |
|  |  |  |  | пособия. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 73 |

Центры в группах, оборудованные дидактическими, игровыми, практическими, наглядными материалами и пособиями, обеспечивающими развитие детей в различных видах детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской и других видах деятельности как сквозных механизмах развития ребёнка.

**3.2. Организация образовательной работы**

***Цель*** *образовательной работы ДОУ:*разностороннее развитие детей с учетом ихвозрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Реализация данных направлений предусмотрена в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, музыкально-художественной.

* *Особенности осуществления образовательного процесса.* При организации режима жизнидетей, системе физического воспитания, формировании ЗОЖ учитываются климатические особенности нашего края (полярная ночь, выход из нее).

Для проведения специальных коррекционных занятий с дошкольниками, имеющими особые образовательные потребности, оборудован кабинет для учителя-дефектолога, учителя - логопеда. Для эффективной работы по физическому и художественно-эстетическому развитию детей оснащен музыкально – физкультурный зал.

**Обязательная часть Программы** обеспечивает достижение воспитанникамиготовности к школе, необходимый и достаточный уровень его развития для успешного

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| освоения Программы. В | коррекционной группе | | осуществляется | | деятельность по |
| квалифицированной коррекции недостатков детей с проблемами в развитии. Программа | | | | | |
| раскрывает следующие разделы: | |  |  |  |  |
| **Модель организации образовательной деятельности** | | | | |  |
| **в процессе реализации образовательных областей** | | | | |  |
| *Совместная деятельность с педагогом* | | *Самостоятельная* | |  | *Совместная* |
|  |  | *деятельность* | |  | *деятельность с семьей* |
|  | **Физическое развитие** | | | |  |
|  | *Направление «Физическая культура»* | | | |  |
| Утренняя гимнастика; физкультурные | | Двигательная активность | |  | Совместные |
| занятия; гимнастика после сна; |  | на прогулке и в группе | |  | физкультурные досуги, |
| индивидуальная работа по развитию | | (подвижные и спортивные | |  | спортивные праздники, |
| движений; физкультминутки, |  | игры, физические | |  | Дни здоровья; |
| двигательные паузы; день здоровья; | | упражнения); |  |  | информационные газеты |
| беседы и рассматривание иллюстраций | | самостоятельная | |  | по актуальным задачам |
| о пользе физических упражнений и | | двигательная | деятельность |  | физического воспитания; |
| видах спорта; спортивные праздники и | | с использованием | |  | пропаганда опыта |
| развлечения; туризм; подвижные игры; | | спортивного оборудования; | |  | семейного воспитания, |
| рассматривание иллюстраций, просмотр | | рассматривание | |  | родительские собрания по |
| видеоматериалов |  | иллюстраций, отражающих | |  | данной проблеме, |
|  |  | виды спорта; рисунки детей | |  | Консультации |
|  |  | о спорте. |  |  |  |
|  | *Направление «Здоровье»* | | | |  |
|  |  |  |  |  | 74 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Беседы о личной гигиене, устройстве | Рассматривание |  | Открытые просмотры |
| организма и его функционировании; | иллюстраций о ЗОЖ, |  | режимных моментов, |
| профессиях врачей; игровые ситуации, | сюжетно-ролевые игры |  | беседы о ЗОЖ в семье; |
| их моделирование; чтение литературы; | «Больница», «Поликлиника»; |  | газеты и информационные |
| просмотр фильмов о ЗОЖ; составление | настольно-печатные и |  | стенды о факторах, |
| рассказов; Международный день | дидактические игры |  | влияющих на сохранение |
| здоровья; игровые массажи, | (например, «Что есть у |  | здоровье ребенка; |
| оздоровительные и закаливаюшие | куклы», «Полезная и вредная |  | родительские собрания, |
| мероприятия: дыхательная гимнастика, | еда» и т.д.); выполнение |  | посвященные здоровью |
| полоскание рта после еды, воздушные | правил личной гигиены. |  | детей; создание |
| ванны, ходьба босиком по ребристой |  |  | рукописных книг по ЗОЖ, |
| дорожке |  |  | беседы с медперсоналом |
| *Направление* ***«****Познавательное развитие»* | | |  |
| НОД по формированию целостной | Создание собственных |  | Совместные экологические |
| картины мира, ФЭМП, сенсорному | построек; различные виды |  | праздники; конкурсы, |
| развитию, познавательно- | рассматривания и |  | игры-викторины; чтение |
| исследовательской и конструктивной | обследования предметов; |  | познавательной |
| деятельности; целевые прогулки и | развивающие настольно- |  | литературы, просмотр |
| экскурсии, наблюдения; игры и | печатные, автодидактические |  | фильмов; создание |
| упражнения по сенсорному | игры (пазлы, рамки- |  | рукописных книг и |
| воспитанию; дидактические игры; | вкладыши и т.д.); |  | проектов познавательного |
| экспериментирование; | элементарное |  | характера; открытые |
| коллекционирование; моделирование; | экспериментирование; |  | занятия. |
| исследовательская и проектная | наблюдение за объектами |  |  |
| деятельность; оформление коллекций, | живой природы; |  |  |
| выставок познавательного характера; | конструирование; |  |  |
| беседы с детьми, рассказы педагога о | рассматривание |  |  |
| различных явлениях и событиях; | тематических альбомов.; |  |  |
| решение проблемных ситуаций; | действия с предметами. |  |  |
| просмотр видеофильмов, чтение |  |  |  |
| познавательной литературы и |  |  |  |
| энциклопедий; интеллектуальные |  |  |  |
| досуги, занятия по интересам. |  |  |  |
| *Образовательная область* ***«****Речевое развитие»* | | |  |
|  |  | |  |
| НОД; индивидуальная работа с детьми; | Сюжетно-ролевые и |  | Педагогическое |
| беседы; ситуативный разговор; | театрализованные игры; все |  | просвещение родителей; |
| просмотр и обсуждение мультфильмов, | виды самостоятельной |  | обмен опытом; |
| телепередач; драматизация и | деятельности, |  | совместное речевое |
| инсценирование сказок; рассматривание | предполагающие общение со |  | творчество детей и |
| и обсуждение картин и иллюстраций; | сверстниками; |  | взрослых |
| создание рукописных книг; сочинение | рассматривание картинок, |  |  |
| загадок, викторины; сюжетные и | иллюстраций, книг |  |  |
| речевые игры, пальчиковая гимнастика; |  |  |  |
| обсуждение разных житейских |  |  |  |
| ситуаций; праздники и развлечения. |  |  |  |
| *Направление «Восприятие художественной литературы»* | | | |
|  |  | |  |
| НОД; инсценировка и драматизация | Сюжетно-ролевая игра |  | Педагогическое |
| знакомых произведений; литературные | «Библиотека» и настольно – |  | просвещение родителей, |
| викторины, досуги; рукописные | печатные игры; настольный, |  | совместное творчество |
| книги; посещение библиотеки; | кукольный, пальчиковый |  | детей и взрослых: |
|  |  |  | 75 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| организация выставок в книжном | |  | театры; рассматривание | |  | конкурсы, литературные | |  |
| уголке; чтение и обсуждение | |  | иллюстраций в книгах. | |  | гостиные, викторины; | |  |
| произведений; заучивание стихов; | |  |  |  |  | совместная проектная | |  |
| пересказ знакомых | |  |  |  |  | Деятельность | |  |
| произведений, создание рукописных | |  |  |  |  |  |  |  |
| книг; встречи с мурманскими поэтами | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Образовательная область **«**Социально - коммуникативное развитие**»** | | | | | | | |
|  |  | | |  | |  |  |  |
|  | *Направление «Социализация»* | | | | |  |  |  |
|  |  | |  |  | |  |  | |
|  | Беседы, чтение с обсуждением | |  | Самостоятельная игровая | |  | Консультации, беседы, | |
|  | нравственной стороны произведения; | |  | деятельность; совместное | |  | наглядная агитация с | |
|  | оказание посильной помощи взрослому; | |  | участие в различных видах | |  | целью: взаимодействия | |
|  | игры по сюжетам сказок; пение, | |  | деятельности; выполнение | |  | ребенка с социумом, | |
|  | рисование, различные виды театра и игр; | |  | общепринятых норм, правил и | | | понимания им социальных | |
|  | выполнение просьб, поручений | |  | коллективных поручений; | |  | норм поведения; | |
|  | взрослого; отмечание праздничных дат | |  | сюжетно-ролевые и | |  | заинтересованности | |
|  | календаря; моделирование проблемных | |  | настольно-печатные игры; | |  | родителей в развитии | |
|  | ситуаций и игровые ситуации по | |  | оказание помощи младшим; | |  | игровой деятельности | |
|  | правилам поведения; викторины и КВН; | |  | самообслуживание | |  | детей; совместная | |
|  | рассматривание иллюстраций, альбомов | |  |  |  |  | проектная деятельность | |
|  |  | *Направление «Труд»* | | | |  |  |  |
|  |  | |  |  | |  |  | |
|  | Хозяйственно-бытовой труд; | |  | Самообслуживание; ручной | |  | Знакомство родителей с | |
|  | изготовление атрибутов для игр, | |  | труд; рассматривание книг, | |  | возможностями трудового | |
|  | елочных игрушек, подарков; труд на | |  | иллюстраций; хозяйственно- | |  | воспитания в семье; | |
|  | участке; дидактические игры; дежурства | |  | бытовой труд; помощь друг | |  | организация выставок | |
|  | в уголке природы, по столовой; | |  | другу одеваться; сюжетно- | |  | поделок; проектная | |
|  | выполнение поручений и заданий | |  | ролевые игры | |  | деятельность; конкурсы, | |
|  | трудового характера; реализация | |  |  |  |  | акции по благоустройству | |
|  | проекта; ручной труд из природного и | |  |  |  |  | и озеленению территории | |
|  | бросового материала, бумаги; ремонт и | |  |  |  |  | ДОУ; посещение детьми | |
|  | чтение книг; рассматривание | |  |  |  |  | мест работы родителей. | |
|  | иллюстраций; наблюдение за трудом | |  |  |  |  |  |  |
|  | взрослых; трудовые акции, проекты | |  |  |  |  |  |  |
|  | *Направление «Безопасность»* | | | | |  |  |  |
|  | Целевые прогулки, экскурсии, | |  | Сюжетно-ролевые, | |  | Консультации, беседы, | |
|  | наблюдения за работой светофора; | |  | режиссерские и настольные | |  | наглядная агитация с | |
|  | беседы с рассматриванием иллюстраций, | | | игры по ПДД; драматизация | |  | целью создания | |
|  | проекты, изодеятельность, чтение | |  | сказки (например, «Волк и | |  | благоприятных и | |
|  | произведений; акции, видеофильмы, | |  | семеро козлят»); работа в | |  | безопасных условий для | |
|  | игровые тренинги; моделирование | |  | изоуголке (книжки- | |  | детей; открытые | |
|  | проблемных ситуаций, игра- | |  | раскраски), рассматривание | |  | просмотры по ОБЖ. | |
|  | драматизация «Кошкин дом»; встречи с | |  | иллюстраций, | |  |  |  |
|  | сотрудниками ГИБДД. | |  | конструирование автопарка с | | |  | |
|  |  |  |  | обыгрыванием | |  |  |  |
|  | *Образовательная область «* Художественно-эстетическое развитие» | | | | | | | |
|  |  | | | | |  |  |  |
|  | *Направление «Художественное творчество»* | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

76

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| НОД по изо-; экскурсии в природу; | Рассматривание репродукций, | Консультации, |
| индивидуальная работа; рассматривание | картин, тематических | беседы, наглядная |
| иллюстраций художников к знакомым | альбомов о различных видах | агитация, опыт |
| произведениям; предметов народного и | искусства, народных игрушек; | семейного воспитания |
| декоративно-прикладного искусства; | художественная и творческая | с целью развития |
| творческие проекты; участие в | деятельность детей в | интереса детей к |
| конкурсах детского творчества | изоуголке. | эстетической стороне |
| различного уровня; экскурсии в музей; |  | окружающей |
| выставка детских рисунков, поделок; |  | действительности; |
| изготовление украшений, сувениров |  | организация выставок |
|  |  | семейного |
|  |  | художественного |
|  |  | творчества |
| *Направление «Музыка»* | |  |
|  |  |  |
| НОД; развлечения, праздники; игры и | Самостоятельная музыкально- | Консультации, |
| игровые упражнения с музыкальным | ритмическая деятельность; | беседы, наглядная |
| сопровождением; слушание музык. | музыка в повседневной жизни; | агитация, опыт |
| произведений; импровизации, | игра на музыкальных | семейного |
| экспериментирование; участие в | инструментах. | воспитания: |
| конкурсах, подвижные игры с |  | раскрытие |
| музыкальным сопровождением; |  | благоприятного |
| инсценировка песен и музыкальных |  | воздействия музыки |
| сказок, плясок; организация |  | на психическое |
| импровизированных концертов. |  | здоровье детей |
|  |  |  |

**Комплексно – тематическое планирование (группа раннего возраста)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **темы** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| сентябрь | Адаптация | Адаптация | Адаптация | Адаптация |
| октябрь | Мы по | Осень | Нам подарки | Что растет на |
|  | городу | наступила | осень | грядке |
|  | гуляем |  | принесла |  |
|  |  |  | (овощи и |  |
|  |  |  | фрукты) |  |
| ноябрь | Что мы | Вот | Посуда | В гости к кукле |
|  | знаем о | сапожки мы |  | Кате (мебель) |
|  | себе | наденем и |  |  |
|  |  | пойдем |  |  |
|  |  | опять |  |  |
|  |  | гулять |  |  |
|  |  | (одежда) |  |  |
| декабрь | Зимушка – | Зимние | Наша елочка | Дедушка Мороз! |
|  | зима | забавы и |  | Каникулы |
|  |  | развлечения |  |  |
| январь | Петушок | Покормим | Домашние | Вот такой Теремок |
|  | и его | птиц | животные |  |
|  | семейка |  |  |  |
|  |  |  |  | 77 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | февраль | |  | Моя | |  |  |  | Моя мама, | |  | Я |  | Труд взрослых | | | | |  |
|  |  |  |  | дружная | | |  |  | мой папа | |  | пеку,пеку,пеку |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | семья | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | март | |  | Веселый | | |  |  | Тонет - | |  | Рыбка плавает |  | Что такое | | | | |  |
|  |  |  |  | автобус | | |  |  | плавает | |  | в воде |  | хорошо,что | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | такое плохо | | | | |  |
|  | апрель | |  | Идет | |  |  |  | Дождик – | |  | Одуванчики |  | Муха – Цокотуха | | | | |  |
|  |  |  |  | Весна – | | |  |  | дождик | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Красна | | |  |  | веселей | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | май | |  | В гостях у | | |  |  | «Чудесный | |  | Сказка к нам |  | Лето – | | |  |  |  |
|  |  |  |  | солнышка | | |  |  | мешочек» | |  | пришла |  | красное(каникулы | | | | |  |
|  |  | **Примерный тематический план для групп общеразвивающей направленности** | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  | |  |  |  |  |  | | |  | |  |  |  |
|  | *Название темы* | | |  |  | *Месяц* | |  | *Кол-во* |  |  | *Итоговое мероприятие* | | |  | | *Срок* |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | *недель* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | |  | | | |  |  | | | | |  | |  |  |  |
|  | 15.09-1.10 – адаптационный, диагностический период. Развлечение «Путешествие в | | | | | | | | | | | | | |  | | сентябрь |  |  |
|  | страну Неболейка». Спортивно-музыкальный праздник « С днем рождения, | | | | | | | | | | | | |  |  |  | октябрь |  |  |
|  | Мурманск» | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Осень. Лес. Деревья | | |  |  | октябрь | |  | 1 неделя |  | Праздник «Осень славная | | |  |  |  | Октябрь |  |  |
|  |  | | |  |  |  | |  |  |  | пора» | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Овощи, фрукты/ягоды | | |  |  | октябрь | |  | 1 неделя |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  | |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Одежда | | |  |  | ноябрь | |  | 1 неделя |  | Проектная деятельность | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Головные уборы. Обувь | | | |  | ноябрь | |  | 1 неделя |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  | |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Продукты питания | | |  |  | ноябрь | |  | 1 неделя |  | День здоровья | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  | |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Посуда | | |  |  | ноябрь | |  | 1 неделя |  | Проектная деятельность | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Мебель | | |  |  | декабрь | |  | 1 неделя |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Электроприборы | | |  |  | декабрь | |  | 1 неделя |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  | |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Зима | | |  |  | декабрь | |  | 1 неделя |  | Новогодний карнавал. | | |  |  |  | Декабрь |  |  |
|  |  | | |  |  |  | |  |  |  | Выставка детского творчества | | | |  | |  |  |  |
|  | Зимние забавы. Новый | | |  |  | декабрь | |  | 1 неделя |  |  |  |  |  |  |
|  | год | | |  |  |  |  |  |  |  | «Белые фантазии» | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | по 13.01 – новогодние каникулы | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  | |  |  | |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Домашние животные | | |  |  | январь | |  | 2 недели |  | Экологические акции. | | |  |  |  | январь, |  |  |
|  |  | | |  |  |  | |  |  |  | Выставка детских рисунков | | |  |  |  | февраль |  |  |
|  | Домашние птицы | | |  |  | январь | |  | 1 неделя |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | «Наши друзья». Проектная | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Дикие животные | | |  |  | февраль | |  | 2 недели |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | деятельность | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Дикие птицы | | |  |  | февраль | |  | 1 неделя |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  | |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Человек, части тела | | |  |  | февраль | |  | 1 неделя |  | День здоровья | | |  |  |  | Февраль |  |  |
|  |  | | | |  | | | |  |  | | | | |  | |  |  |  |
|  | Развлечения «Армией нашей гордится страна», «С Днем рождения, детский сад!» | | | | | | | | | | | | | |  | | Февраль |  |  |
|  |  | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Праздник «Мамин день». Фестиваль «Белый медвежонок». Выставка детского | | | | | | | | | | | | |  |  |  | Март |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | творчества | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Транспорт | | |  |  | март | |  | 2 недели |  | Развлечение по ПДД | | |  |  |  | Март |  |  |
|  |  | | |  |  |  | |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Профессии, | | |  |  | март | |  | 2 недели |  | Проектная деятельность | | |  |  |  | Март |  |  |
|  | инструменты | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  | |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Весна/насекомые | | |  |  | апрель | |  | 2 недели |  | Проектная деятельность | | |  |  |  | Апрель |  |  |
|  | /Водоемы и их обитатели | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  | |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  | Дом. Город. Страна | | |  |  | апрель | |  | 2 недели |  | Музыкально-спортивные | | |  |  |  | апрель |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | развлечения, проектная | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 78 |  |  |

деятельность

17.04 - 30.04 – педагогический мониторинг, выпускной утренник

|  |  |
| --- | --- |
| С 01.05 – 1.09 – каникулы*.* Развлечение «Детство – чудная пора». Праздник «День | Май |
| Победы» |  |
|  |  |

**Примерный тематический план для группы компенсирующей направленности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***квартал*** | ***месяц*** | ***неделя*** | ***лексическая тема*** |
|  |  |  |  |
| ***I*** | *сентябрь* | I | Неделя здоровья (адаптационная) |
|  |  | II | Неделя здоровья (адаптационная) |
|  |  | III | Диагностика |
|  |  | IV | Диагностика |
|  | *октябрь* | I | Осень. Деревья |
|  |  | II | Огород.Овощи |
|  |  | III | Сад. Фрукты |
|  |  | IV | Грибы. Ягоды |
|  |  | V | Игрушки |
|  | *ноябрь* | I | Обувь |
|  |  | II | Одежда |
|  |  | III | Мебель |
|  |  | IV | Неделя здоровья |
| ***II*** | *декабрь* | I | Зима пришла |
|  |  | II | Зимующие птицы |
|  |  | III | Дикие животные зимой |
|  |  | IV | Каникулы |
|  |  | V | Новый год |
|  | *январь* | II | Профессии |
|  |  | III | Посуда |
|  |  | IV | Диагностика |
|  |  | V | Профессии в детском саду |
|  | *февраль* | I | Домашние животные |
|  |  | II | Домашние птицы |
|  |  | III | День защитника отечества |
|  |  | IV | Транспорт |
| ***III*** | *март* | I | Весна. Мамин праздник |
|  |  | II | Весна пришла |
|  |  | III | Неделя здоровья |
|  |  | IV | Дикие животные весной |
|  | *апрель* | I | Перелетные птицы |
|  |  | II | Аквариумные и речные рыбы |
|  |  | III | Семья |
|  |  | IV | Диагностика |
|  |  | V | Поселок. Моя улица |
|  | *май* | I | Бытовые приборы |
|  |  | II | Насекомые |
|  |  | III | Правила дорожного движения |

79

IV Лето

**Планирование образовательной деятельности**

**Распорядок регламента образовательной деятельности**

* Плане определено минимальное количество занятий, отведенное на образовательные области в соответствии с ФГОС и требованиями СанПиН. Распределение количества занятий дает возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.
* основе Плана – программа дошкольного образования «От рождения до школы» и программы коррекционного обучения: «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г.Шевченко; «Программа воспитания и обучения детей с церебральным параличом дошкольного возраста»автор Н.В.Симонова; «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В.Чиркиной.
* Плане присутствует принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, соблюдается минимальное количество занятий на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части и предельно допустимая нагрузка

***Количество организованной образовательной деятельности (ООД) и объем учебной нагрузки*** в течение недели определены в соответствии с требованиями СанПиН:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Возраст детей* | | *От 2-3 лет* | *От 3-4 лет* | *От 4-5 лет* | *От 5-6 лет* | *От 6-* |
|  |  |  |  |  |  | *7 лет* |
|  |  |  |  |  |  |  |
| *Фактичесская* |  | 10 | 15 | 20 | 20-25 | 25-30 |
| *деятельность ООД* | |  |  |  |  |  |
| *Продолжительность* | | не более 10 | не более 15 мин. | не более 20 | не более 25 | не |
|  |  | мин. |  | мин. | мин. | более |
|  |  |  |  |  |  | 30 |
|  |  |  |  |  |  | мин. |
| *Суммированное* |  | не более | не более | не более | не более 5ч. | не |
| *количество время* | | 1ч.30м. | 2ч..30м. | 3 час.20 |  | более |
| *ООД (недельное)* | |  |  | мин. |  | 6 ч.40 |
|  |  |  |  |  |  | мин. |
| В План включены образовательные области пяти основных направлений, обеспечивающие | | | | | | |
| всестороннее | развитие дошкольников. Задачи области «Социально-коммуникативное | | | | | |

развитие» и образовательная область «Физическое развитие» реализуются во всех видах

образовательной деятельности, режимных моментах (в ясельных, младших группах - с

помощью фольклорных произведений). В середине времени, отведенного на ООД –

физкультминутки. Перерыв между ООД - не менее 10 минут.

*Учебный План для детей с проблемами в развитии* имеет свою специфику.

Планирование занятий начинается с середины октября. Это обусловлено тем, что в сентябре-начале октября проводится предварительная диагностика, которая позволяет выявить уровень развития вновь поступивших детей и уровень сформированности умений и навыков детей, продолжающих курс коррекционно – развивающего обучения. С детьми второй категории проводятся занятия по уточнению и закреплению полученных знаний, разрабатывается индивидуальное перспективное планирование на текущий учебный год для каждого ребенка.

80

* + группе для детей с ЗПР, ОНР задачи сенсомоторного развития, ФЭМП, мелкой моторики
* конструктивного праксиса, ознакомление с окружающим миром, познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности реализуются на занятиях познавательного направления с осуществлением коррекционной направленности учителем-дефектологом, учителем – логопедом. Занятия социально-коммуникативного и художественно-эстетического направления планируются с осуществлением коррекционной направленности.

*Вариативная (модульная) часть* базисного учебного плана обеспечивает выполнение

Программы не более 20 % через факультативные и индивидуальные занятия. Часы факультативных занятий и индивидуальные коррекционные занятия в группах для детей с ЗПР и ОНР входят в объем максимально допустимой нагрузки в вариативной части.

***Группы общеразвивающей направленности***

**План образовательной деятельности .Группы общеразвивающей направленности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | 1,5- 3 г. | 3-4 | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 |
|  |  | года |  |  | Лет |
| Базовый вид | Вторая группа | Младшая | Средняя группа | Старшая группа | Подготовите |
| деятельности | раннего | группа |  |  | льная группа |
|  | возраста |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Физическая | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| культура в |  |  |  |  |  |
| помещении |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Физическая | - | - | - | 1 | 1 |
| культура на |  |  |  |  |  |
| прогулке |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Музыкальное | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| воспитание |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Познавательное | 0,5 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| развитие |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Речевое | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| развитие |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Математика | 0,5 | 1 | 1 | 1 | 2 |
|  |  |  |  |  |  |
| Рисование | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
|  |  |  |  |  |  |
| Лепка | 1 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |
|  |  |  |  |  |  |
| Аппликация | 1 | 1 |  | 1 | 1 |
|  |  |  |  |  |  |
| Всего занятий в | 10 | 10 | 10 | 13 | 15 |
| неделю: |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

***Группа компенсирующей направленности***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *Группа для детей с* | | *Группа для детей с ОНР* | |
|  |  | *ЗПР* | |  |  |
| 1. | ***Обязательная часть*** | *Старшая* | *Подгот.* | *Старшая* | *Подгот.* |
|  |  |  | Количество занятий | |  |
|  |  |  |  |  | 81 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1.1. |  | **Познавательное развитие с** |  | **2** | |  | **3** | **2** |  | **3** |  |  |
|  |  |  | **осуществлением коррекционной** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **направленности** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Ознакомление с окружающим** |  | **1** | |  | **1** | **1** |  | **1** |  |  |
|  |  |  | **миром** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **ФЭМП** |  | **1** | |  | **2** | **1** |  | **2** |  |  |
|  | 1.2 |  | **Речевое развитие с** |  | **2** | |  | **2** | **2** |  | **2** |  |  |
|  |  |  | **осуществлением коррекционной** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **направленности** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Развитие речи** |  | **2** | |  | **2** | **2** |  | **2** |  |  |
|  | 1.3. |  | **Социально-коммуникативное** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **развитие с осуществлением** |  | **Ежедневно в различных видах деятельности** | | | | | | | |  |
|  |  |  | **коррекционной направленности** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **(для групп ЗПР)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1.4. |  | **Художественно-эстетическое** |  | **3** | |  | **3** | **3** |  | **3** |  |  |
|  |  |  | **развитие с осуществлением** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **коррекционной направленности** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **(для групп ЗПР)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Музыка |  | 2 | |  | 2 | 2 |  | 2 |  |  |
|  |  |  | Лепка |  | 1 раз в 2 | |  | 1 раз в 2 | 1 раз в 2 | 1 раз в 2 недели | | |  |
|  |  |  |  |  | недели | |  | недели | недели |  |  |  |  |
|  |  |  | Аппликация |  | 1 раз в 2 | |  | 1 раз в 2 | 1 раз в 2 | 1 раз в 2 недели | | |  |
|  |  |  |  |  | недели | |  | недели | недели |  |  |  |  |
|  |  |  | Рисование |  | 2 | |  | 2 | 2 |  | 2 |  |  |
|  | 1.5. |  | **Физическое развитие** |  | **3** | |  | **3** | **3** |  | **3** |  |  |
|  |  |  | Физическая культура в |  | 2 | |  | 2 | 2 |  | 2 |  |  |
|  |  |  | помещении |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Физическая культура на воздухе |  | 1 | |  | 1 | 1 |  | 1 |  |  |
|  | 2.1. |  | Индивидуальные коррекционные |  | 4 | |  | 4 | 4 |  | 4 |  |  |
|  |  |  | занятия |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **ВСЕГО:** |  | **14** | |  | **15** | **14** |  | **15** |  |  |
| **3.3. Рекомендуемая организация совместной (нерегламентированной) образовательной** | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | **деятельности** | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | ***Группа раннего возраста*** | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Познавательное развитие** | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Созданная развивающая среда** | |  |  |  | **Вид деятельности** | | |  |  |  |
|  |  |  | **(Развивающий центр в группе)** | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Центр природы | | | |  | Наблюдение, игры, общение | | | | |  |  |  |
|  | Центр конструктивных игр | | | |  | Игры с конструктором | | | | |  |  |  |
|  |  | | | |  |  | | | | | |  |  |
|  | Центр сенсорного развития | | | |  | Дидактические игры, экспериментирование с | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  | материалами и веществами | | | | |  |  |  |
|  |  |  | **Речевое развитие** | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Созданная развивающая среда** | | |  |  |  | **Вид деятельности** | | |  |  |  |
|  |  | **(Развивающий центр в группе)** | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Центр речевого развития | | | | | Дидактические игры, словесные игры | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Артикуляционная гимнастика | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 82 |  |  |

**Социально-коммуникативное развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Созданная развивающая среда** |  | **Вид деятельности** |  |  |
| **(Развивающий центр в группе)** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Центр социального развития | 1. | Коммуникативные игры |  |  |
|  | 2. | Ситуации общения, беседы, |  |  |
|  | 3. | Игры по социально-коммуникативному развитию |  |  |
| Сюжетные игровые центры | 1. Игры с игрушками, элементарные сюжетно-ролевые | |  |  |
|  | игры | |  |  |
|  |  | |  |  |
| Центр природы и экологии | 1. Наблюдение за трудом взрослых, ситуации общения. | |  |  |
|  |  |  |  |  |

Образовательная работа по формированию **основ безопасного поведения** в быту, социуме и природе интегрируется в сюжетно-ролевые игры, режимные моменты.

Образовательная работа по формированию положительных установок к различным видам труда (самообслуживанию и КГН) организуется в ходе режимных моментов и игровых действий

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Созданная развивающая среда** |  |  | **Вид деятельности** | |  |  |  |  |  |
|  |  | **(Развивающий центр в группе)** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Центр музыкального развития | | | 1. Восприятие музыки, музыкально-ритмические | | | | | | | |  |
|  |  |  | движения,игрысдетскимимузыкальными | | | | | | | |  |
|  |  |  | инструментами, и т.д. | | |  |  |  |  |  |  |
| Центр художественно - творческой | | | 1. Дидактические игры | | | |  |  |  |  |  |
| деятельности | | | 2. Практическая | | | художественная |  | деятельность: | | |  |
|  |  |  | работа с пластичными материалами, бумагой, изо- | | | | | | | |  |
|  |  |  | материалами | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 3. Конструктивная | | | деятельность | с | различными | | |  |
|  |  |  | материалами | | |  |  |  |  |  |  |
| Центр детского чтения | | | 1. Чтение | | детской | литературы, | рассматривание | | | |  |
|  |  |  | иллюстраций, беседы | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Физическое развитие** | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Созданная развивающая среда** | | |  | **Вид деятельности** | |  |  |  |  |
|  |  | **(Развивающий центр в группе)** | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Центр здоровья и физкультуры | | | 1. Подвижные игры | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***Младшая группа*** | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Познавательное развитие** | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Созданная развивающая среда** |  |  | **Вид деятельности** | |  |  |  |  |  |
|  |  | **(Развивающий центр в группе)** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Центр природы и экологии | |  | Наблюдения, | | элементарные | | опыты, | |  |  |
|  |  |  |  | дидактические игры, игры с природным | | | | | |  |  |
|  |  |  |  | материалом, ситуации общения | | |  |  |  |  |  |
|  | Центр конструктивных игр | |  | Игры с конструктором | | |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  | | |  |  |  |  |  |
|  | Центр математического развития | |  | Дидактические игры | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 83 | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Центр науки и экспериментирования | | | |  |  | Ознакомление | | со | свойствами | | и | качествами | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | предметов и материалов | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Речевое развитие** | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Созданная развивающая среда** | | | |  | | **Вид деятельности** | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **(Развивающий центр в группе)** | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Центр речевого развития | | | |  |  | Дидактические игры, словесные игры | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Артикуляционная гимнастика, работа по ЗКР | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Созданная развивающая среда** |  |  |  |  |  | **Вид деятельности** | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **(Развивающий центр в группе)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Центр социального развития | |  |  | 4. Коммуникативные игры | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 5. Ситуации общения, беседы | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 6. Игры по соц. – коммуникат. развитию | | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | Сюжетные игровые центры | |  |  | 1. Сюжетно-ролевые игры | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | | |  |  | | | |  |  |  |  |
|  |  | Центр природы и экологии | |  |  | 1. Наблюдение | | | за | трудом взрослых, | | | | ситуации | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | общения, включение в посильную трудовую | | | | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | деятельность. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Художественно-эстетическое** | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **) Созданная развивающая среда** | | | |  |  |  | **Вид деятельности** | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **(Развивающий центр в группе** | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Центр музыкального развития | | | | 1. Восприятие | | | музыки, | | музыкально-ритмические | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | движения,игрынадетскихмузыкальных | | | | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | инструментах, и т.д. | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Центр театрального творчества | | | | 1. Игры-драматизации, игры-имитации | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Центр художественно - творческой | | | | 1. Дидактические игры | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | деятельности | | | | 2. Практическая | | | | художественная | |  | деятельность: | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | работа с пластичными материалами, бумагой, изо- | | | | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | материалами | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 3. Конструктивная | | | | деятельность | | с | различными | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | материалами | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Центр детского чтения | | | | 1. Чтение детской | | | | литературы, | | рассматривание | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | иллюстраций, беседы | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Физическое развитие** | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Созданная развивающая среда** | |  |  |  |  | **Вид деятельности** | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **(Развивающий центр в группе)** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Центр здоровья и физкультуры | |  | 1. Подвижные игры | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Средняя группа***

**Познавательное развитие**

|  |  |
| --- | --- |
| **Созданная развивающая среда** | **Вид деятельности** |

84

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **(Развивающий центр в группе)** | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Центр природы и экологии | | |  |  | 1. Наблюдение, познавательно - исследовательская | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | деятельность |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 2. Дидактические | игры, игры с | природным | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | материалом, ситуации общения | |  |  |  |  |  |
|  | Центр конструктивных игр | | |  |  | Игры с конструктором | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  | Центр математического развития | | |  |  | Дидактические игры | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Центр науки и экспериментирования | | | | | Познавательно - | исследовательская | деятельность | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | (исследование объектов окружающего мира и | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | экспериментирование с ними) | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **Речевое развитие** | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Созданная развивающая среда** | | |  | **Вид деятельности** | |  |  |  |  |  |
|  |  | **(Развивающий центр в группе)** | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Центр речевого развития | |  |  | Дидактические игры, словесные игры | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Артикуляционная гимнастика, работа по ЗКР | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  | | |  |  |  |  |  |
|  |  | **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | |  |  |  |  |  |
| **Созданная развивающая среда** | | |  |  |  | **Вид деятельности** | |  |  |  |  |  |
| **(Развивающий центр в группе)** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Центр социального развития | | |  | 1. Коммуникативные игры | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 2. Ситуации общения, беседы, | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 3. Игры по социально-коммуникативному развитию | | | | | |  |  |  |
|  | | |  |  | | | |  |  |  |  |  |
| Сюжетные игровые центры | | |  | 1. Сюжетно-ролевые игры | | | |  |  |  |  |  |
|  | | |  |  | | | | | |  |  |  |
| Центр природы и экологии | | |  | 1. Наблюдение за трудом взрослых, ситуации общения, | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  | элементарная трудовая деятельность. | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Образовательная работа по формированию **основ безопасного поведения** в быту, социуме и природе интегрируется в сюжетно-ролевые игры, режимные моменты.

Образовательная работа по формированию положительных установок к различным видам труда (самообслуживанию и КГН) организуется в ходе режимных моментов и игровых действий

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Созданная развивающая среда** |  | **Вид деятельности** |  |  |
| **(Развивающий центр в группе)** |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Центр музыкального развития | 1. | Восприятиемузыки,музыкально-ритмические | |  |
|  | движения,игрынадетских | | музыкальных |  |
|  | инструментах, и т.д. | |  |  |
| Центр театрального творчества | 2. | Игры-драматизации, игры-имитации |  |  |
|  |  |  |  |  |

85

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Центр художественно - | | | | творческой | | | | | 1. Дидактические игры, ознакомление с искусством | | | | | | | | | |  |
|  | деятельности | | |  |  |  |  |  |  | 2. Практическая | |  | художественная | |  | деятельность: | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | работа с пластичными материалами, бумагой, изо- | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | материалами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3. Конструктивная | | | деятельность | | с различными | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | материалами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Центр детского чтения | | | |  |  |  |  |  | 1. Чтение детской | | | литературы, | | рассматривание | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | иллюстраций, беседы | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **Физическое развитие** | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Созданная развивающая среда** | | | |  |  |  |  |  | **Вид деятельности** | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **(Развивающий центр в группе)** | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Центр здоровья и физкультуры | | | |  | 1. Подвижные игры, игры с физкультурным | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | оборудованием, | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | коррегирующая гимнастика | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | ***Старшая группа*** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **Познавательное развитие** | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Созданная развивающая среда** | | | |  |  |  |  | **Вид деятельности** | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **(Развивающий центр в группе)** | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Центр природы и экологии | | | |  | 1. Наблюдение, | | | познавательно - | | | исследовательская | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | деятельность | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 2. Дидактические | | | | игры,игры | | с |  | природным |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | материалом, ситуации общения | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Центр конструктивных игр | | | |  | Игры с конструктором | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | | |  |  |  |  | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Центр математического развития | | | |  | Дидактические игры | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Центр | науки | и | |  | Познавательно | | | - | исследовательская | | | деятельность | |  |  |  |  |
|  |  |  | экспериментирования | |  |  |  | (исследование объектов окружающего мира и | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | экспериментирование с ними) | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | **Речевое развитие** | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Созданная развивающая среда** | | | |  |  |  |  |  | **Вид деятельности** | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **(Развивающий центр в группе)** | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Центр речевого развития | |  |  |  |  |  | Дидактические игры, словесные игры | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Артикуляционная гимнастика, работа по ЗКР | | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | | |  | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Созданная развивающая среда** | | | |  |  |  |  | **Вид деятельности** | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **(Развивающий центр в группе)** | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Центр социального развития | | | | |  | 1. Коммуникативные игры | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 2. Ситуации общения, беседы, | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 3. Игры по социально-коммуникативному | | | | | | | | |  | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | развитию | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 86 | | |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сюжетные игровые центры | 1. | Сюжетно-ролевые игры |  |
|  |  |  |  |
| Центр природы и экологии | 1. | Наблюдение за трудом взрослых, |  |
|  | ситуации общения, труд в центре | |  |
|  | природы. | |  |

Образовательная работа по формированию **основ безопасного поведения** в быту, социуме и природе интегрируется в сюжетно-ролевые игры, режимные моменты, ситуации общения.

Образовательная работа по формированию положительных установок к различным видам труда (самообслуживанию и КГН) организуется в ходе режимных моментов и игровых действий. Так же **1** **раз в неделю проводится элементарный бытовой труд.**

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Созданная развивающая среда** | |  |  |  |  | **Вид деятельности** | | |  |  |  |
| **(Развивающий центр в группе)** | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Центр музыкального развития | |  | 1. | Восприятие |  | музыки, | | музыкально-ритмические | | |  |
|  |  |  | движения, игры на детских музыкальных инструментах, и | | | | | | | |  |
|  |  |  | т.д. | |  |  |  |  |  |  |  |
| Центр театрального творчества | |  | 1. | Игры-драматизации | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | | | | | | |  |
| Центр | художественно | - | 1. | Дидактические игры, ознакомление с искусством | | | | | | |  |
| творческой деятельности | |  | 2. | Практическая | | художественная деятельность: работа с | | | | |  |
|  |  |  | пластичными материалами, бумагой, изо-материалами | | | | | | | |  |
|  |  |  | 3. | Конструктивная | | | деятельность | | с | различными |  |
|  |  |  | материалами | |  |  |  |  |  |  |  |
| Центр детского чтения | |  | 1. | Чтение | детской | | литературы, | |  | рассматривание |  |
|  |  |  | иллюстраций, беседы | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Физическое развитие** | |  |
| **Созданная развивающая среда** | **Вид деятельности** |  |
| **(Развивающий центр в группе)** |  |
|  |  |
| Центр здоровья и физкультуры | Подвижные игры |  |
|  |  |  |

***Подготовительная группа***

**Познавательное развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Созданная развивающая среда** | **Вид деятельности** | |  |  |
| **(Развивающий центр в группе)** |  |  |
|  |  |  |  |
| Центр природы и экологии | 1. Наблюдение, | познавательно | - |  |
|  | исследовательская деятельность | |  |  |
|  | 2. Дидактические | игры, игры с природным | |  |
|  | материалом, ситуации общения | |  |  |
| Центр конструктивных игр | Игры с конструктором | |  |  |
|  | Конструктивная | деятельность с различными | |  |
|  | материалами |  |  |  |
| Центр математического развития | Дидактические игры | |  |  |
|  |  |  |  |  |

87

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Центр | науки | и | Познавательно - исследовательская деятельность |
| экспериментирования | |  | (исследование объектов окружающего мира и |
|  |  |  | экспериментирование с ними) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Речевое развитие** | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Созданная развивающая среда** | | | **Вид деятельности** | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | **(Развивающий центр в группе)** | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Центр речевого развития | | | | | Дидактические игры, словесные игры | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Артикуляционная гимнастика, работа по | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  | ЗКР |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Созданная развивающая среда** | | | **Вид деятельности** | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | **(Развивающий центр в группе)** | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Центр социального развития | | | 1. Коммуникативные игры | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 2. Ситуации общения, беседы, | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 3. Игры по социально-коммуникативному | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  | развитию |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Сюжетные игровые центры | | | Сюжетно-ролевые игры | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | | | | |  |  |  |  |
|  |  | Центр природы и экологии | | | Наблюдениезатрудомвзрослых, | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  | ситуации общения, труд в центре | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  | природы. |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Художественно-эстетическое развитие** | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | **Созданная развивающая среда** | | |  | **Вид деятельности** | | | |  |  |  |  |  |
|  | **(Развивающий центр в группе)** | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Центр музыкального развития | |  | 1. Восприятие | музыки, | | музыкально- | | |  | |  |
|  |  |  |  |  | ритмические движения, игры на детских | | | | | |  | |  |
|  |  |  |  |  | музыкальных инструментах, и т.д. | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | Центр театрального творчества | |  | 2. Игры-драматизации | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |
|  |  | Центр художественно - | |  | 1. Дидактические | | игры, | ознакомление | с | |  | |  |
|  |  | творческой деятельности | |  | искусством |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 2. Практическая | |  | художественная | | |  | |  |
|  |  |  |  |  | деятельность: работа с пластичными | | | | | |  | |  |
|  |  |  |  |  | материалами, бумагой, изо-материалами | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 3. Конструктивная | | деятельность | | с | |  | |  |
|  |  |  |  |  | различными материалами | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Центр детского чтения | |  | 2. Чтение | детской | | литературы, | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | рассматривание иллюстраций, беседы | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Физическое развитие** | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Созданная развивающая среда** |  | | **Вид деятельности** | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | **(Развивающий центр в группе)** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Центр здоровья и физкультуры |  |  | 1. Подвижные игры | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

88

**Примерная циклограмма совместных видов деятельности**

**групп компенсирующей направленности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-я половина дня | прогулка | 2-я половина дня | прогулка |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | 1.Центр социального | 1.Наблюдения | 1. П. р.: | 1. Наблюдения за |  |
|  | развития: | за животными | дидактические игры | временными |  |
|  | коммуникативные | 2 Подвижные | по познавательному | изменениями |  |
|  | игры. | игры | развитию и | 2. Подвижные |  |
|  | 2. Центр природы и | 3. Трудовая | формированию ВПФ. | игры |  |
| понедельник | экологии: | деятельность в | 2. Конструктивная | 3. Инд. работа по |  |
| наблюдение, позн.- | огороде | деятельность с | речевому |  |
|  |  |
|  | иссл. дея-ть, игры с | 4. Инд. работа | различными | развитию. |  |
|  | природным | по физическому | материалами. |  |  |
|  | материалом. | развитию | 3. Сюжетный игровой |  |  |
|  | 3. Инд. работа по |  | центр: сюжетно- |  |  |
|  | познавательному |  | ролевая игра |  |  |
|  | развитию |  | 4. Физкультурное |  |  |
|  | 4. Центр здоровья и |  | развлечение |  |  |
|  | физкультуры: |  |  |  |  |
|  | подвижные игры |  |  |  |  |
|  | 1. Центр речевого | 1. Наблюдения в | 1. Центр | 1. Общение с |  |
|  | развития: | неживой | математического | природой |  |
|  | артикуляционная | природе | развития: дид. игры | 2. Подвижные |  |
|  | гимнастика, работа по | 2. | по РЭМП, игры на | игры |  |
|  | ЗКР. | Самостоятельна | развитие ВПФ | 3. Индивидуальная |  |
|  | 2. Центр здоровья и | я игровая | 2. Развлечение | работа по |  |
|  | физкультуры: | деятельность | 3.Центр здоровья и | физическому |  |
|  | подвижные игры | 3. Инд.работа по | физкультуры: | развитию |  |
|  | 3. Инд. работа по | познавательном | подвижные игры |  |  |
| вторник | художественно- | у развитию | 4. Центр детского |  |  |
| эстетическому | (математическое | чтения: чтение |  |  |
| развитию | развитие) | детской литературы, |  |  |
| (музыкальное | 4. Подвижные | рассматривание |  |  |
|  | развитие) | игры | иллюстраций, беседы. |  |  |
|  | 4. Центр |  |  |  |  |
|  | художественно- |  |  |  |  |
|  | творческой |  |  |  |  |
|  | деятельности: |  |  |  |  |
|  | дидактические игры, |  |  |  |  |
|  | игры по сенсорному |  |  |  |  |
|  | развитию, |  |  |  |  |
|  | ознакомление с |  |  |  |  |
|  | искусством. |  |  |  |  |

89

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1. Центр | 1. Целевая | 1. Центр | 1. Наблюдение за |  |
|  | музыкального |  | художественно- | жизнью человека |  |
|  | развития: |  | творческой | 2. Подвижные |  |
|  | восприятие музыки. |  | деятельности: | игры |  |
|  | муз-ритм. движения , |  | (практическая | 3. Инд. работа по |  |
|  | игры на детских муз. |  | художественная | речевому |  |
|  | инструментах, и т.д, |  | деятельность: работа | развитию. |  |
|  | 2.Центр социального |  | с пластичными |  |  |
|  | развития: игры по |  | материалами, |  |  |
|  | социально- |  | бумагой, изо- |  |  |
| среда | коммуникативному |  | материалами). |  |  |
| развитию и развитию |  | 2.Логоритмика |  |  |
| эмоционально- |  | 3. Инд. работа по |  |  |
|  | волевой сферы |  | художественно- |  |  |
|  | 3. Инд.работа по |  | эстетическому |  |  |
|  | познавательному |  | воспитанию ( |  |  |
|  | развитию. |  | художественное |  |  |
|  | 4. Центр здоровья и |  | творчество, игры по |  |  |
|  | физкультуры: |  | сенсорному |  |  |
|  | подвижные игры |  | развитию). |  |  |
|  |  |  | 4. Центр речевого |  |  |
|  |  |  | развития: |  |  |
|  |  |  | дидактические игры, |  |  |
|  |  |  | словесные игры. |  |  |
|  | 1. Центр речевого | 1. Наблюдения в | 1. Центр | 1. Наблюдение за |  |
|  | развития: | природе | конструктивных игр: | сезонными |  |
|  | артикуляционная | 2.Инд. работа по | игры с | изменениями в |  |
|  | гимнастика, работа по | речевому | конструктором | природе |  |
|  | ЗКР. | развитию | 2. Сюжетный игровой | 2. Подвижные |  |
|  | 2. Инд.работа по | 3. Подвижные | центр: сюжетно- | игры |  |
|  | познавательному | игры | ролевая игра | 3. Индивидуальная |  |
| четверг | развитию ( |  | 3.Динамический час | работа по |  |
| математическое |  | 4. Центр социального | социально- |  |
| развитие) |  | развития: ситуации | коммуникативном |  |
| 3. Центр здоровья и |  | общения, беседы, | у развитию |  |
|  |  |  |
|  | физкультуры: |  | игры на развитие |  |  |
|  | подвижные игры |  | эмоционально- |  |  |
|  | 4. Центр детского |  | волевой сферы. |  |  |
|  | чтения: чтение |  |  |  |  |
|  | детской литературы, |  |  |  |  |
|  | рассматривание |  |  |  |  |
|  | иллюстраций, беседы. |  |  |  |  |

90

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1. Центр | 1. Наблюдения | 1. Центр науки и | 1. Наблюдения в |  |
|  | математического | за рукотворным | экспериментирования | природе |  |
|  | развития: дид. игры | миром | : познават-иссл. деят- | 2. Подвижные |  |
|  | по РЭМП, игры на | 2. Подвижные | ть(исследование | игры |  |
|  | развитие ВПФ. | игры | объектов окр.мира и | 3. Индивидуальная |  |
|  | 2. Инд. работа по | 3. Трудовая | экспериментирования | работа по |  |
|  | физическому | деятельность | с ними) | физическому |  |
| Пятница | развитию | 4. Инд. работа | 2. Элементарный | развитию |  |
| 3. Центр природы и | по | бытовой труд. |  |  |
|  |  |  |
|  | экологии: наблюдение | познавательном | 3. Центр речевого |  |  |
|  | за трудом взрослых, | у развитию | развития: |  |  |
|  | ситуации общения, | (математическое | дидактические игры, |  |  |
|  | труд в центре | развитие) | словесные игры |  |  |
|  | природы. |  | 4. Центр театрального |  |  |
|  | 4. Центр здоровья и |  | творчества: игры- |  |  |
|  | физкультуры: |  | драматизации |  |  |
|  | подвижные игры |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

***3.4.Режим дня воспитанников***

***Организация режима пребывания детей в ДОУ*** соответствует требованиям СанПиН иопределена в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста, учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований. Режим дня разработан для каждой возрастной группы с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду (с 07.00 до 19.00) и построен с учетом регионального компонента и сезонности, индивидуальных особенностей ребенка (длительность сна, темп деятельности, вкусовые предпочтения и т.д.). Организация детской жизни в ДОУ включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую: в процессе организации различных видов

детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтения) и в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей (предметно-развивающая среда, созданная педагогами, обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально); взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы

* детьми, выбор которых осуществляется педагогом и зависит от контингента воспитанников, опыта педагога, его творческого подхода и включает разные формы детской активности. Объем учебной нагрузки определен в Учебном плане для всех возрастных групп в соответствии с нормативными документами.Одно из трех физкультурных занятий для детей 5-7 лет круглогодично проходит на улице при отсутствии у детей медицинских противопоказаний, наличии спортивной одежды и соответствующих погодных условиях по(

Сан Пин 2.4.3.049 -13)

91

**ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ**

***Режим дня***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Группа раннего** | **Младшая** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготов.** |
| **в холодный период года** | **возраста** | **группа** |  |  | **группа** |
| Подъем, утренний туалет | 06.30-07.30 | 06.30-07.30 | 06.30-07.30 | 06.30-07.30 | 06.30-07.30 |
| Прием, осмотр, игры, утренняя | 07.00-08.00 | 07.00-08.20 | 07.00-08.20 | 07.00-08.25 | 07.00-08.20 |
| гимнастика |  |  |  |  |  |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.00-08.20 | 08.20-08.40 | 08.20-08.40 | 08.20-08.45 | 08.20-08.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 08.20-09.00 | 08.40-09.00 | 08.40-09.00 | 08.45-09.00 | 08.40-09.00 |
| Организованная образовательная | По подгруппам | 09.00-09.9.15 | 09.00-09.20 | 09.00- 9.20 | 09.00-9.30 |
| деятельность (ООД) | 8.55-9.05 | 9.30-9.45 | 9.30-9.50 | 9. 30 – 9.55 | 9.40-10.10 |
| (с 10 мин. перерывом между | 9.15.- 9.25. |  |  |  | 10.10-10.35 |
| занятиями ) | 15.30 – 15.40. |  |  |  |  |
|  | (2 пол.дня) |  |  |  |  |
| Игры, второй завтрак, подготовка к | 09.00-09.20 | 09.40-10.00 | 09.50-10.10 | 10.20-10.30 | 10.35-10.45 |
| прогулке |  |  |  |  |  |
| Прогулка | 09.20-11.20 | 10.00-12.00 | 10.10-12.10 | 10.30-12.30 | 10.45-12.45 |
| Возвращение с прогулки, подготовка | 11.20-12.05 | 12.00-12.50 | 12.10-12.50 | 12.30-13.00 | 12.45-13.15 |
| к обеду, обед |  |  |  |  |  |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.05-15.05 | 12.50-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъем, бодрящая | 15.05-15.35 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.25 | 15.00-15.15 |
| гимнастика, воздушно-водные |  |  |  |  |  |
| процедуры, полдник |  |  |  |  |  |
| ООД, самостоятельная деятельность | 15.35-16.00 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.25-15.35 | 15.15-15.25 |
| Подготовка к уплотненному | 16.00 – 16.30 | 16.05- 16.35 | 16.05-16.35 | 16.10-16.35 | 16.15-16.40 |
| полднику, уплотненный полдник |  |  |  |  |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 16.30-19.00 | 16.35-19.00 | 16.35-19.00 | 16.35-19.00 | 16.40-19.00 |
| уход домой |  |  |  |  |  |
| ДОМА |  |  |  |  |  |
| Прогулка, возвращение домой, ужин, | 16.30 - 20.30 | 16.35 -20.30 | 16.35 - 20.30 | 16.35-20.30 | 16.40 -20.30 |
| спокойные игры, подготовка к сну |  |  |  |  |  |
| Ночной сон | 20.30-06.30 (7.30) | 20.30-06.30(7.30) | 20.30-06.30 (7.30) | 20.30-06.30 (7.30) | 20.30-06.30 (7.30) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Группа раннего** | **Младшая** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготов.** |
| **в теплый период года** | **возраста** | **группа** |  |  | **группа** |
| Подъем, утренний туалет | 06.30-07.30 | 06.30-07.30 | 06.30-07.30 | 06.30-07.30 | 06.30-07.30 |
| Прием, осмотр, игры, утренняя | 07.00-08.00 | 07.00-08.20 | 07.00-08.25 | 07.00-08.30 | 07.00-08.20 |
| гимнастика (на улице) |  |  |  |  |  |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.00-08.30 | 08.20-08.50 | 08.25-08.55 | 08.30-08.55 | 08.20-08.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 08.30-09.00 | 08.50-09.25 | 08.55-09.30 | 08.55-09.05 | 08.40-09.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 09.00-11.20 | 09.25-12.00 | 09.30-12.10 | 09.05-12.20 | 09.00-10.35 |
| Возвращение с прогулки, подготовка | 11.20-12.15 | 12.00-12.50 | 12.10-12.50 | 12.20-13.00 | 12.45-13.15 |
| к обеду, обед |  |  |  |  |  |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.05-15.05 | 12.50-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъем, бодрящая | 15.05-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.15 |
| гимнастика, воздушно-водные |  |  |  |  |  |
| процедуры, полдник |  |  |  |  |  |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.30-15.45 | 15.30-15.45 | 15.20-15.35 | 15.20-15.30 | 15.15-15.25 |
| Подготовка к уплотненному ужину, | 15.45-16.05 | 15.45-16.15 | 15.35-16.15 | 15.30-16.25 | 15.25-16.25 |
| уплотненный ужин |  |  |  |  |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 16.05-19.00 | 16.15-19.00 | 16.15-19.00 | 16.25-19.00 | 16.25-19.00 |
| уход домой |  |  |  |  |  |
| ДОМА |  |  |  |  |  |
| Прогулка, возвращение домой, ужин, | 19.00-20.30 | 19.00-20.30 | 19.00-20.30 | 19.00-20.30 | 19.00 -20.30 |
| спокойные игры, подготовка к сну |  |  |  |  |  |
| Ночной сон | 20.30-06.30 (7.30.) | 20.30-06.30 (7.30.) | 20.30-06.30 | 20.30-06.30 (7.30.) | 20.30-06.30 (7.30.) |
|  |  |  | (7.30.) |  |  |

93

**Система закаливающих мероприятий в течение дня**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Мероприятия*** | ***Младшая группа*** | ***Средняя группа*** | ***Старшая*** | ***Подготовит.*** |
| *Прием детей на воздухе* | С мая по сентябрь при благоприятных условиях погоды | | |  |
| *Утренняя зарядка* | В теплое время года на улице в облегченной одежде. В холодное время года в зале в спортивной | | | |
|  | форме. |  |  |  |
| *Воздушно-температурный режим* | В группе + 20 | В группе + 18 | В группе + 18 | В группе + 18 |
|  | В спальне + 18 | В спальне +16-17 | В спальне +16-17 | В спальне +16-17 |
| *Сквозное проветривание (в* | 5 раз в день согласно графика | |  |  |
| *отсутствии детей)* |  |  |  |  |
| *Одежда детей в группе* | Облегченная одежда в зависимости от комнатной температуры | | |  |
| *Сон дневной* | В хорошо проветренном помещении | |  |  |
| *Гимнастика пробуждения* | Коррекционная и дыхательная гим-ки, | |  |  |
|  | ходьба по ребристым дорожкам | |  |  |
| *Занятия по физической культуре* | 3 раза в неделю в помещении | | 2 – в помещении, 1-на улице | |
| *Прогулки* | До – 15 в безветренную погоду | | До -20 в безветренную погоду | |

**Режим двигательной активности детей в течение дня и недели в процессе**

**совместной деятельности детей и взрослых**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Вид и форма двигательной* |  |  | *Продолжительность двигательной активности, мин (день/неделя)* | | | | | |  |
| *активности* | *Ранний воз-т* | | *Младшая* | | *Средняя* | | *Старшая* |  | *Подготовит.* |
| *Непосредственно образовательная* | 10 / 20 | | 15 /45 | | 20 / 60 | | 25 / 75 |  | 30 / 90 |
| *деятельность по физической культуре* | 3 раза | |  | 3 раза в неделю (из них одно занятие на улице со ст.группы) | | | | | |
|  | в неделю | |  |  |  |  |  |  |  |
| *Утренняя гимнастика (ежедневно в* | 4 – | 5 / 25 | 5 – | 7 / 35 | 6 – | 8 / 40 | 8 – 10 / 50 |  | 10 / 50 |
| *группах или в спортивном зале. В* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *теплое время года - на улице)* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Двигательная разминка во время* | 2 | / 10 | 2 | / 10 | 3 – | 5 / 30 | 5 – 7 / 50 |  | 5 – 7 / 70 |
| *перерыва между занятиями* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Физкультминутка (Ежедневно, по* | 2 | / 20 | 2 | / 22 | 3 | / 33 | 3 / 45 |  | 3 / 45 |
| *мере необходимости, в зависимости* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *от состояния здоровья детей)* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 94 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Подвижные игры и физические* | 5 – 7 / 35 | 7 – 10 / 50 | 10 – 15 / 75 | 10 – 15 /75 | 10 – 15 / 75 |  |
| *упражнения на прогулке* |  |  |  |  |  |  |
| *Подвижные игры и физические* | 5 – 7 / 35 | 7 – 10 / 50 | 7 – 10 / 50 | 10 – 15 /75 | 10 – 15 / 75 |  |
| *упражнения в группе (ежедневно* |  |  |  |  |  |  |
| *утром и вечером по 1 – 2 игре)* |  |  |  |  |  |  |
| *Индивидуальная работа по освоению* | \_\_ | 5 – 8 / 40 | 5 – 8 / 40 | 8 – 10 / 50 | 8 – 10 / 50 |  |
| *ОВД (ежедневно вечером или во время* |  |  |  |  |  |  |
| *прогулки)* |  |  |  |  |  |  |
| *Упражнения после дневного сна,* | 3 – 5 / 25 | 3 – 5 / 25 | 8 – 10 / 50 | 10 – 12 /60 | 10 – 12 / 60 |  |
| *закаливающие мероприятия* |  |  |  |  |  |  |
| *Оздоровительный бег* | \_\_ | \_\_ | \_\_ | 3 – 7 | 8 – 10 |  |
|  |  |  |  | 1 раз в неделю по 5 – 7 детей во время | |  |
|  |  |  |  | утренней прогулки с учетом погодных | |  |
|  |  |  |  | условий |  |  |
| *Целевые прогулки* | \_\_ | 10-15 | 15-20 | 25- 30 | 25-30 |  |
|  |  | ( 1раз в 2 недели) | (1 раз в неделю) | (1 раз в неделю) | (1 раз в неделю) |  |
| *Спортивные праздники* | \_\_ | \_\_ | 20 – 30 | 30 – 40 | 30 – 40 |  |
|  |  |  | 2 раза в год на открытом воздухе или в зале | | |  |
| *Дни здоровья* |  |  | 1 раз в квартал |  |  |  |
| *Каникулы.* | Двигательный режим насыщается спортивными играми, соревнованиями, прогулками. | | | | |  |
| *Самостоятельная двигательная* | Ежедневно (в группе и на прогулке) под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от | | | | |  |
| *деятельность детей* | индивидуальных особенностей детей и их здоровья | | |  |  |  |
| *Занятия по оздоровительной* | \_\_ | - | 15 – 20 | 20 – 25 | 25 – 30 |  |
| *технологии «Игровой стретчинг»* |  |  | По плану инструктора по физической культуре | | |  |
| *Итого в день (не входит время* | 38 мин | 47 мин | 79 мин | 117 мин | 130 мин |  |
| *каникул, самостоятельная* |  |  |  | (1час 57 мин.) | (2час 10 мин.) |  |
| *двигательная деятельность,* |  |  |  |  |  |  |
| *коррекционные занятия со* |  |  |  |  |  |  |
| *специалистом)* |  |  |  |  |  |  |
| *Итого в неделю* | 2часа 50мин | 4час 59мин | 5час 26мин | 9час 52мин | 10час 15мин |  |

95

**3.5. Тематическое планирование**

**Комплексно – тематическое планирование (группа раннего возраста)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **темы** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| сентябрь | Адаптация | Адаптация | Адаптация | Адаптация |
| октябрь | Мы по городу гуляем | Осень наступила | Нам подарки осень | Что растет на грядке |
|  |  |  | принесла (овощи и |  |
|  |  |  | фрукты) |  |
| ноябрь | Что мы знаем о себе | Вот сапожки мы | Посуда | В гости к кукле Кате |
|  |  | наденем и пойдем |  | (мебель) |
|  |  | опять гулять |  |  |
|  |  | (одежда) |  |  |
| декабрь | Зимушка – зима | Зимние забавы и | Наша елочка | Дедушка Мороз! |
|  |  | развлечения |  | каникулы |
| январь | Петушок и его семейка | Покормим птиц | Домашние животные | Вот такой Теремок |
| февраль | Моя дружная семья | Моя мама, мой папа | Я пеку,пеку,пеку | Труд взрослых |
| март | Веселый автобус | Тонет - плавает | Рыбка плавает в воде | Что такое хорошо,что такое |
|  |  |  |  | плохо |
| апрель | Идет Весна – Красна | Дождик – дождик | Одуванчики | Муха - Цокотуха |
|  |  | веселей |  |  |
| май | В гостях у солнышка | «Чудесный мешочек» | Сказка к нам пришла | Лето – красное(каникулы |

**Примерный тематический план для групп общеразвивающей направленности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Название темы* | *Месяц* | *Кол-во недель* | *Итоговое мероприятие* | *Срок* |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 15.09-1.10 – адаптационный, диагностический период. Развлечение «Путешествие в страну Неболейка». | | | | сентябрь |  |
| Спортивно-музыкальный праздник « С днем рождения, Мурманск» | | |  | октябрь |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Осень. Лес. Деревья | октябрь | 1 неделя | Праздник «Осень славная | октябрь |  |
|  |  |  | пора» |  |  |
| Овощи, фрукты/ягоды | октябрь | 1 неделя |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Одежда | ноябрь | 1 неделя | Проектная деятельность |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Головные уборы. Обувь | ноябрь | 1 неделя |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

96

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Продукты питания |  | ноябрь |  | 1 | неделя | День здоровья | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Посуда |  | ноябрь |  | 1 | неделя | Проектная деятельность | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Мебель |  | декабрь |  | 1 | неделя |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Электроприборы |  | декабрь |  | 1 | неделя |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Зима |  | декабрь |  | 1 | неделя | Новогодний карнавал. | | декабрь |  |
|  |  |  |  |  |  | Выставка детского | |  |  |
| Зимние забавы. Новый |  | декабрь |  | 1 | неделя |  |  |
| год |  |  |  |  |  | творчества «Белые | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | фантазии» | |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | по 13.01 – новогодние каникулы | | | |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| Домашние животные |  | январь |  | 2 недели | | Экологические акции. | | январь, февраль |  |
|  |  |  |  |  |  | Выставка детских рисунков | |  |  |
| Домашние птицы |  | январь |  | 1 | неделя |  |  |
|  |  |  |  |  |  | «Наши друзья». Проектная | |  |  |
| Дикие животные |  | февраль |  | 2 недели | |  |  |
|  |  | деятельность | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Дикие птицы |  | февраль |  | 1 | неделя |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Человек, части тела |  | февраль |  | 1 | неделя | День здоровья | | февраль |  |
|  |  | | |  |  |  |  |  |  |
| Развлечения «Армией нашей гордится страна», | | | | | «С Днем рождения, детский сад!» | | | февраль |  |
|  | | | |  | |  |  |  |  |
| Праздник «Мамин день». Фестиваль «Белый медвежонок». Выставка детского творчества | | | | | | | | март |  |
|  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| Транспорт |  | март |  | 2 недели | | Развлечение по ПДД | | март |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| Профессии, |  | март |  | 2 недели | | Проектная деятельность | | март |  |
| инструменты |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| Весна/насекомые |  | апрель |  | 2 недели | | Проектная деятельность | | апрель |  |
| /Водоемы и их обитатели |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| Дом. Город. Страна |  | апрель |  | 2 недели | | Музыкально-спортивные | | апрель |  |
|  |  |  |  |  |  | развлечения, проектная | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | деятельность | |  |  |
|  |  |  | |  | |  |  |  |  |
|  |  | 17.05 - 30.04 – педагогический мониторинг, выпускной утренник | | | | | |  |  |
|  | |  | | | | |  |  |  |
| С 01.05 – 14.09 – каникулы*.* | | Развлечение «Детство – чудная пора». Праздник «День | | | | |  | май |  |
|  |  |  | Победы» | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 97 |  |

**Примерный тематический план для группы компенсирующей направленности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***квартал*** | ***месяц*** | ***Неделя*** | ***лексическая тема*** |
|  |  |  |  |
| ***I*** | *сентябрь* | I | Неделя здоровья (адаптационная) |
|  |  | II | Неделя здоровья (адаптационная) |
|  |  | III | Диагностика |
|  |  | IV | Диагностика |
|  | *октябрь* | I | Осень. Деревья |
|  |  | II | Огород.Овощи |
|  |  | III | Сад. Фрукты |
|  |  | IV | Грибы. Ягоды |
|  |  | V | Игрушки |
|  | *ноябрь* | I | Обувь |
|  |  | II | Одежда |
|  |  | III | Мебель |
|  |  | IV | Неделя здоровья |
| ***II*** | *декабрь* | I | Зима пришла |
|  |  | II | Зимующие птицы |
|  |  | III | Дикие животные зимой |
|  |  | IV | Каникулы |
|  |  | V | Новый год |
|  | *январь* | II | Профессии |
|  |  | III | Посуда |
|  |  | IV | Диагностика |
|  |  | V | Профессии в детском саду |
|  | *февраль* | I | Домашние животные |
|  |  | II | Домашние птицы |
|  |  | III | День защитника отечества |
|  |  | IV | Транспорт |

98

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***III*** | *март* | I | Весна. Мамин праздник |
|  |  | II | Весна пришла |
|  |  | III | Неделя здоровья |
|  |  | IV | Дикие животные весной |
|  | *апрель* | I | Перелетные птицы |
|  |  | II | Аквариумные и речные рыбы |
|  |  | III | Семья |
|  |  | IV | Диагностика |
|  |  | V | Поселок. Моя улица |
|  | *май* | I | Бытовые приборы |
|  |  | II | Насекомые |
|  |  | III | Правила дорожного движения |
|  |  | IV | Лето |

**Проектирование образовательной деятельности на день**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Направления* |  | *1-ая половина дня* |  | *2-ая половина дня* |
|  |  | **Младшие, средние группы** | | |
| *Физическое* | | Прием на воздухе в теплое время года; утренняя гимнастика, | | Гимнастика после сна,закаливание (воздушные ванны, |
| *развитие* | | подвижные игры, гигиенические процедуры, закаливание в | | ходьба босиком в спальне), досуги, игры, развлечения, |
|  |  | повседневной жизни (облегченная одежда в группе, по сезону – | | самостоятельная двигательная деятельность, |
|  |  | на прогулке, воздушные ванны); физкультминутки на занятиях, | | индивидуальная работа по развитию ОВД, прогулка |
|  |  | О | | (индивидуальная работа по развитию движений) |
|  |  | ОД по физической культуре, двигательная активность на | |  |
|  |  | прогулке | |  |
| *Познавательное* | | ООД по расширению кругозора, речевому развитию, РЭМП; | | НОД, досуги, игры, индивидуальная работа |
| *,развитие* | | дидактические игры, наблюдения, беседы, экскурсии по | |  |
|  |  | участку, исследовательская работа, опыты, | |  |
|  |  | экспериментирование | |  |
| *Социально-* | | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые | | Индивидуальная работа. Эстетика быта |
| *коммуникативн* | | беседы, оценка эмоционального настроения группы с | | Трудовые поручения, игры - ряжение, |

99

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *ое* | |  | последующей коррекцией плана работы; формирование | работа в книжном уголке, сюжетно-ролевые игры |
| *развитие* | |  | навыков культуры еды, культуры поведения и общения; этика |  |
|  |  |  | быта, трудовые поручения, театрализованные и сюжетно- |  |
|  |  |  | ролевые игры |  |
| *Художественно* | |  | ООД по музыкальному воспитанию и изодеятельности, | НОД, музыкально-художественные досуги, развлечения, |
| *-эстетическое* | |  | экскурсии в природу, эстетика быта | индивидуальная работа |
| *развитие* | |  |  |  |
|  |  |  | **Старшая, подготовительная группы** | |
| *Физическое* |  | Прием на воздухе в теплое время года, утренняя гимнастика, | | Гимнастика после сна, закаливание (воздушные ванны, |
| *развитие* |  | подвижная игра, гигиенические процедуры (обширное умывание, | | ходьба босиком), |
|  |  | полоскание рта), закаливание в повседневной жизни и | | досуги, игры, развлечения, |
|  |  | специальные виды закаливания, физкультминутки на занятиях, | | самостоятельная двигательная деятельность, |
|  |  | двигательная активность на прогулке, ООД по физической | | индивидуальная работа по развитию ОВД, прогулка |
|  |  | культуре и занятия по ритмике | | (индивидуальная работа по развитию движений), |
|  |  |  |  | факультативные занятия |
| *Познавательн* | ООД по расширению кругозора, речевому развитию, РЭМП; | | | Игры, интеллектуальные досуги, |
| *ое,развитие* |  | дидактические игры, наблюдения, беседы, экскурсии по участку, | | индивидуальная работа, занятия по интересам, |
|  |  | исследовательская работа, опыты, экспериментирование, | | факультативные занятия |
|  |  | посещение библиотеки | |  |
| *Социально-* |  | Индивидуальные и подгрупповые беседы, | | Индивидуальная работа, трудовые поручения, |
| *коммуникати* |  | формирование навыков культуры еды и культуры общения, | | Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе, дежурство в |
| *вно е* |  | этика быта, трудовые поручения, ООД по ЗОЖ, дежурства, | | столовой и природном уголке, работа в книжном уголке, |
| *развитие* |  | помощь в подготовке к занятиям, театрализованные и сюжетно- | | сюжетно-ролевые и театрализованные игры |
|  |  | ролевые игры | |  |
| *Художествен* | ООД по музыкальному воспитанию и изодеятельности, | | | Музыкально-художественные досуги, развлечения; |
| *но-* |  | экскурсии в природу, посещение музеев | | индивидуальная работа, |
| *эстетическое* |  |  |  | театрализованная деятельность, |
| *развитие* |  |  |  | факультативные занятия |

100

**3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

* **основе лежит интерактивное планирование образовательной работы в ДОО :**

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей,

задачами которой являются:

организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки

развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках

создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых

обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей

формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста).

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по ФК, специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и др.

**Формы организации досуговых мероприятий:**

праздники и развлечения различной тематики

выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;

тематические недели, декады

спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников)

творческие проекты, фестивали, мастерские и прочие

**Традиционными мероприятиями в учреждении стали**:

досуги «День города», «Театрализованные вечера», «День здоровья» тематические дни «Декада инвалидов», «Всероссийская неделя добра»

акции «Внимание – дети!», «Северное деревце», «Клумба», «Поздравь ветерана», «Ликующий май», «Мы против войны»

фестиваль патриотической песни

Фотоконкурсы

**3.7. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения**

Учебно-методический комплект (УМК).

Методические пособия к программе "От рождения до школы"

Книги и пособия руководителей, специалистов, методистов. Библиотека программы "От рождения до школы"

Веракса Н. Е.,Комарова Т. ФГОС Основная образовательная программа

С., Васильева М. А. дошкольного образования "От рождения до школы"

|  |  |
| --- | --- |
| Комарова Т. С., Комарова | Информационно-коммуникационные технологии |
| И. И., Туликова А. В. | в дошкольном образовании |

|  |  |
| --- | --- |
| Губанова Н. Ф. | ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) |
|  |  |
| Веракса А. Н. | ФГОС Индивидуальная психологическая диагностика |
|  | дошкольника (5-7 лет) |
|  |  |
| Комарова Т. С., Зацепина | ФГОС Интеграция в воспитательно-образовательной |
| М. Б. | работе детского сада (3-7 лет) |
|  |  |
| Веракса А. Н., Гуторова | ФГОС Практический психолог в детском саду |
| М. Ф. |  |
|  |  |
| Гербова В.В., Губанова | ФГОС Примерное комплексно-тематическое планир.к |
| Н.Ф., Дыбина О.В. | пр. "От рождения до школы". (4-5 л..) Ср. гр. |
|  |  |
| Гербова В.В., Губанова | ФГОС Примерное комплексно-тематическое |
| Н.Ф., Дыбина О.В. | планир.к пр. "От рождения до школы". (5-6 л.) Ст. гр. |
|  |  |
| Веракса Н. Е.,Комарова Т. | ФГОС Примерное комплексно-тематическое планир.к |
| С., Васильева М. А. | пр. "От рождения до школы". (6-7 л.). Подг. гр. |
|  |  |
| Комарова Т. С. | ФГТ Педагогическая диагностика развития детей |
|  | перед поступлением в школу |
|  |  |
| Комарова Т. С. | ФГТ Примерное комплексно-тематическое |
|  | планирование к программе "От рождения до школы". |
|  | Вторая мл.группа детского сада |
|  |  |
|  | 1.1.2. Младенческий и ранний возраст. Методические |
|  | пособия к программе "От рождения до школы" |
|  |  |
| Голубева Л. Г. | Гимнастика и массаж для самых маленьких. (0-3 |
|  | года). |
|  |  |
| Архипова Е. Ф. | Ранняя диагностика и коррекция проблем развития. |
|  | Первый год жизни ребенка. (0-1 год) |
|  |  |
| Галигузова Л. Н., | ФГТ Диагностика психического развития ребенка. |
| Мещерякова С. Ю. | Младенческий и ранний возраст. (0-3 года) |
|  |  |
|  | 1.1.3. Физическое развитие. Методические пособия |
|  | к программе "От рождения до школы" |
|  |  |
| Борисова М. М. | ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения |
|  | (3-7 лет) |
|  |  |
| Пензулаева Л. И. | ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы |
|  | упражнений для детей 3-7 лет |
|  |  |

102

|  |  |
| --- | --- |
| Степаненкова Э. Я. | ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет) |
|  |  |
| Пензулаева Л. И. | ФГОС Физическая культура в детском саду. (3-4 года) |
|  |  |
| Пензулаева Л. И. | ФГОС Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). |
|  | Средняя группа |
|  |  |
| Пензулаева Л. И. | ФГОС Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). |
|  | Старшая группа |
|  |  |
| Пензулаева Л. И. | ФГОС Физическая культура в детском саду. (6-7 лет). |
|  | Подготовительная к школе группа |
|  |  |
|  | 1.1.4. Познавательное развитие. Методические |
|  | пособия к программе "От рождения до школы" |
|  |  |
| Куцакова Л. В. | ФГОС Конструирование из строительного материала. |
|  | (4-5 лет). Средняя группа |
|  |  |
| Куцакова Л. В. | ФГОС Конструирование из строительного материала. |
|  | (5-6 лет). Старшая группа |
|  |  |
| Куцакова Л. В. | ФГОС Конструирование из строительного материала. |
|  | (6-7 лет). Подготовительная к школе группа |
|  |  |
| Дыбина О. В. | ФГОС Ознакомление с предметным и социальным |
|  | окружением. (3-4 года) |
|  |  |
| Соломенникова О. А. | ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (2-3 |
|  | года) |
|  |  |
| Соломенникова О. А. | ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 |
|  | г.) Младшая группа |
|  |  |
| Соломенникова О.А. | ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. |
|  | (5-6 лет) Старшая группа. |
|  |  |
| Веракса Н. Е., Галимов О. | ФГОС Познавательно-исследовательская |
| П. | деятельность дошкольников (4-7 лет) |
|  |  |
| Крашенинников Е. Е., | ФГОС Развитие познавательных способностей |
| Холодова О. Л. | дошкольников (4-7) |
|  |  |
| Шиян О. А. | ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем |
|  | по сказке (3-7 лет) |
|  |  |
| Павлова Л. Ю. | ФГОС Сборник дидактических игр по |
|  | ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) |
|  |  |

103

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Помораева И. А., Позина | ФГОС Формирование элементарных |  |
| В. А. | математических представлений. (2-3 лет). Вторая гр. |  |
|  | раннего возраста |  |
|  |  |  |
| Помораева И. А., Позина | ФГОС Формирование элементарных |  |
| В. А. | математических представлений. (3-4 года). Младшая |  |
|  | группа |  |
|  |  |  |
| Помораева И. А., Позина | ФГОС Формирование элементарных |  |
| В. А. | математических представлений. (4-5 лет). Средняя |  |
|  | группа |  |
|  |  |  |
| Помораева И. А., Позина | ФГОС Формирование элементарных |  |
| В. А. | математических представлений. (5-6 лет). Старшая |  |
|  | группа |  |
|  |  |  |
| Помораева И. А., | ФГОС Формирование элементарных |  |
| Позина В. А. | математических представлений. (6-7 лет). Подгот. к |  |
| школе группа |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  | 1.1.5. Социально-коммуникативное развитие. |  |
|  | Методические пособия к программе "От рождения до |  |
|  | школы" |  |
|  |  |  |
| Губанова Н. Ф. | ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года) |  |
|  |  |  |
| Губанова Н. Ф. | ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5 лет). |  |
|  | Средняя группа |  |
|  |  |  |
| Буре Р. С. | ФГОС Социально-нравственное воспитание |  |
|  | дошкольников (3-7 лет) |  |
|  |  |  |
| Куцакова Л. В. | ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 |  |
|  | лет) |  |
|  |  |  |
| Белая К.Ю. | ФГОС Формирование основ безопасности у |  |
|  | дошкольников (2-7 лет) |  |
|  |  |  |
| Петрова В. И., Стульник | ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 |  |
| Т. Д. | лет) |  |
|  |  |  |
|  | 1.1.6. Речевое развитие. Методические пособия к |  |
|  | программе "От рождения до школы" |  |
|  |  |  |
| Гербова В. В. | ФГОС Развитие речи в детском саду. (2-3 года) |  |
|  |  |  |
| Гербова В. В. | ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 года) |  |
|  | Младшая группа |  |
|  |  |  |

104

|  |  |
| --- | --- |
| Гербова В. В. | ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). |
|  | Средняя группа |
|  |  |
| Гербова В. В. | ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6 лет). |
|  | Старшая группа |
|  |  |
| Гербова В. В. | ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). |
|  | Подготовительная к школе группа |
|  |  |
|  | 1.1.7. Художественно-эстетическое развитие. |
|  | Методические пособия к программе "От рождения до |
|  | школы" |
|  |  |
| Комарова Т. С. | ФГОС Изобразительная деятельность в детском |
|  | саду. (3-4 года) |
|  |  |
| Комарова Т. С. | ФГОС Изобразительная деятельность в детском |
|  | саду. (4-5 лет). Средняя группа |
|  |  |
| Комарова Т. С. | ФГОС Изобразительная деятельность в детском |
|  | саду. (5-6 лет). Старшая группа |
|  |  |
| Комарова Т. С. | ФГОС Изобразительная деятельность в детском |
|  | саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа |
|  |  |
| Зацепина М. Б. | ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду |
|  | (2-7) |
|  |  |
| Гербова В. В. | ФГОС Правильно или неправильно. Наглядное |
|  | пособие. 2-4 года. |
|  |  |
| Гербова В. В. | ФГОС Развитие речи в д/с.2-3 года. Наглядное |
|  | пособие |
|  |  |
| Гербова В. В. | ФГОС Развитие речи в д/с. Наглядное пособие. 3- |
|  | 4 года. |
|  |  |
| Гербова В. В. | ФГОС Развитие речи в д/с. Наглядное пособие. 4- |
|  | 6 года. |
|  |  |
| Дарья Денисова, Юрий | Математика для дошкольников. (5+). Старшая |
| Дорожин | группа. Рабочая тетрадь |
|  |  |
| Дарья Денисова, Юрий | Математика для дошкольников. (6+) |
| Дорожин | Подготовительная группа. Рабочая тетрадь |
|  |  |
| Дарья Денисова | Математика для малышей. (3+). Младшая группа. |
|  | Рабочая тетрадь |
|  |  |

105

|  |  |
| --- | --- |
| Дарья Денисова, Юрий | Математика для малышей. (4+). Средняя группа. |
| Дорожин | Рабочая тетрадь |
|  |  |
|  | Развитие мелкой моторики |
|  |  |
| Дарья Денисова, Юрий | Прописи для дошкольников. (5+) Старшая группа. |
| Дорожин | Рабочая тетрадь. |
|  |  |
| Дарья Денисова, Юрий | Прописи для дошкольников. (6+). |
| Дорожин | Подготовительная группа. Рабочая тетрадь. |
|  |  |
| Дарья Денисова, Юрий | Прописи для малышей. (3+). Младшая группа. |
| Дорожин | Рабочая тетрадь. |
|  |  |
| Дарья Денисова, Юрий | Прописи для малышей. (4+). Средняя группа. |
| Дорожин | Рабочая тетрадь. |
|  |  |
|  | Речевое развитие. |
|  |  |
| Дарья Денисова, Юрий | Развитие речи у дошкольников. (5+). Старшая |
| Дорожин | группа. Рабочая тетрадь. |
|  |  |
| Дарья Денисова, Юрий | Развитие речи у дошкольников. (6+). |
| Дорожин | Подготовительная группа. Рабочая тетрадь. |
|  |  |
| Дарья Денисова, Юрий | Развитие речи у малышей. (3+). Младшая группа. |
| Дорожин | Рабочая тетрадь. |
|  |  |
| Дарья Денисова | Развитие речи у малышей. (4+). Средняя группа. |
|  | Рабочая тетрадь. |
|  |  |
| Дарья Денисова, Юрий | Уроки грамоты для дошкольников. (5+). Старшая |
| Дорожин | группа. Рабочая тетрадь |
|  |  |
| Дарья Денисова, Юрий | Уроки грамоты для дошкольников. (6+). |
| Дорожин | Подготовительная группа. Рабочая тетрадь |
|  |  |
| Дарья Денисова, Юрий | Уроки грамоты для малышей. (3+). Младшая |
| Дорожин | группа. Рабочая тетрадь |
|  |  |
| Дарья Денисова, Юрий | Уроки грамоты для малышей. (4+). Средняя |
| Дорожин | группа. Рабочая тетрадь |
|  |  |

***1.4. Электронные образовательные ресурсы к программе "От рождения до школы"***

Физическое развитие

106

|  |  |
| --- | --- |
| Пензулаева Л. И. | CD. ФГОС Физическая культура в детском саду. |
|  | (3-4 года). Младшая группа |
|  |  |
| Пензулаева Л. И. | CD. ФГОС Физическая культура в детском саду. |
|  | (4-5 лет). Средняя группа |
|  |  |
|  | Альбомы для творчества. |
|  |  |
| Юлия Межуева | ФГОС Народное искусство — детям. Сказочная |
|  | гжель. Альбом для творчества |
|  |  |
| Соломенникова О. А. | ФГОС Народное искусство — детям. |
|  | Филимоновская игрушка. Альбом для творчества |
|  |  |
| Носова Т. В. | ФГОС Народное искусство — детям. Цветочные |
|  | узоры Полхов-Майдана. Альбом для творчества |
|  |  |
| Галина Величкина, | ИЗО Дымковская игрушка. Альбом для творчества |
| Тамара Шпикалова |  |
|  |  |
| Юрий Дорожин | ИЗО Жостовский букет. Альбом для творчества |
|  |  |
| Носова Т. | ИЗО Каргопольскаяигрушка.Альбом для |
|  | творчества |
|  |  |
| Лобанова В. | ИЗО Лепим народную игрушку. Альбом для |
|  | творчества |
|  |  |
| Юрий Дорожин | ИЗО Лубочные картинки. Альбом для творчества |
|  |  |
| Юрий Дорожин | ИЗО Мезенская роспись. Альбом для творчества |
|  |  |

***Методическая литература по коррекционно – развивающей работе***

Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.В.Баряева, И.Г.Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.

«Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи», Г.В.Чиркина, Т.Б.Филичева (группы компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи)

«Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада, часть 1. Первый год обучения», Г.В.Чиркина, Т.Б.Филичева (старшая группа)

Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада, часть 2. Второй год обучения», Г.В.Чиркина, Т.Б.Филичева (группы компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи)

107

***Краткая презентация образовательной программы***

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ г.Мурманска №27 (далее – Программа) разработана на основании нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249

Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка

организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»

Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»

Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Сан ПиН 2.4.3049-13)

Программа обеспечивает психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик образовательной системы учреждения (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров Программы) с учетом их возрастных, индивидуальных психофизиологических особенностей.

* + центре основной образовательной программы дошкольного образования учреждения – современный ребенок. А ее концептуальные идеи разработаны с учетом современной парадигмы в области дошкольного образования, направленной на создание условий для развития личности, присвоения культурного опыта саморазвития в современном быстроменяющемся мире.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от года до завершения

образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности, группах компенсирующей направленности (для детей с задержкой психического развития; для детей

* тяжелыми нарушениями речи), а также адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья. Программа разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»» под общей редакцией Н.Е.Вераксы , Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть реализует комплексный подход по обеспечению физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития детей и разработана с учетом:

108

* примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой;
* адаптивной основной образовательной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития, разработанной с учетом содержания Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.В.Баряева, И.Г.Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.
* «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой;
  + Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического

недоразвития у детей / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана и представлена с учетом парциальной программы:

* «Безопасность»/ Р.Б. Стеркина, Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева

**Цели и задачи реализации основной образовательной программы**

**Цель Программы:**

Создание условий для позитивной социализации воспитанников и разностороннего развития личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

* + охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
  + создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями в период дошкольного детства независимо от пола, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
  + вариативность использования образовательного материала для развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка в соответствии с его интересами и наклонностями;
  + формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
  + воспитание нравственно-патриотических чувств, любви к Родине, гордости за
* достижения на основе изучения истории и особенностей родного края, духовно - нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
  + установление партнерских взаимоотношений с семьей, обеспечение ей психолого-педагогической поддержки, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
  + обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального школьного образования.

109

**Задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

* осуществлять социально – коммуникативное развитие детей в процессе воспитания навыков адекватного поведения в различных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение;
* расширять знания об основах безопасного поведения в окружающем мире, осторожном обращение с опасными предметами, правильным поведением с незнакомыми людьми.
  + формировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, познавательно-исследовательской и т.д.

**Целевой раздел включает** в себя пояснительную записку и планируемые результатыосвоения программы.

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

* ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

110

* ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы,обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

**Выбор направлений части, формируемой участниками образовательных отношений** соответствует потребностям и интересам детей,а также возможностямпедагогического коллектива и отражает:

систему работы по оздоровлению воспитанников

реализация образовательного проекта по социально-коммуникативному и познавательному развитию воспитанников, приобщению к социокультурному и историческому наследию, традициям семьи, государства и общества «Край мой Севером зовется»

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспеченияПрограммы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

***Основной целью*** взаимодействия педагогического коллектива с семьямивоспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Концептуальной идеей Программы является идея о том, что если в центре внимания находится развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель и развивающийся Педагог.

Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

Повышение психолого-педагогической компетентности включает в себя пять последовательных этапов, отражающих общую структуру рефлексивной самоорганизации:

самоопределение к развитию себя как родителя конкретизация образовательных запросов родителей проектирование образовательного маршрута реализация образовательных маршрутов рефлексия образовательной деятельности

* основе системы взаимодействия с семьями воспитанников лежат **принципы:** единый подход к процессу воспитания ребёнка открытость дошкольного учреждения для родителей

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей) уважение и доброжелательность друг к другу дифференцированный подход к каждой семье равно ответственность родителей и педагогов сотрудничества и взаимодействия

**Система взаимодействия с родителями включает:**

111

ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни учреждения

ознакомление родителей с содержанием работы учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка

участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Для решения поставленных задач разработана структурно-функциональная модель взаимодействия детского сада и семьи.

112